

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الأدبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التي تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها



سوق طوابيع باسم

أرغب في شراء الطوابيع الآتية :

- اسم المجموعة :
- عدد المجموعات :
- القيمة الإجمالية :
- اسم الألبوم :
- عدد الألبومات :
- القيمة الإجمالية :
- الإسم :
- المسئول :

ملحق باسم الرياضي

إملا هذه القسيمة وأرسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك في ملحق باسم الرياضي .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

- الاسم ثلاثي :
- اسم النادي :
- اللعبة التي يمارسها :
- السن :
- أبرز البطولات التي حققها وأحسن مبارياته :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الأخرى التي يتمنى ممارستها :

صاحب الفضل في اكتشافه :

أمله القريب والبعيد :

المثل الأعلى محليا ، ودوليا

المهارة التي يجيدها

رأى المدرب في اللاعب :



سؤال إلى كاتبين موهوبين

اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الإجابة عنه ..

قسمة الإشتراك في أبواب المجلة

شروط الاشتراك :

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هي التي ستدخل السحب على الجوائز.. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التي تكتب على الورق العادي.. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هي لشخص واحد فقط..

المراسلات :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

مراسم و باسـم

هذه المساحة مخصصة للأخبار الصحفية التي يجريها مراسلو باسم في كل البلاد العربية ..

نادی اصدقاء باسم

اكتب هنا مساهماتك التي تود نشرها

الاسم : _____

المبتدأ :

فصل صد و نهم

رسالة إلى باسم

اكتب كل الاسئلة التي تريد أن يجيب عليها باسم

طوباع من بلدي

أود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوباع بلدي (لا تلصق الطوباع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسبة الإصدار : _____

الإشتراقات

قيمة الإشتراق السنوي ٢٣٠ ريال سعودي لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى

الإسم : _____

العنوان : _____

مدة الإشتراق : _____

قيمة الإشتراق : _____

إشتراقات نادي هواة طوباع البريد

قيمة الإشتراق : ☐ نقدي ☐ شيك

الإسم : _____

العنوان : _____

واحدة القراء

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك

لم يعجبني في هذا العدد

أعجبني في هذا العدد

حل مسابقات العدد رقم

- | | |
|-----------------------|--|
| مسابقة رقم ١ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٢ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٣ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٤ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٥ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٦ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٧ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٨ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ٩ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |
| مسابقة رقم ١٠ : _____ | (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودي) |



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطمبة الأدبية لك من ههنا ههنا الفف
الرجاء حذف ههنا اطلق بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمرانها

مجموعة الطوابع الخاصة



المجموعة الواحدة تحتوي على ٥٠ طابعاً من الطوابع الخاصة من مجموعات : والت ديزني - الأسماك - الطيور - السفن -
للوحات العالمية - القطط - القرد - الألعاب الرياضية - كلاب الصيد - نورة ميونخ الأولمبية - الأزهار - المصافير - الطائرات -
سعر المجموعة : السعودية ٣٠ ريالاً • قطر ٣٠ ريالاً • سلطنة عمان ٢,٥ ريال • الكويت ٢,٥ دينار • البحرين ٥ دنانير •
مصر ١٥ جنيهاً • عدن ١٩٠٠ فلس • صنعاء ٤٠ ريالاً • الإمارات ٣٠ درهماً • الأردن ٧ دنانير • موريتانيا ٣٠٠ أوقية •

مجموعة كندية



المجموعة الواحدة تحتوي على ١١٥ طابعاً من مختلف دول العالم : السعودية - الكويت - مصر - الإمارات العربية -
الإتحاد السوفيتي - نيكاراغوا - تشيكوسلوفاكيا - كوريا - **سعر المجموعة :** السعودية ٢٠ ريالاً • قطر ٢٠ ريالاً • سلطنة عمان ٢
• صنعاء ٣٠ ريالاً • مصر ١١ جنيهاً • الإمارات ٢٠ ريالاً • الأردن ٣ دنانير • موريتانيا ٢٠٠ أوقية •

مجموعة طابع الحرفيين



المجموعة الواحدة تحتوي على ٣٠ طابعاً جديداً من دول العالم : زائير - مصر - سوريا - ليبيا - السنغال - يوغوسلافيا - غينيا - غانا - موريتانيا - فيتنام - الصومال - المجر - الاتحاد السوفيتي .
 سعر المجموعة : السعودية ٢٠ ريالاً • قطر ٢٠ ريالاً • سلطنة عمان ريالان • الكويت ٢ دينار • البحرين ٣ دنانير • مصر ١٢ جنيهاً • عدن ١٣٠٠ فلس • صنعاء ٣٠ ريالاً • الإمارات ٢٠ درهماً • الأردن ٤ دنانير • موريتانيا ٢٠٠ أوقية

الطابع

إملاء هذه البطاقة وأرسلها على عنوان مجلة باسم
 ص.ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية

الإسم : _____

العنوان : _____

أود شراء عدد () مجموعة من
 كنز الطابع والسعر الإجمالي ()

أود شراء عدد () مجموعة من
 الطابع الخاصة والسعر الإجمالي ()

أود شراء عدد () مجموعة من
 طابع المحترفين والسعر الإجمالي ()



يوغوسلافيا - قطر - أسبانيا - إنجلترا - المجر - بلغاريا - أميركا -
 ريال • البحرين ٢ دينار • الكويت ٢ دينار • عدن ١٣٠٠ فلس

تأخينا السعدي



موقد الحرب الظلوم في جزأنا الهزيمة
وحمل الله جنانا حين أخلصنا العزيمة

★ ★ ★

أرضنا أغلقت البواب وهي أمنا للعباد
حينما نادت رأتنا في سباق للجهد

★ ★ ★

هبت الأحرار فيهم ههنا أن تفيدهم
فتولت الخوف عنهم وحمل الله بنهم

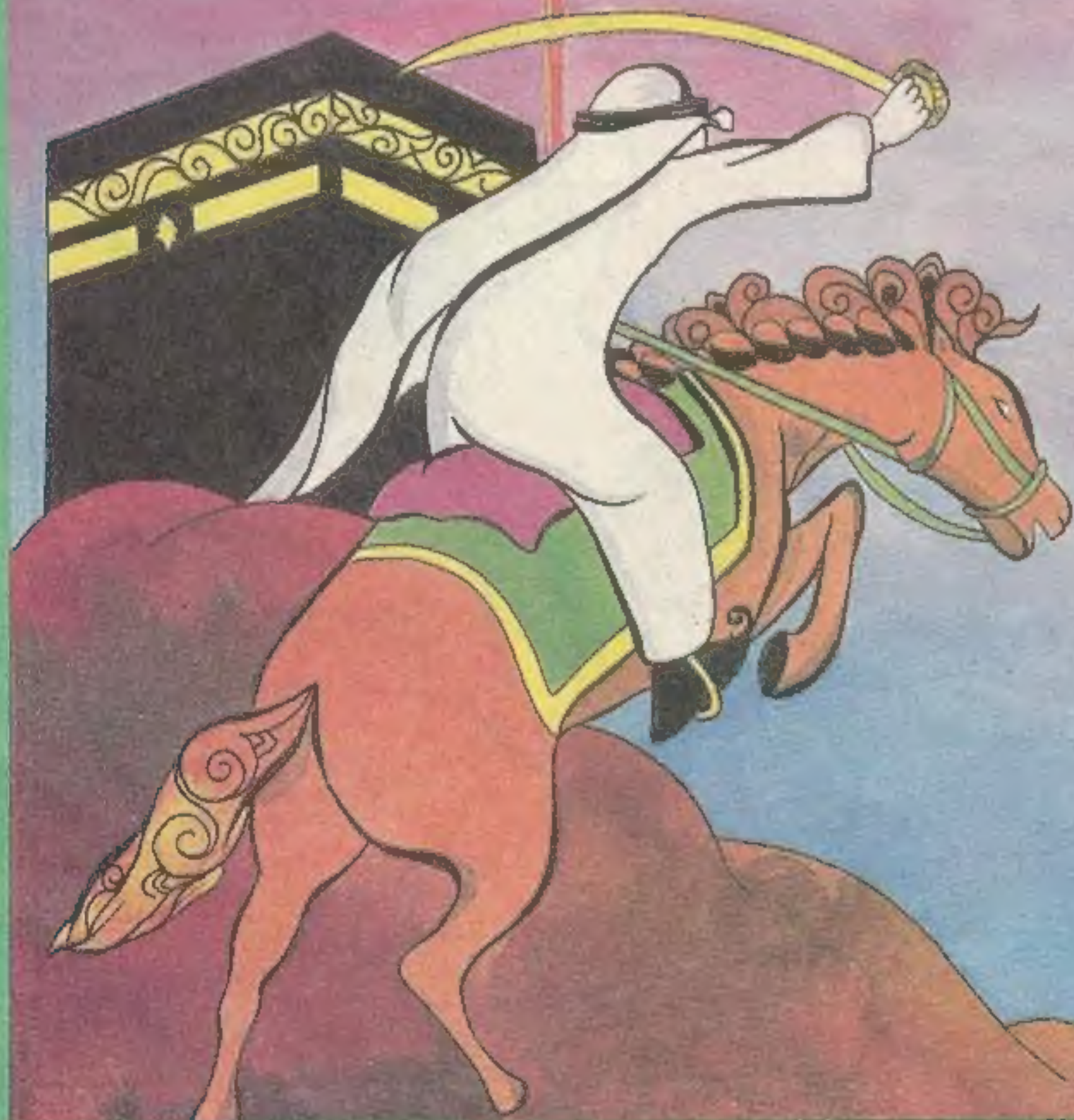
★ ★ ★

وخمد الله تعالى في فسي هواها المؤمنين
كفل الله علاها فها في دار الأمنين

★ ★ ★

إنها أرض جدد في خير أرض في الوجود
سوف نبقىها من مارا بتأخينا السعدي

شعر: مصطفى عكرمة



باسم نبيصحتكم باستعمال شامبو لليدي للأطفال
فهو يمنح الشعر نعومة وحيوية كل يوم .

باسم



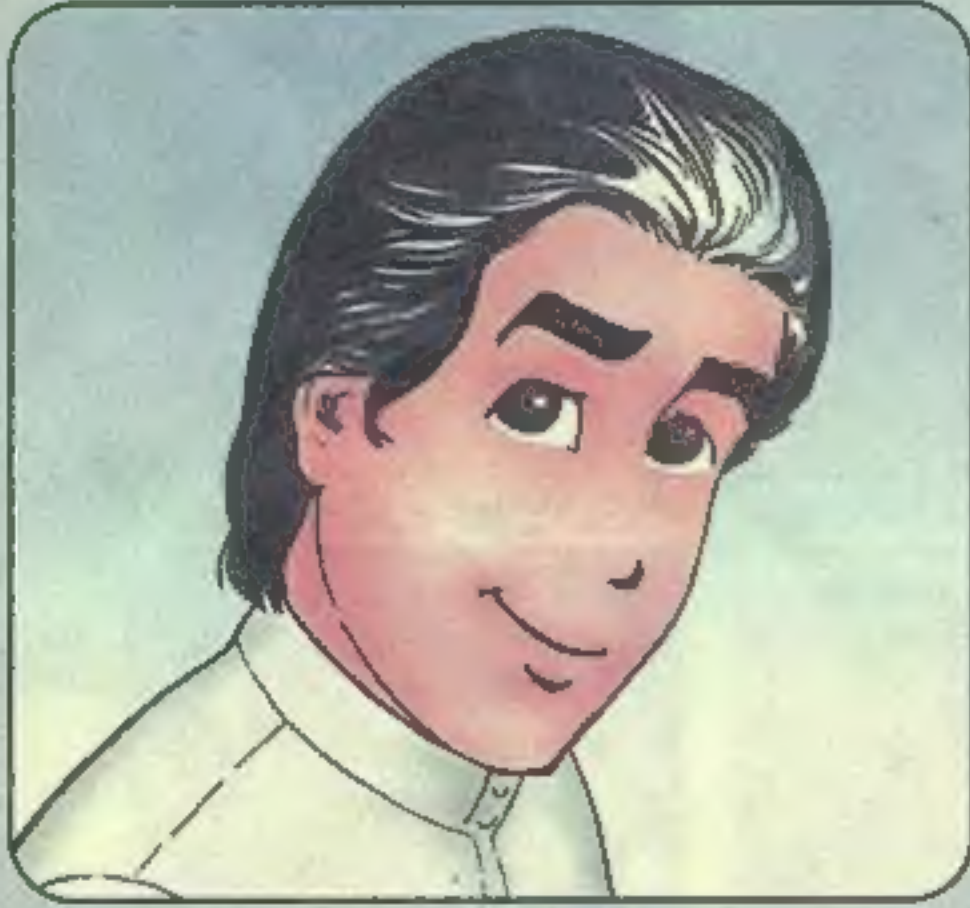
٣- ضع قليلاً من الشامبو على راحة يدك .



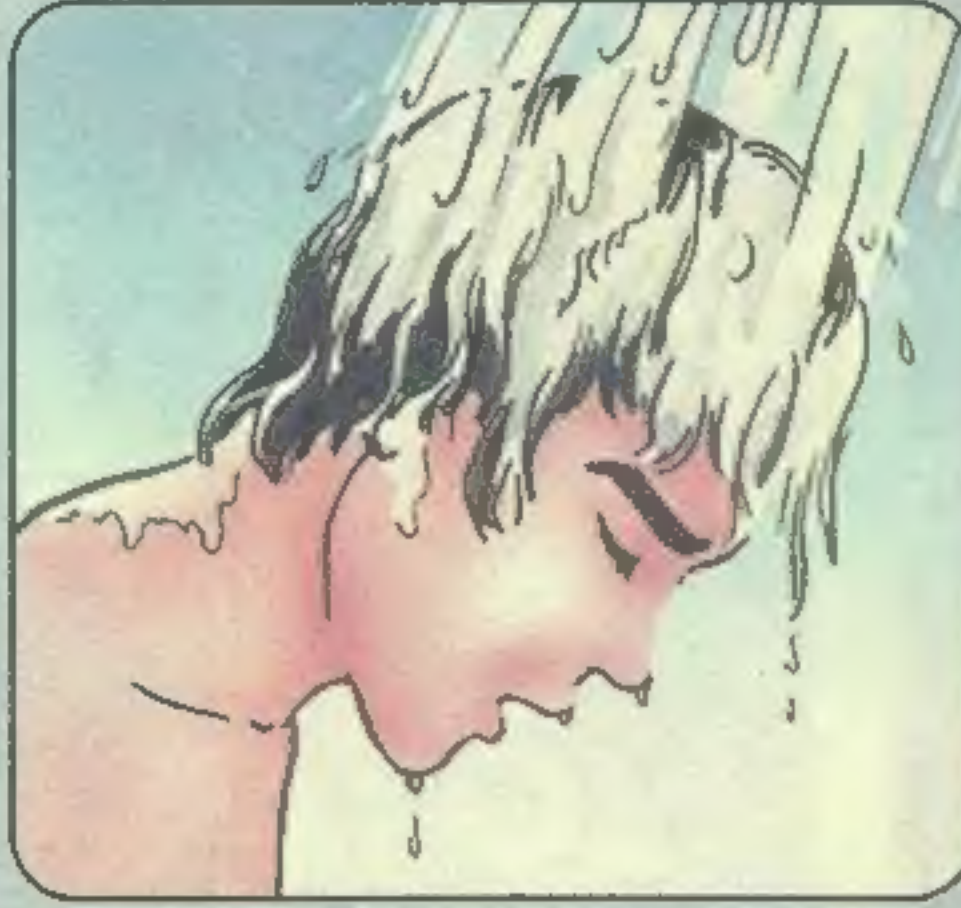
٢- بلّغ شعرك بالماء .



١- شامبو غني ومميز



٦- أنظف ، شعرك ناعم ، طاع وسهل التسريح .



٥- أغسل الرأس جيداً بالماء .



٤- ضع الشامبو على رأسك ودلك الشعر والرأس برفق .



للعناية
الرائحة
بالشعر



منتجات ليدي للأطفال
لمسة العنان والرعاية

اصدقائي القراء .. هذه الزاوية مخصصة للأحاديث والتحقيقات الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلي باسم في كل الاقطار العربية ..



مراسلو
باسم

مستشفى الأطفال بالطائف



● مدير مستشفى الأطفال بالطائف ●

الطائف - محمد فراس بلال .
التقيت بمدير مستشفى الأطفال بالطائف وأجريت معه هذا الحوار :-
● متى أنشئ هذا المستشفى ؟
- أنشئ هذا المستشفى عام ١٤٠٦ هـ لإستقبال حالات الأطفال فقط ، وسعته ١٤٠ سريراً موزعة على أقسام خمسة :- قسمان للأطفال ، وآخر للجفاف ، وقسم للحاضنات وأخيراً قسم للعناية المركزة .
● ما هو دور الأسرة في تربية الطفل وتوعيته صحياً ؟

- إن دور الأسرة مهم جداً فهي التي تعود الطفل على النظافة ، وتساعد على تثقيفه صحياً بمعنى أن يغسل يديه قبل تناول أي شيء وبعد تناوله ، وعدم أكل الأطعمة المكشوفة ، وعدم الشراء من البائعين المتجولين/و ... هكذا .

والحرص على إعطائه جرعات المصل واللقاح في مواعييدها ، ويفضل أن تلم الأسرة بمبادئ الطب الوقائي لمكافحة الأمراض المعدية التي تشكل خطراً على سلامة وحياة الأطفال مثل الحمى ، والحصبة ، والمالازيا والجفاف وغيرها .

● ما هي أكثر الحوادث التي يتعرض لها الأطفال ؟

- الحوادث التي نستقبلها وتكون أكثر من غيرها هي حوادث السيارات على اختلافها ، حوادث التسمم وخاصة من جراء تناول الأدوية والمواد الكيميائية ، ومواد التنظيف ، أو سقوط الزجاج على الأطفال ، والحروق بأنواعها ، وتأتي بعض الحوادث الناتجة من لدغ العقارب والثعابين والحشرات السامة المختلفة .
● نصيحة تريد تقديمها للأطفال ؟
- عليكم بالنظافة والغذاء الجيد والمتنوع ، والنوم الجيد واللعب في الأماكن النظيفة ، وأخذ الاحتياطات ضد الحوادث المختلفة ، عندها ستصحبكم الصحة والسلامة دائماً إن شاء الله .

اللغة الثانية

- اللغة مهمة جداً لحياتنا فهي وسيلة تفاهم بيننا وبين الغرب ، وحتى تتمكن من فهم هذه



جيزان - علي أحمد علي بطاش .
أجريت هذا اللقاء مع الأستاذ/محمد فرج/مدرس اللغة الانجليزية بمدرسة الغراء المتوسطة .

● ما رأيك في اللغة الانجليزية ؟
- اللغة الانجليزية ممتعة جداً ومفيدة وتساعدك في كثير من المجالات .
● ما هي النصيحة التي تؤد قولها للطلاب ؟

اللغة والتحدث بها بطلاقة يجب عليك :
- أن تملك الرغبة والهوية لتعلمها كلغة ثانية .
- يجب أن تحفظ العديد من الكلمات لتساعدك على التحدث بطلاقة .
- عود نفسك على استعمالها في مختلف المجالات .
- اقرأ كثيراً قصصاً وكتباً انجليزية لتقوى مفردات اللغة عندك .



● فريق الأنصار تنس طاولة من اليسار المدرب طارق فتح الله واللاعبين فيصل كمكي وعبد الرحمن عبدالله وعاطف عبدالله ●

التي لاتصلح في كرة القدم الى الألعاب الاخرى للاستفادة منها - ويقوم النادي بتوفير الملابس الرياضية والتغذية والمواصلات - وميزانية هذه المدارس من المساهمات من أعضاء مجلس الادارة وأثرياء المدينة المنورة وتجاريها .

وعن الألعاب الجديدة بالنادي تحدث الأستاذ على سالم رزق مدير النادي قال إن

لاختيار أفضل العناصر - وتضم المدرسة مابين ٤٠ برعماً من سن ١٢ الى ١٥ سنة - وهناك أكثر من ١٥ ناشئاً صعدوا لفريق الناشئين بالنادي - بجانب ذلك تحويل البراعم بدور الكشاف ويزور المدارس

وشباباً وناشئين والدراجات اولى وشباباً وناشئين - والكراتيه اولى وشباباً وناشئين والسباحة اولى وشباباً وناشئين والجودو اولى وشباباً وناشئين والسلاح اولى وشباباً وناشئين والتنس الارضى اولى وشباباً وناشئين .

وكذلك تضم خطة النادي الاهتمام بالبراعم في الألعاب المختلفة لذلك اقيمت بها مدارس خاصة منفصلة عن النشاط الرسمي كي يكونوا ذخيرة وقاعدة أساسية للألعاب كرة القدم والسلة واليد والطائرة لينتفع بها النادي في المستقبل وذلك تحت اشراف أساتذة تربيين ومؤهلين ومتخصصين في مجال هذه الألعاب .

وعن مدرسة البراعم لكرة القدم تحدث الأستاذ عبد الوهاب عيد قطان المسئول عن براعم كرة القدم فقال أن النادي يهني كل الامكانيات

● بطول ألعاب القوى بنادي الأنصار ●



محطة الركاب

ومرّ الأصدقاء - بعد ذلك - بمحطة الركاب فشاهدوا العديد من الركاب القادمين من جميع الدول ، وقال لهم الأستاذ باطرقى : هذه هي محطة الركاب ، وهي - كما ترون - عبارة عن صالة مكيفة ومجهزة بكراسي مريحة ، وبها برادات مياه مخصصة للركاب ، ويتم في الصالة اجراءات الجوازات والكشف عن الحقائق .

الحاويات والمواشي

وقال الصديق « طلال عبدالعزيز الانديجاني » : هل توجد محطات اخرى بالميناء ؟ .. فاجاب الأستاذ باطرقى : نعم توجد محطتان أخريان ، الاولى هي محطة « الحاويات » ، وهي محطة استقبال الحاويات ، حيث يتم إنزال هذه الحاويات بأجهزة حديثة ، ثم تنقل الحاويات بعد ذلك الى الكشف الجمركي ، وبعد انتهاء الكشف يمكن للتاجر أخذها ونقلها إلى المستودعات الخاصة به .

والمحطة الأخرى ، خاصة « بالمواشي » ، وهي عبارة عن (١١٧) حظيرة تستقبل جميع انواع المواشي ، وتستوعب هذه الحظائر ستين (٦٠) ألف رأس من مختلف المواشي في وقت واحد ..

• ساحة تخزين الحاويات في ميناء جدة الإسلامي •



الأصدقاء بأخذ الصور التذكارية بعضهم لبعض ، وعند وصولهم للبرج استفسر الصديق « فهد سعود دمنهوري » عن وظيفته ، فذكر له الأستاذ باطرقى أن البرج هو لمراقبة الاتصالات السلكية واللاسلكية الخاصة بالبواخر ، كما ذكر أن البرج يصل ارتفاعه إلى (١٣٤) متراً .. وهو يعد أكبر ارتفاع في جدة ..

الدقيق فيها بعد طحنه ، أما الطواحين فتقوم بطحن حبوب القمح وتحويله الى دقيق ، حيث يتم تصديره بعد ذلك عبر انابيب شفط إلى البواخر مباشرة .

برج المراقبة

ثم توجه الأصدقاء الى « برج المراقبة » بالميناء ، وأثناء سيرهم في الطريق ، قام



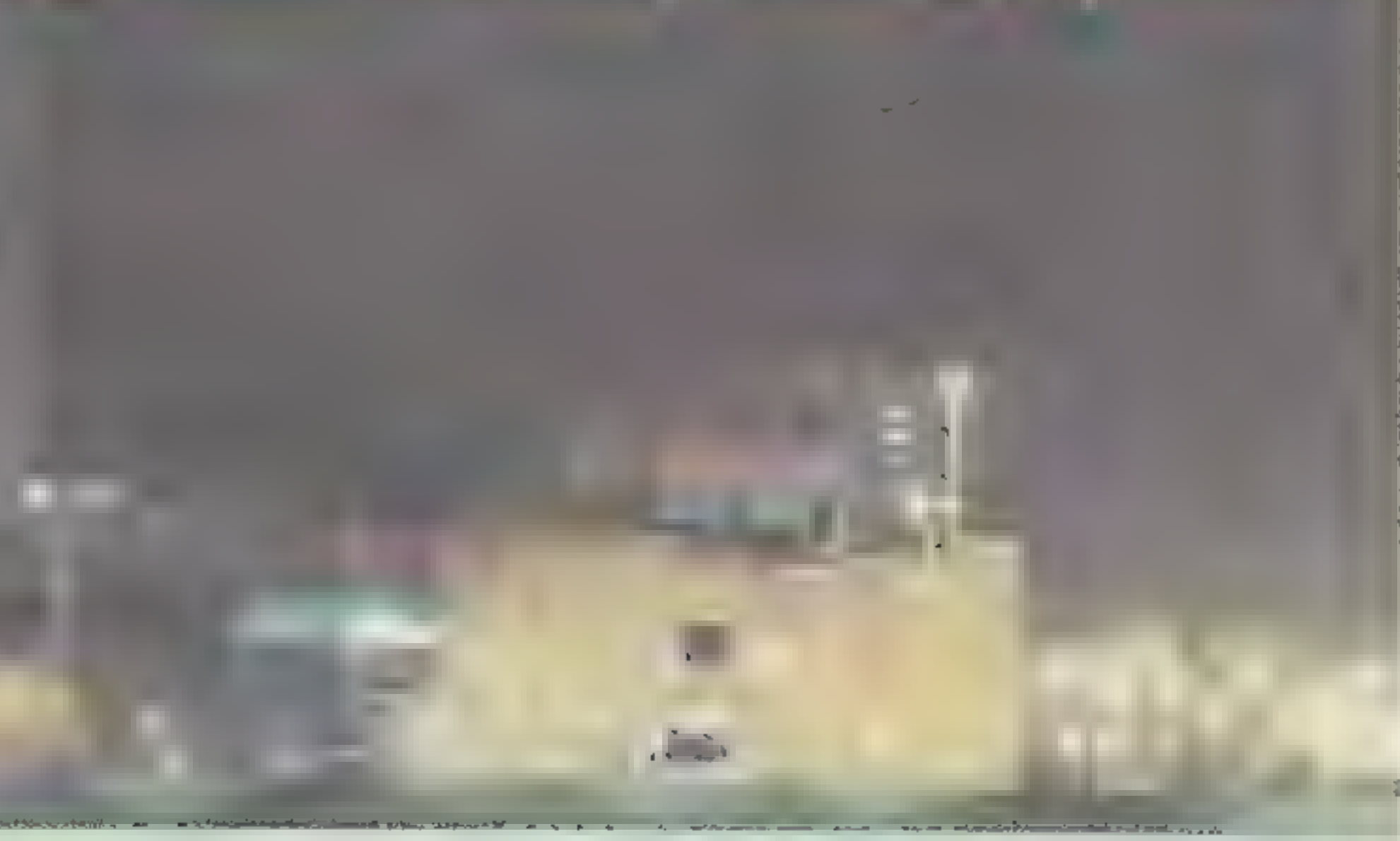
Port
Relation Office

مبنى جدة الإسلامي
سمعة العبد العامة والاعلام



● المجمع الإداري في ميناء جدة ●

أصدقاء « يا نعم »



أصدقائي ..

« جدة » .. عروس البحر الأحمر .. هي مدينة تجارية وصناعية وعلمية من الطراز الأول ..

وهي « بوابة الحرمين الشريفين » الجوية والبرية والبحرية الرئيسية ، حيث ينتقل حجاج بيت الله الحرام من مينائها الجوي « مطار الملك عبد العزيز الدولي » ، أو عبر الطرق المسفلتة الحديثة التي تربطها بجنوب المملكة وشمالها ، أو من مينائها البحري « ميناء جدة الاسلامي » أضخم موانئ المملكة العربية السعودية المخصصة للركاب والبضائع ..

تحقيق : نورا عبد الباقي



● محطة الركاب في ميفاء جدة الإسلامي ●



وقد قام عددٌ من أصدقاء « باسم » برحلة ممتعة إلى « ميناء جدة الإسلامي » شاهدوا خلالها ما يدور داخل الميناء العملاق من حركة دائبة، وعشرات الأرصفة التي ترسو إليها السفن، والكثير من المعدات وشاحنات النقل، ومستودعات التخزين، ومحطة الركاب، ومحطة الحاويات، ومحطة المواشي، وأحواض إصلاح السفن.. وغير ذلك.

وكان في استقبال أصدقاء « باسم » الأستاذان « علي باطرقى » و« سعود البقمى » بالعلاقات العامة بالميناء اللذان انطلقا بالاصدقاء في أرجاء الميناء المترامية يشرحان ويجيبان عن أسئلتهم..

تاريخ الميناء

في البداية حدث الأستاذ علي باطرقى الاصدقاء عن تاريخ ميناء جدة الإسلامي،

فذكر أنه من أقدم الموانئ بالمملكة حيث استخدم في عهد الخليفة « عثمان بن عفان » الذي أمر بنقله إلى موقعه الحالي بعد أن كان مكانه في « الشعيبية »، وظل الميناء يخدم منطقة مكة المكرمة اقتصاديًا، حيث كانت ترد إليه المواد الغذائية التي يحتاج إليها أهل مكة وتنقل بواسطة وسائل، ومن هذه الوسائل خيول وعربات كانت تجر الرخام في العهد العباسي إلى مكة



إشراف يسرى حمدي



مؤسسة تربية واجتماعية

الاهتمام كبير بمدارس البرائم والألعاب الفردية الجديدة



أبنائى الاعزاء بدأت أندية كبيرة من أندية المملكة تهتم كثيراً بالألعاب الفردية مثل السلاح ورفع الاثقال والكراتيه والجودو وتنس الطاولة والتنس الأرضى - وبدأت من القاهرة مع جلب مدربين أكفاء على مستوى فنى عالٍ - وهذا شيء مهم جداً لاستخدام الامكانيات البشرية السعودية أفضل استغلال - فالألعاب الفردية مهمة جداً اذا اهتممنا بها لانها تبين مدى امكانيات الشباب السعودى وتقديم مستوى لياقة به يمكن مع اكتساب الخبرة والاعداد الجيد ان يصل الى المستوى القارى لرفع اسم المملكة فى الألعاب الفردية - مثل ماتقدمت فرق المملكة فى الألعاب الجماعية مثل كرة القدم واليد والسلة والطائرة ، وكم نادياً قبل ذلك بالاهتمام بالألعاب الدفاع عن النفس الجودو والكراتيه والتايكندو لانها ألعاب تظهر امكانيات الشباب السعودى - وفى هذا العدد نجد تحقيقاً صحفياً عن نادى الانصار بالمدينة المنورة واهتمامه بالألعاب السلاح والتنس الأرضى والجودو والسباحة .

نادى الانصار الرياضى من الاندية الشهيرة فى المملكة العربية السعودية - فقد تأسس عام ١٣٨٦ هجرية فى المدينة المنورة - ومنافسه التقليدي فى المنطقة هو نادى أحد .

وقد اجتمع عدد من أعضاء مجلس ادارة نادى الانصار مع مندوب « مجلة باسم » أثناء زيارته للمدينة المنورة - وتحدثوا باستفاضة عن أنشطة النادي - وقالوا ان من أهداف نادى الانصار أنه مؤسسة

تربوية اجتماعية - يهدف الى نشر التربية الرياضية والثقافية والاجتماعية بين الشباب مهتماً كافة السبل لاستثمار أوقات فراغهم استثماراً بدنياً وعقلياً وروحياً - ولقد أولت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اهتماماً كبيراً بالاندية إيماناً بالدور الكبير الذى يقع على عاتق الاندية للفر من البلاد والنهوض بها فى جميع المجالات والمرافق - فامتدت الاندية الرياضية بكل عون مادي وفنى ومعنوى - وأقامت فيها الملاعب المكشوفة

والصالات المغلقة وحمامات السباحة على أحدث النظم العالمية حتى يجد الشباب المتنفس الطبيعى له فى استثمار وقته ليعود عليه بالنفع وليكون مواطناً صالحاً يخدم ربه ومليكه ووطنه .

والنادى يضم ألعاب كرة القدم أولى وشباباً وناشئين وكرة السلة أولى ممتازة وشباباً وناشئين وكرة اليد ممتازة وشباباً وناشئين وكرة الطائرة أولى وشباباً وناشئين والعب القوى أولى ممتازة وشباباً وناشئين وتنس الطاولة أولى

اللعبة الأولى

اكتب حروف الكلمات التي
نعطيك معانيها تحت أرقامها .
وقد أعطيناك بعض الحروف
للتسهيل .
الحرف الذي يقع في مربع . (١) غياب الشمس .
النجمة ، انقله إلى الدائرة (٢) مرتفع .
البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ (٣) يقصد .
أفقياً كلمة معناها (٤) نبغى .
اسم شخصية هندية شهيرة (٥) من الغازات .



٥	٤	٣	٢	١
ن			ع	☆
☆	ر	ع	☆	ر
و		☆		
				ب
١				

ابدأ من (١) التي يشير اليها السهم ، ثم انتقل إلى (٢)
وهكذا حتى تصل إلى (٤١) ، لتري الشكل المختفى .

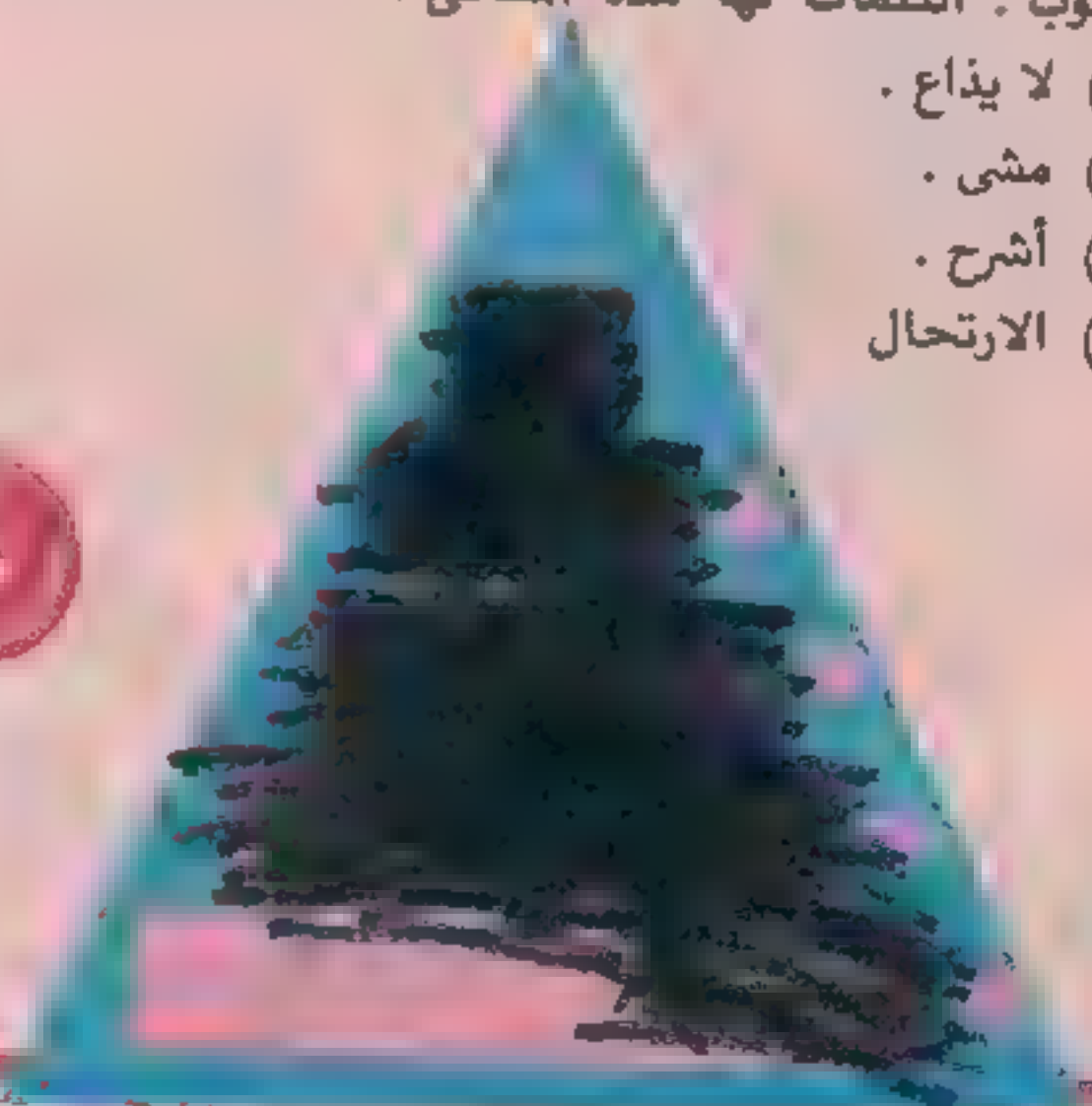


عاصمة آسيوية اسمها مكون من خمسة حروف .
الحروف :
١ ، ٥ ، ٣ حيوان يشتهر بالوفاء
٢ ، ٤ ، ٥ بمعنى أنيب
٢ ، ٣ ، ٤ ، ١ بمعنى والدك

٥	٤	٣	٢	١
ن	و	ر	ع	ب

في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف
الذي في رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التي تعطيك معناها . ثم
تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا .
ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطى المعنى
المطلوب : الكلمات لها هذه المعاني :

- (١) لا يذاع .
- (٢) مشى .
- (٣) أشرح .
- (٤) الارتحال .



الاصلاح والصيانة

وعند « حوض الملك فهد لاصلاح وصيانة السفن » وقف اصدقاء « باسم » يشرح لهم كل من الاستاذ على باطرفي والاستاذ سعود البقمي وظيفة الحوض ، فقالا : يوفّر هذا الحوض للسفن الامكانيات اللازمة للحفاظ عليها واصلاحها من كل الاعطال التي تتعرض لها ، سواء كانت داخل السفينة أو خارجها ..

ثم زار الأصدقاء مركز وإدارة التدريب في الميناء ، حيث يقوم هذا المركز بعمل دورات باستمرار في اللغة الانجليزية ، وبعض الدورات في الاعمال الخاصة بموظفي الميناء مثل (التشغيل والصيانة) ، وذلك لرفع كفاءة الايدي العاملة في الميناء .. كما يتم ارسال بعض الموظفين بالميناء إلى معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية .

الاسم والمساحة

وبعد انتهاء جولة الاصدقاء الطويلة في أنحاء الميناء واستمتاعهم بمعرفة جميع مكوناته ، عادوا إلى مبنى إدارة الميناء ، حيث جلسوا جميعاً يحتسون أكواب الشاي ويطرحون المزيد من الاسئلة عن الميناء ، والاستاذان باطرفي والبقمي يجيبان بترحاب شديد ..

فالصديق « سلطان سندی » - مدرسة بيتي الصغير - يسأل : لماذا سمي الميناء بميناء جدة الاسلامي ؟ .. والاستاذ سعود



• ركاب قادمون في ميناء جدة الاسلامي •

البقمي يجيب : في السابق كان يطلق عليه ميناء جدة ، وكان يتبع وزارة المواصلات ، ثم أطلق عليه ميناء الملك فيصل ، وقد سمي بهذا الاسم من قبل وزارة المواصلات .. وعندما حضر الملك فيصل لافتتاح أحد الارصفة به ، وجد اسفه (ميناء الملك فيصل) ، فاعترض الملك فيصل على ذلك وقال انه ميناء لخدمة المسلمين ، فيجب أن يسمى بميناء جدة الاسلامي ..

وسأل الصديق « على محمد نعمة الله » عن مساحة الميناء ، فقال له الاستاذ باطرفي : حوالي (١٠) كم^٢ ، ومساحة المياه الاقليمية امامه من عشرة إلى ثلاثة عشر عقدة بحرية ..

والصديق « يوسف عدنان الخطيب » يتساءل عن مواسم الضغط على الميناء ،

فيذكر الاستاذ البقمي ان الضغط بالنسبة للركاب يزداد مع موسم الحج ، اما بالنسبة للحاويات فيكون الضغط مستمراً طول العام .

الاتصال بالسفن

ويسأل الصديق « طلال أحمد الحمدان » عن الاتصال بين السفن و برج المراقبة بالميناء ، فيقول الاستاذ باطرفي : إن السفينة تقوم بالاتصال ببرج المراقبة قبل أن تخرج من الميناء القادمة منه ، وعندما تصل إلى منطقة الفاطس أمام الميناء تخرج قاطرات بحرية تابعة لميناء جدة الاسلامي وعلىها المرشدون البحريون حيث يقومون بسحب السفن والمناورة حتى يتم ادخالها إلى الارصفة ، وكذلك الأمر بالنسبة للخروج .

أما الصديق « محمد معيض الغامدي » فيسأل عن عدد السفن القادمة والمغادرة للميناء في اليوم الواحد ، فيقول له الاستاذ سعود البقمي : ليس هناك عدد محدد ..

★ ★ ★

وبعد انتهاء الاصدقاء من تناول الشاي ، وطرح ما يدور بأذهانهم من اسئلة حول ميناء جدة الاسلامي ، وقبل مغادرتهم الميناء بعد قضاء يوم حافل وممتع بمشاهدة مكونات الميناء وآلاته وسفنه .. قاموا بشكر ادارة الميناء ، ثم حيوا الاستاذين على باطرفي وسعود البقمي على ما بذلوه من جهود ، وما قدماء من معلومات مفيدة ..

• محطة الحبوب السائنة في ميناء جدة الاسلامي •



على الرصيف القريب ، تقوم مجموعة أخرى من الأونايش بشحنها ، أى تحميلها بواحدة من السلع التى تصدرها المملكة ، حيث تنطلق بها السفينة فى البحر الى الدول المستوردة ..

المستودعات

وبعد ذلك أخذ الأستاذان على باطرقى وسعود البقمى الاصدقاء الى مجموعة من المستودعات الكبيرة المغطاة والمكشوفة ، وهى عبارة عن ساحات عديدة يتم فيها تخزين المواد والسلع التى تأتى بها السفن ، حتى تأتى الشاحنات التى تنقلها إلى مخازنها الخاصة فى جميع أنحاء المملكة ، وقد ذكر لهم الأستاذ باطرقى أن المستودعات المغطاة تخزن فيها المواد الغذائية وغيرها من المواد التى تتأثر بالحرارة والرطوبة ، أما المستودعات المكشوفة فيتم تخزين المواد التى لا تتأثر بالحرارة والرطوبة مثل الأخشاب والحديد فيها .

وشاهد الاصدقاء بعد ذلك مجموعة من الصوامع والطواحين التى تقع الى جانب المستودعات ، وتساءل الصديق « أحمد مبارك زواوى » - مدرسة الحرمين - هل تختلف هذه الصوامع والطواحين عن المستودعات ؟ فاجاب الأستاذ على : نعم إنها تختلف عن بقية المستودعات فى نوعية الذى يخزن بها ، فالصوامع يتم تخزين

● يضم ميناء جدة الإسلامى

٥٨ رصيفاً لاستقبال السفن ●

واستطاعت المؤسسة فى بضعة أشهر أن تقضى على حالة التكدس به وشرعت فى تطويره .

الأرصيف

فى هذه الأثناء ، ظهرت للاصدقاء عدة أرصيف تبثو من بعيد كالآذرع الملتوية فى البحر ، فسأل الصديق « بندر عبد الله الحمدان » - مدرسة الحرمين - عن عدد الأرصيف فى الميناء الآن .. فقال الأستاذ على : إن عدد الأرصيف فى الميناء (٥٨) رصيفاً ، أطول هذه الأرصيف يصل إلى (٢٤٠) متراً ، أما أعماها فيصل إلى (١٤) متراً ، وهذا العدد الكبير من الأرصيف جعل درجة انتظار السفن (صفراً) ، بمعنى أن أى سفينة تصل إلى الميناء يمكن لها أن ترسو على أحد الأرصيف فوراً وتفرغ ما بها من حمولة دون انتظار .. ووصل الاصدقاء إلى أحد الأرصيف ، وشاهدوا إحدى السفن العملاقة راسية عليه ، حيث تقوم الأونايش بعملية تفريغها من حمولتها ، كما رأوا سفينة أخرى تقف

المكرمة أثناء توسعتها وبناء الحرم المكى .. وقال الأستاذ على باطرقى : وقد تم استخدام الميناء فى العهد السعودى عام ١٣٤٤ هـ ، وكان استخدامة بسيطاً جداً على حسب امكانياته وقتذاك .. وكان الميناء يضم ثلاثة أرصيف فقط فى المنطقة المتوسطة للميناء ، وأطول الأرصيف كان (١٧٠ م) ، وكان الميناء يستقبل ثلاثة بواخر يومياً ، أغلبها بواخر حجاج وبعض البضائع وخاصة المواد الغذائية ..

تطوير الميناء

وتساءل الصديق « فيصل محمد الشيبانى » : كيف تم تطوير وتحسين الميناء ؟

فاجاب الأستاذ على باطرقى : فى الفترة ما بين عامى ١٣٩٠ هـ - ١٣٩٦ هـ ازدهر الوضع الاقتصادى فى المملكة ، فكثر الواردات المتجهة إلى ميناء جدة الإسلامى ، ولأن الميناء كان لا يحتوى - حينئذ - إلا على ثلاثة أرصيف ، فقد تكدست البواخر التى تنتظر طويلاً كي تفرغ ما تحملها من بضائع ، ولذلك صدر مرسوم ملكى بإنشاء المؤسسة العامة للموانئ التى تتبع وزارة المواصلات ..

ومهمة هذه المؤسسة هى تطوير الموانئ بالمملكة وبصفة خاصة ميناء جدة الإسلامى باعتبارها أكبر وأهم الموانئ بالمملكة ،

● منظر عام لميناء جدة الإسلامى ●



صدق أو لاتصدق

● يحتفل اليابانيون في (٣٠) مايو من كل عام بيوم الكانيس الكهربائية ، وفي يوم (٢٢) يونيه يحتفلون بيوم الثلاثات .. أما يوم الغسالات فهو يوم (١١) أغسطس .

● كانت النساء اليابانيات يرتدين صنادل نعالها مملوءة بالهواء لتصدّر أصواتاً موسيقية لدى سيرهن في الاحتفالات .

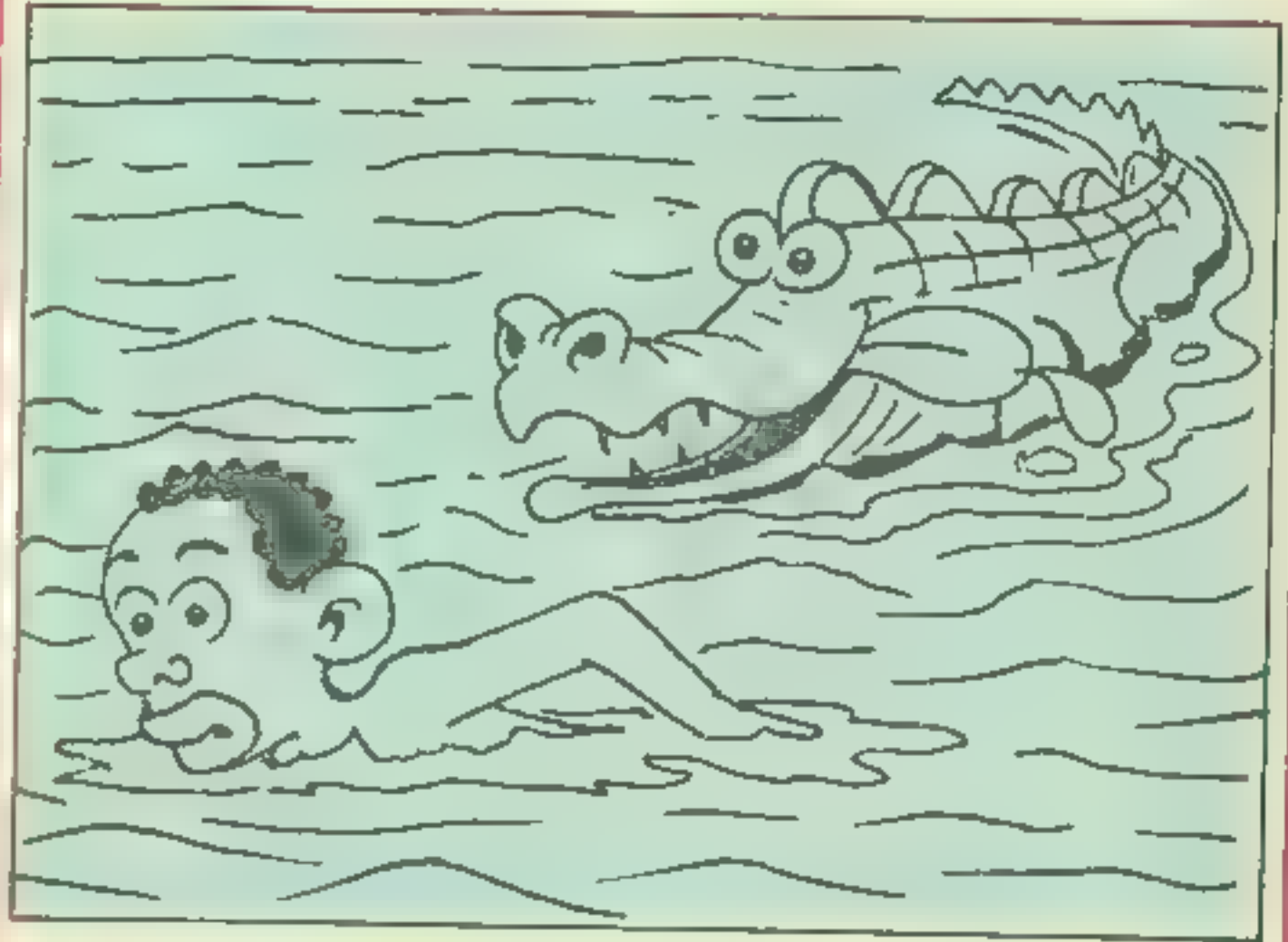
مشعل على الكبيس - الدوحة

المودة والإخاء

حين يلتقى المسلمون في أي زمان يتسم لقاءهم بالمودة والإخاء وتقوى أواصر المودة بينهم ولكن حين يتباعدون ولايتراحمون ولايتعاونون تضعف قوتهم ويطمخ فيهم أعداؤهم .. ومن واجب المسلمين أن يتعاونوا فيما بينهم لتحقيق لهم القوة والنصر ، فإن مثلهم كمثل الجسد الواحد فهو يقوى إذا كان سليماً ويضعف إذا مرض عضو من أعضائه .

يوسف حمد - ماجد الحجري - سلطنة عمان

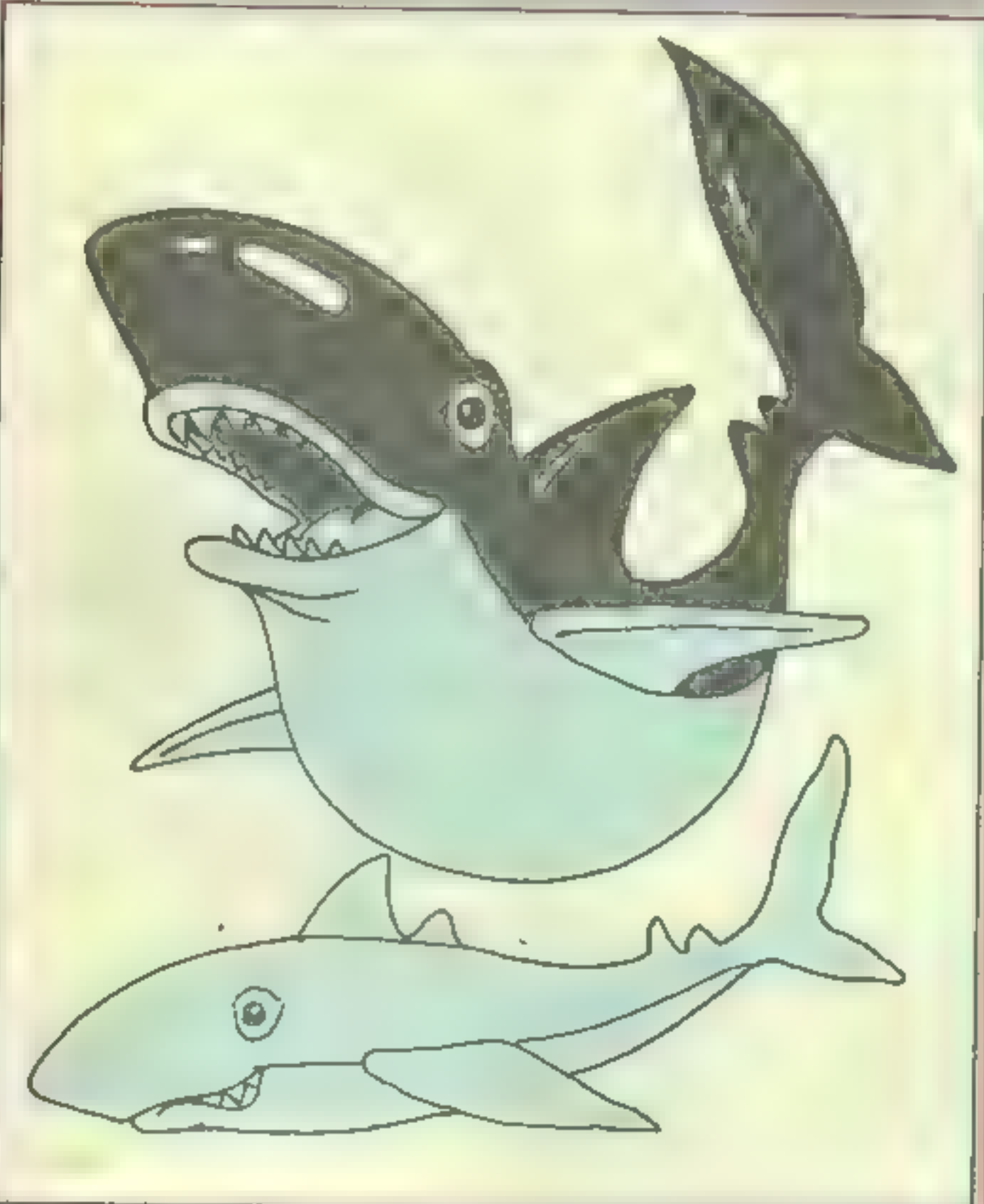
هرب من الشرطة .. الى التمساح



علم في دار السلام [وهي عاصمة تنزانيا] أن رجلاً فر من محكمة في شمال شرق تنزانيا ويدعى « قيبو » وقد قفز في نهر ريفو الواقع على بعد ٤٠٠ متر من المحكمة في محاولة للنجاة من ملاحقة رجال الشرطة الذين كانوا يتعقبونه ، إلا أن تمساحاً هاجمه أثناء اجتيازه النهر . وكان قيبو يحاكم بتهمة سرقة قام بها ، وقبل أن يعلن القاضي الحكم ، طلب قيبو إذنًا بالتوجه إلى المراحض بمواكبة رجال الشرطة ، وتمكن من فك قيوده والفرار باتجاه النهر حيث هاجمه التمساح قبل وصوله إلى الضفة الأخرى للنهر .

باسم سالم فرج جمعان - سلطنة عمان

القرش .. لا يصاب بالسرطان



أن سمك القرش الشهير له أكثر من ٣٥٠ نوعاً مختلفاً ، ويقوم بعض تلك الأسماك مثل القرش الأزرق ، برحلات بحرية يزيد طولها على ١٦٠٠٠ كم ، ومن الأمور الغريبة والمدهشة أن سمك القرش من الكائنات القليلة على سطح الأرض التي لا تصاب بمرض السرطان الخطير ، حتى لو حقنت بمادة مسببة للمرض .

خالد ناصر سعيد - سلطنة عمان

متقطعات إسلامية

● اطلب قلبك في ثلاثة مواطن : عند سماع القرآن ، وفي مجالس الذكر وفي أوقات الخلوة ، فإن لم تجده في هذه المواطن فسل الله أن يمن عليك بقلب

● يقول مالك بن أنس : مثل المنافق في المسجد ، كمثل العصفير في القفص ، إذا فتح القفص طارت العصفير ، ومثل المؤمن في المسجد كمثل السمكة في الماء .

إيمان عادل حسن - البحرين

● لكل سؤال جواب في زاوية رسالة إلى باسم

حكم

● من اعتمد على ماله قل ، ومن اعتمد على الناس ذل .
● أركان السعادة ثلاثة : أن تجد شيئاً تعمله ، وشيئاً تحبه ، وأملاً ترجو تحقيقه .

الطراش بدر الدين - الاسكندرية
● قال لقمان الحكيم لابنه : ثلاثة لا يعرفون إلا في ثلاثة مواقف :

- لا يعرف الحليم إلا عند الغضب .

- لا يعرف الشجاع إلا عند الحرب .

- لا تعرف أخاك إلا عند الحاجة إليه .

محمد سعيد وحدوح - الدوحة



هل تريد

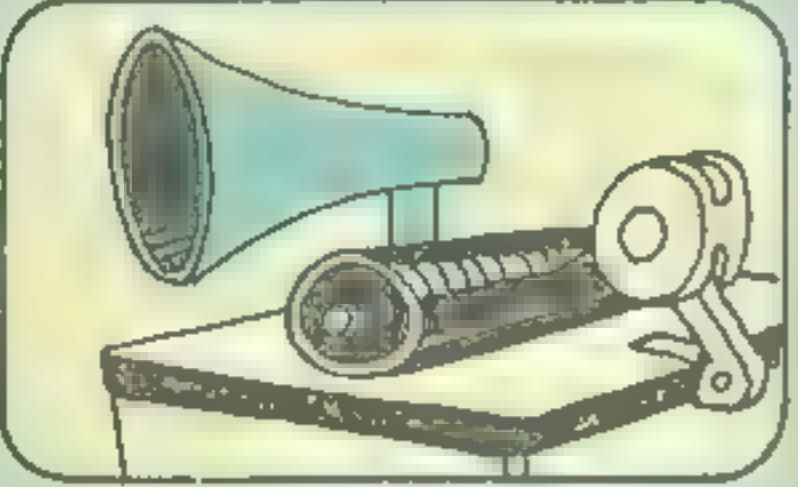
أن تعرف أصل كل شيء في حياتك .. اقرأ هذه الزاوية لتعرف القصة خطوة .. خطوة

تسجيل الصوت

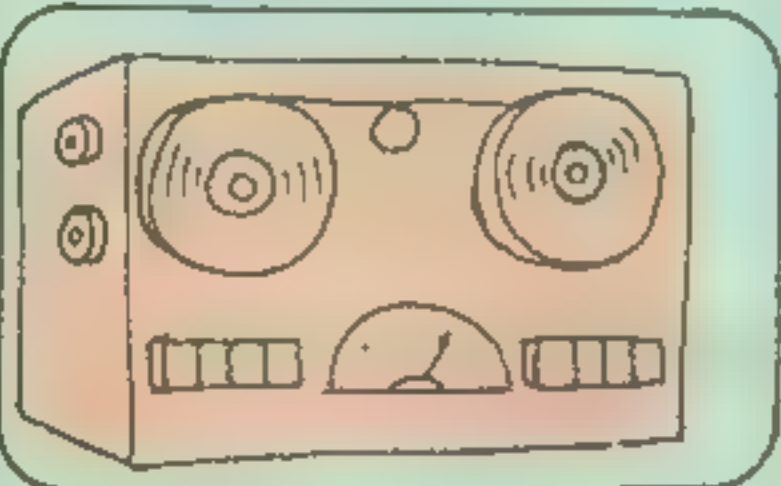
يعتبر الوصول الى تسجيل الصوت من الاختراعات الهامة التي توصل اليها الانسان .
(١) في البداية لم يكن تسجيل الصوت ممكناً ، وكان كبار المغنين ينقلون من مكان إلى اخر لتقديم حفلاتهم



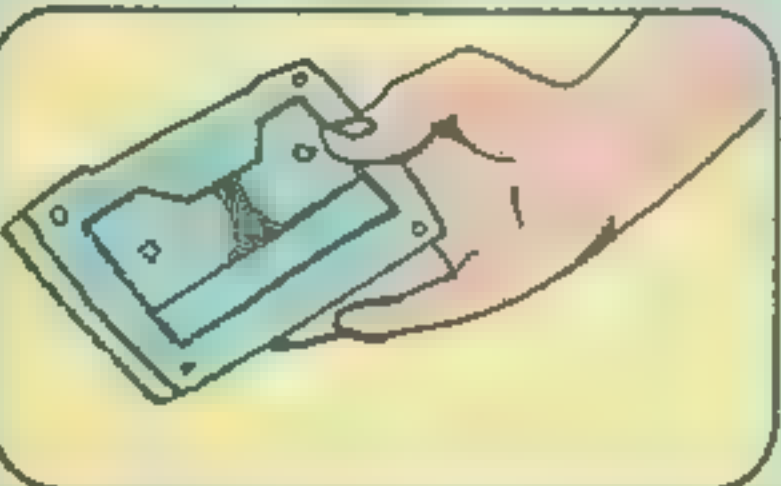
(٢) كانت أول محاولة لتسجيل الصوت على اسطوانات الشمع ، رغم أن خامه الصوت بها لم تكن جيدة



(٣) ثم جاء اختراع جهاز التسجيل على شريط مغناطيسي ، ليتقدم بعملية حفظ الاصوات .



(٤) ومع تطور التكنولوجيا الخاصة بتسجيل الصوت ، تم اختراع شريط الكاسيت صغير الحجم .

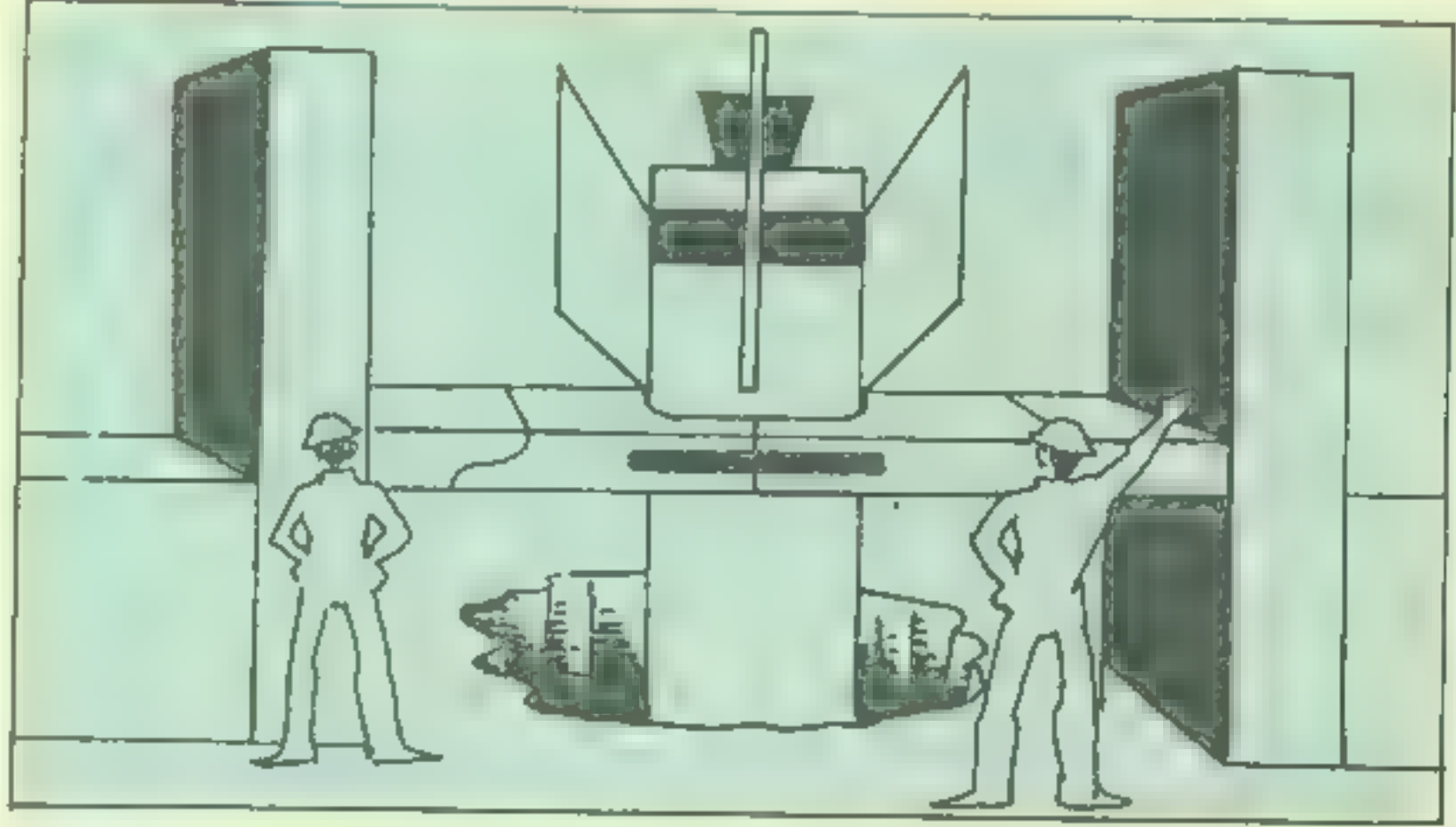


عندما سادت الثلوج سطح الارض

منذ أكثر من مليون سنة ، خلال ما يسمى بالعصر البليستوسيني للأرض ، حدث هبوط شديد في درجة حرارة الأرض . واخذ البرد يتزايد يوماً بعد يوم ، فزحف على كل مكان طبقات من جليد سيبيريا وجرينلاند لتغطي أوروبا وآسيا وشمال أمريكا .

كان الأمر أشبه بشتاء طويل جداً استمر لحوالي مائة ألف سنة ، كان خلالها الجليد يغطي كل شيء . ومع تراكم الجليد طبقة فوق أخرى على اليابسة ، حرمت البحار والمحيطات من مياه الانهار التي تصب فيها ، وبدأت المياه الموجودة تتبخّر ، لكن دون أن تعرض البحار ذلك بمياه الامطار التي تتجمع على اليابسة وتنصرف اليها .

الاتجاه الى مركز الارض



مع تناقص المتاح من المواد الخام بالقرب من سطح الأرض ، بدأ العلماء يفكرون في الوصول الى أعماق لم تكن تصل إليها من قبل في عمليات التعدين . لقد نجح العلماء حتى الآن في استخدام القوس الكهربائي عالي التردد ، والصواريخ النفاثة ، لتفتيت الصخر والوصول الى مستويات أعمق في الأرض .

وهناك أيضاً إمكانية إحداث تفجير نووي تحت الأرض في عمليات التعدين الكبيرة ، ولكن هذا الأسلوب سيظل يشكل خطراً على حياة البشر مادامنا لم نتوصل إلى طريقة عملية لإحداث تفجير نظيف ، لا تنتج عنه نفايات إشعاعية . أعمق ما وصلنا اليه في مناجمنا حتى الآن يصل إلى ٧ آلاف قدم ، وقياساً على قطر الأرض يعتبر هذا التوغل أشبه بغرس طرف الدبوس ، مجرد وخز سطحي للأرض التي يبلغ قطرها ٨ آلاف ميل .

ومن المعروف أنه تحت أقدامنا ، على عمق من ٥ إلى ١٠ أميال ، تكمن كل المواد الخام التي قد نحتاج إليها يوماً من الأيام .

جائزة كبرى للعالم الصغير

العالم الصغير ، من بين قراء « باسم » يمكنه أن يحصل على جائزة كبرى ، إذا ما أرسل لنا ما يعرفه من الحقائق العلمية الطريفة . أو المعلومات المثيرة للدهشة .



الصدیق : ثنیان سالم
القرابی - سلطنة عمان
اسامة حامد منصور - المدينة المنورة

● ماهی عناصر رياضة السباحة ؟ وأنواعها ؟
● ماهی مقومات السباح الماهر ؟ و ماهی انواع السباحة ؟

- السباح الماهر هو الذي يتصف جسمه بالرشاقة والقوة البدنية التي تساعده على مصارعة الأمواج لغترات طويلة، ويهتم كل السباحين المهرة بتقوية عضلات أجسامهم عن طريق تمارين رياضية خاصة وايضا عن طريق نظام غذائي يمنح أجسامهم السعرات الحرارية المطلوبة لبذل مجهود كبير

وهناك انواع عديدة لرياضة السباحة من بينها : سباحة الفراشة، سباحة الظهر، سباحة الصدر، سباحة الكرول .. وغيرها من الانواع التي يمارسها كثير من الفتيان .



وغيرها من أعضاء جسمك .. فعندما يصطلم مرفقك بشيء .. تلتقط الأعصاب الاحساس وتوصله إلى المخ .

وحسب ، إنما تحمل إلى مخك أيضاً رسائل عن الحرارة والبرودة ، كما تحمل رسائل بين مخك وقلبك أو رئتيك أو معدتك

الأصدقاء : موزة بنت حمد .
ابن محمد - سلطنة عمان .
- ناجي عبد العزيز شهود - الطائف .

● عندما يؤلمك مرفقك إذا اصطلم بشيء .. فكيف تشعر بالآلم ؟
- المخ هو مركز القيادة في جسمك ، إنه يتلقى رسائل من كل أعضاء جسمك ، ويرد عليها ، وهي رسائل سريعة .. فقد يتبادل مخك واصبع قدميك الرسائل أكثر من ٣٠ مرة في الثانية الواحدة ، تبعث الرسائل عبر ألياف عصبية دقيقة ، وهناك الآلاف منها في جسمك .. إنها مثل أسلاك الهاتف الصغيرة يستخدمها جسمك للاتصال بمخك ، يرتبط معظم هذه الأعصاب بالحبل الشوكي ، وتتصل عبره بالمخ . ويوجد الحبل الشوكي يا أصدقائي داخل العمود الفقري ، الذي يمتد بطول الظهر . ويا صديقي : لا تغفلك الأعصاب الاحساس بالآلم

كنوز المعرفة

الصدیقة: موزة بنت حمد بن محمد - سلطنة عمان .

● من هو سنان بن الفتح ؟
- سنان ابن الفتح الحرائي : هو عالم رياضي ظهر في القرن التاسع ، وضع كتاب «الجمع والتفريق» شرح فيه الطريقة التي يمكن بها اجراء عمليات الضرب والقسمة بواسطة الجمع والطرح . وبذلك مهد للفكرة التي قامت عليها اللوغريتمات . وله كتب اخرى في الجبر والعدي والحساب .



هذه الزاوية لكل هواة القراءة المهتمين بالثقافة والمعرفة .. فمن يجد في نفسه القدرة على البحث ، عليه أن يقوم بالإجابة على هذا السؤال

● ماهی أنواع السباحة ؟

الإجابة :
.....
الاسم :
العنوان :
.....





الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنایت

المشرف الفني: سمير عبدالمنعم



الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف
ص. ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية
ت: ٦٦٩١٨٨٨ • توكس J-ARBUS 404397
هاتف مكتب الرياض: ٤٧٩٣٣٣ • هاتف مكتب الخبر: ٨٩٤٨٧٠٦
هاتف مكتب القاهرة: ٣٤٦١١٢ • هاتف مكتب الخرطوم: ٧١٧٠٧
هاتف مكتب المغرب: ٦٦١٠٠ • هاتف مكتب عمان: ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلاني: لوحييد



الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة

Al-Khaleejiah Advertising

& Public Relation Co. Ltd.

الإدارة العامة و فرع حدة هاتف: ٦٥١١٣٣٣
هاتف مكتب الرياض: ٤٧٩٣٣٣ • النعام: ٨٣٣٣٣٤

وكيل التوزيع والإشتراكات

في المملكة العربية السعودية



الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

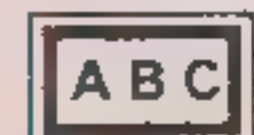
الإدارة العامة. ص ب ١٢١٩٥ جدة ٢١٤٩٣
هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ • فاكس: ٦٥٣٣١٩١

الاشتراكات:

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عدداً) ٢٣٠
ريالاً سعودياً أو ما يعادلها بالعملة الأخرى
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصري على
العنوان التالي: مجلة باسم ص ب: ٤٥٥٦
جدة ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

تحصص لمراقبة مؤسسة

أي مي سي
للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT
BUREAU OF CIRCULATIONS

ذات ليلة جاء من يطرق باب
« سعد الزمان » ويقدم له المال
لأنه صنع معروفاً ورفض أن
يتقاضى عنه أجراً ، فيعرض عليه
أن يذهب للقاء الفرسان الثلاثة ..



اقرأ التفاصيل في قصة « ليلة
الفرسان » .. في العدد القادم





رَمَضَانُ شَهْرُ الْجِهَادِ

شَهْرُ رَمَضَانَ الْمُعَظَّمِ هُوَ شَهْرُ الْجِهَادِ وَشَهْرُ الْإِنْتِصَارَاتِ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ .. فَقَدْ وَقَعَتْ فِي هَذَا الشَّهْرِ الْكَرِيمِ أَكْبَرُ الْمَعَارِكِ وَأَكْبَرُ الْإِنْتِصَارَاتِ لِلْمُسْلِمِينَ وَالتِّي غَيَّرَتْ وَجْهَ التَّارِيخِ إِلَى الْإِحْسَنِ فَخَرَجَتْ النَّاسُ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ .. فَفِي رَمَضَانَ وَقَعَتْ « غَزْوَةُ بَدْرِ الْكَبِيرَى » الَّتِي نَصَرَ اللَّهُ فِيهَا الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَالْمُشْرِكِينَ رَغْمَ قِلَّةِ عَدَدِ الْمُسْلِمِينَ .. وَفِيهِ تَمَّ « فَتْحُ مَكَّةَ » وَدَخَلَ النَّاسُ جَمِيعاً فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجاً .. وَفِيهِ كَانَتْ « غَزْوَةُ تَبُوكَ » وَهِيَ آخِرُ غَزَوَاتِ الرَّسُولِ ﷺ .. وَفِيهِ وَقَعَتْ غَزْوَةُ « عَيْنِ جَالُوتَ » الَّتِي انْتَصَرَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ بِقِيَادَةِ الظَّاهِرِ بَيْبَرَسَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ مِنَ التَّتَارِ .. وَفِيهِ كَانَ نَصْرُ أَكْتُوبِرِ الْمَجِيدِ ، حِينَ انْتَصَرَتِ الْقَوَاتُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُسْلِمَةُ عَلَى أَعْدَائِنَا مِنَ الصَّهْيُونِيِّينَ ، فَقَهَرُوهُمْ شَرْ قَهْرَةٍ .. وَكَانَ ذَلِكَ بِفَضْلِ اتِّحَادِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ عَلَى قِتَالِ هَؤُلَاءِ الصَّهْيَانِيَّةِ ، وَبِفَضْلِ تَرَدِيدِهِمْ جَمِيعاً : اللَّهُ أَكْبَرُ .. اللَّهُ أَكْبَرُ ..

اللَّهُمَّ انْصُرْ أُمَّتَنَا ، وَارْفَعْ زَايَةَ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ ، وَاجْعَلْ هَذَا الشَّهْرَ دَائِماً شَهْرَ الْإِنْتِصَارَاتِ .



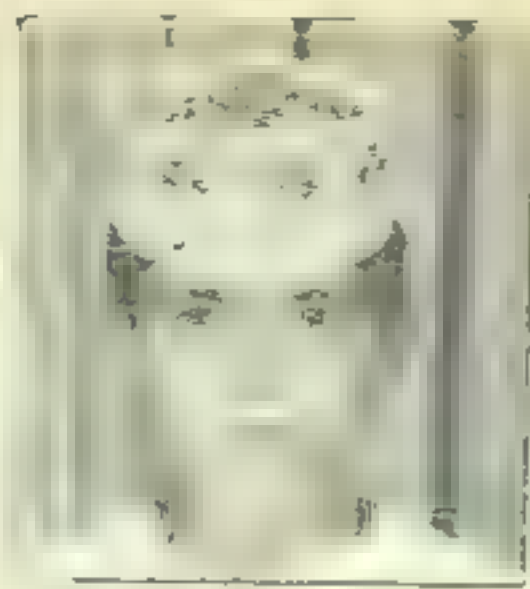
- مغامرات أبو الفوارس ص ٤
- مع الحكايات والاختبار والقصص في زاوية نادي اصدقاء باسم ص ١٢
- السؤال والجواب مع زاوية رسالة الى باسم ص ١٧
- اخبار الرياضة ونجوم الغد في ملحق باسم الرياضي ص ١٩
- المعرض الاسبوعي في نادي الرسامين ... ص ٢٧
- اصنع الالعاب بنفسك في زاوية الهوايات ص ٢٨
- ضحكات وفضائح في الرسائل الضاحكة ص ٣٠
- اصدارات جديدة من طوابع البريد ص ٣٤
- تسلية ومسابقات جوائزها ٢٥٠٠ ريال ص ٣٧
- رحاب الايمان ص ٤١
- الفتوحات الاسلامية في رمضان ص ٤٣
- صور الاصدقاء الجدد ص ٥٢
- تحقيقات صحفية من مراسلي باسم ص ٥٤
- ابتكارات واختراعات في دنيا العلوم ص ٥٦
- الكابتن موهوب وفريق النسور لكرة القدم ص ٦٠

اصدقائي .. هذه المجلة تحتوي على آيات قرآنية واحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

● حقوق النشر والاقتباس محفوظة لـ .. مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية



خالد سليمان - السعودية .



يوسف سلطان علي - عمان .



خالد محمد مبارك - السعودية



حمد سعيد خلف - عمان



عودة سيد العطوي - السعودية .



يوسف محمود المطير - السعودية



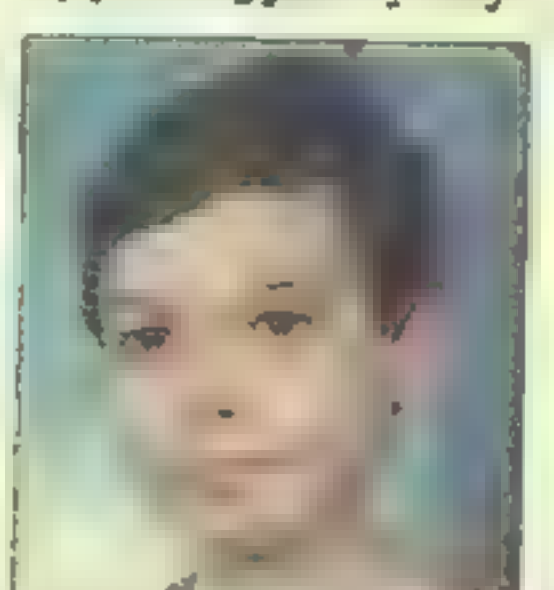
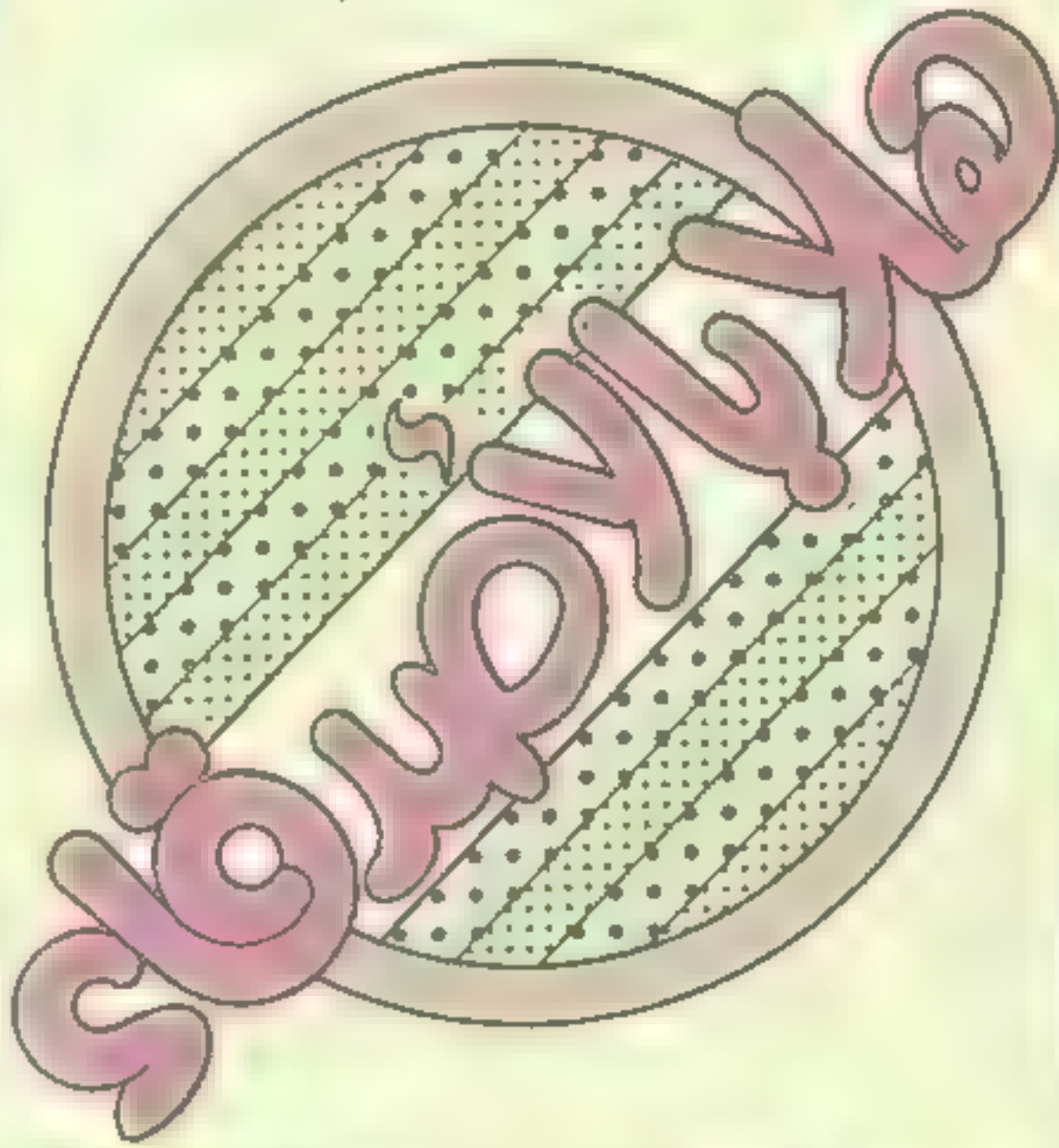
سلطان العسيري - أبها



اسامه منصور الحضيبي - السعودية



عاطف احمد - تونس



هيثم محمد فواز - مصر .



سيف سالم - سلطنة عمان



الحداة عز الدين - المغرب .



هند عنقر جمال - مصر .



ايمان محمد محمود - السعودية .



محمد أحمد - الرياض



سهيل عبد الله - جدة



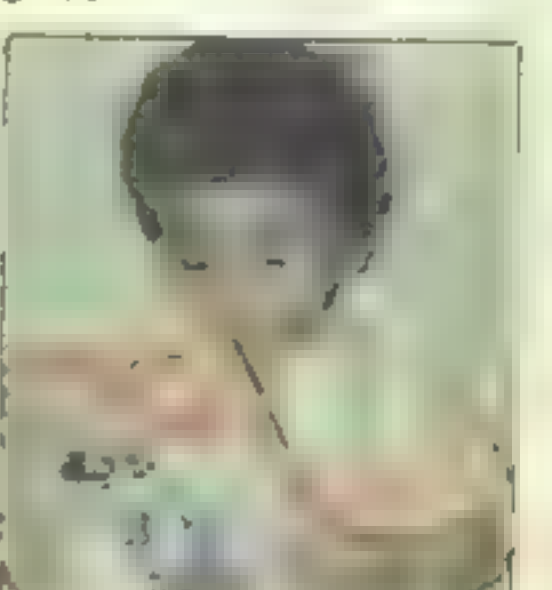
مسي محمد سعيد - السعودية .



محمد سعيد سالم - موريتانيا .



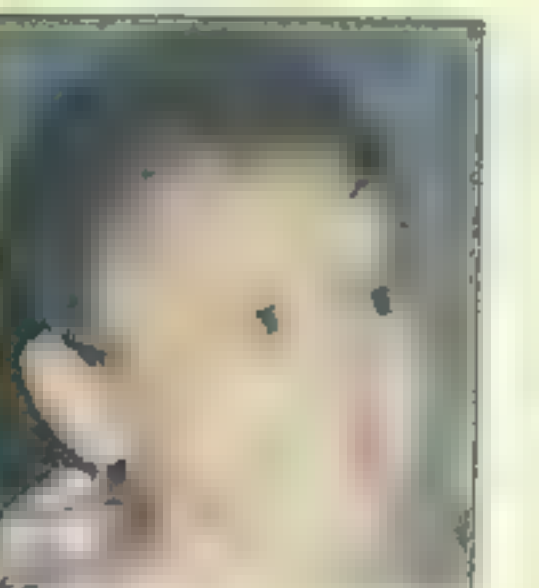
أيمن حسن هيكل - القاهرة



متعب مناحي عايض - السعودية .



محمد عيسى مبارك - البحرين .



رانيا محمد قطب - السعودية .



لمياء صلاح توفيق - مصر .



رانيه طلال ناصر - جدة

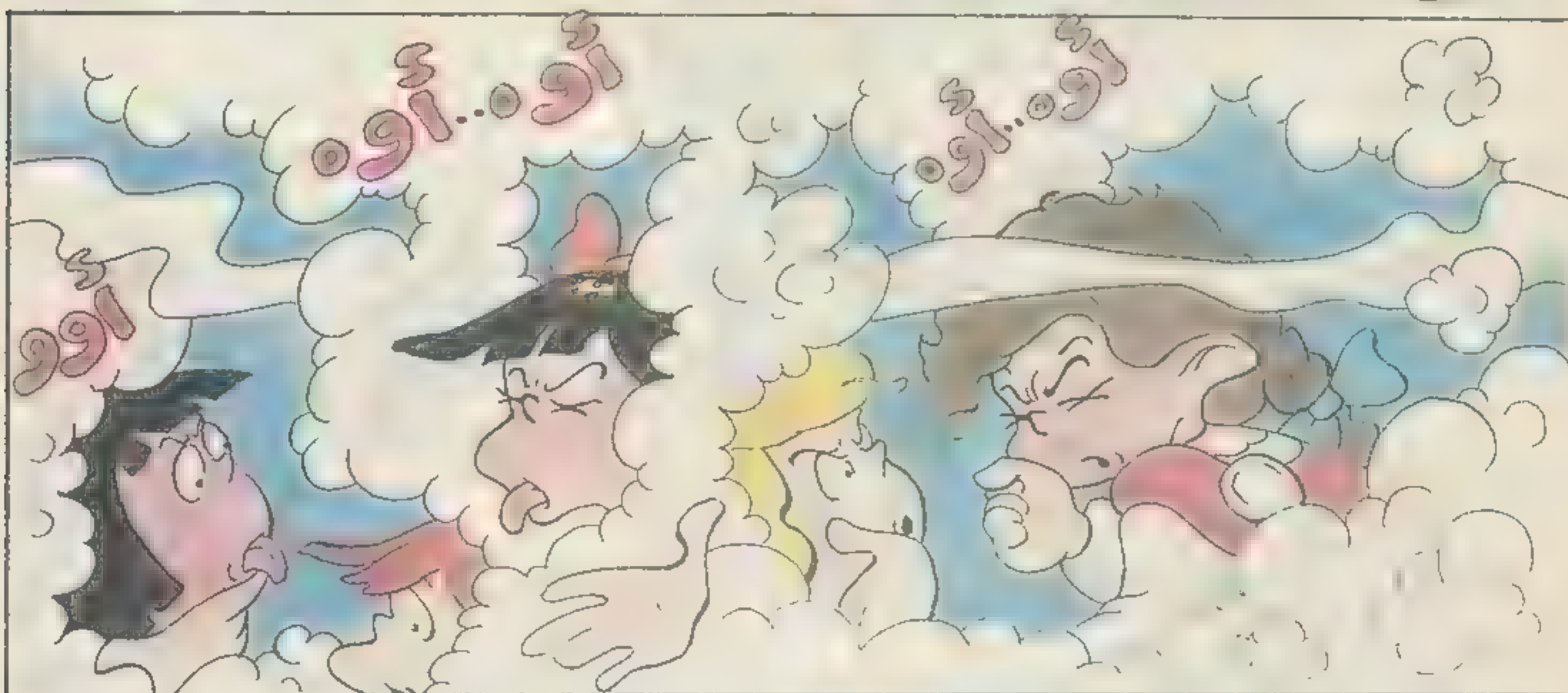


فهد محمد أبو غنيم - القاهرة



شعاء صديق أبو سمرة - مصر .

يُعوذُ لِيهِمَا بِخَارِا..



الْحَمْدُ لِلَّهِ .. لَمْ يَدِ احْتَرَقَ
الْإِنْسَانُ ..



إِنِّي أَسْتَمُ
رَائِحَةَ حَرِيقٍ ..

كأس موناكو يجيب



سؤال وجواب

سؤال وجواب
سؤال وجواب
سؤال وجواب

ج ● فريقاً الفيصلي الاردني والاهلي المصري هما أكثر الاندية العربية فوزاً ببطولة الدوري في بلديهما .. أحرز الفيصلي الدوري الاردني ٢٣ مرة وفاز الاهلي بالدوري المصري ٢٢ مرة .

سؤال وجواب
سؤال وجواب
سؤال وجواب

عبدالله محمد صديقي - جدة - السعودية
بدوي جواد - خريكة - المغرب
محمد سالم ناصر - عدن - اليمن
محمد عبدالمقتدر علي - مسقط - سلطنة عمان

ج ● لا يمكن تحديد أجمل الاهداف في أي مسابقة لكأس العالم لانه لا توجد مسابقة خاصة بأجمل الاهداف .. والامر لا يزيد على رأي بعض الخبراء الذين اختاروا هدف اللاعب الألماني الغربي فيبشر بلعبة خلفية مزدوجة في مرمى فرنسا في الدور قبل النهائي كاحسن الاهداف في عام ١٩٨٢ .. وهدف ديبجو مارادونا الأرجنتيني في مرمى انجلترا في نور الثمانية عام ١٩٨٦ كاحسن الاهداف وراوغ خلاله ٥ من لاعبي انجلترا ثم حارس المرمى قبل احراز الهدف .. وجويل باتس هو حارس مرمى فرنسا في كأس العالم ١٩٨٦ .. وتمكفت ٣ دول حتى الآن من احراز كأس العالم ٣ مرات هي البرازيل وأحرزته أعوام ١٩٥٨ و ١٩٦٢ و ١٩٧٠ وايطاليا أعوام ١٩٣٤ و ١٩٣٨ و ١٩٨٢ وألمانيا الغربية أعوام ١٩٥٤ و ١٩٧٤ و ١٩٩٠ .



تدريب لنجيب بنساي الانصار

فسلاح الشيش عمره بالنادي عامان ونصف عام ونظراً لعدم وجود ناد آخر في منطقة المدينة المنورة يضم نشاط السلاح - فان نادي الانصار يمثل المنطقة على مستوى المنطقة الغربية ثم يشارك الفرق الاربعة الاوائل على مستوى المملكة . ونفس الشيء بالنسبة للسباحة والتنس الارضي .

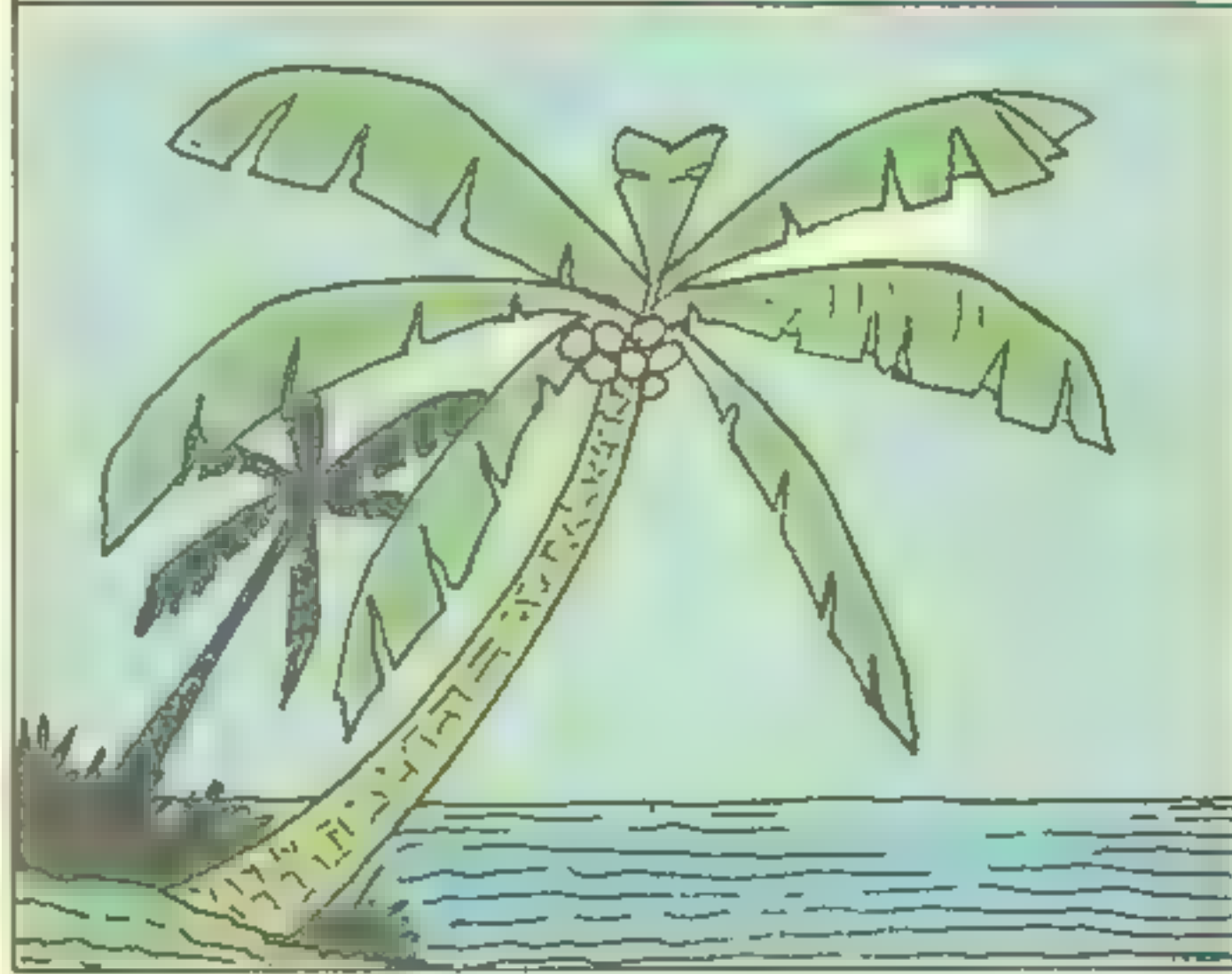
نادي الانصار عند انشائه عام ١٣٨٦ هجرية كان لا يتجاوز عدد الالعاب به ٦ لعبات ومع مرور السنين فكر النادي في ادخال جميع الالعاب - والالعاب الجديدة التي ضمها النادي هي سلاح الشيش والتنس الارضي وبناء الاجسام ورفع الاثقال والكراتيه والسباحة والجودو وكلها ألعاب فردية .





أصدقاء جدد

محمد كمال جعفر شاه - مكة المكرمة
محمد صديق محمد - مكة المكرمة
رائد معتوق سراج - مكة المكرمة
علي أحمد علي بطاش - جيزان
عيسى بن علي السبياني - سلطنة عمان
سليمان علي سليمان - القطيف .
رشدي علي مرشان - الطائف .
عبد المجيب محمد الانصاري - الرياض
أحمد عبد الله أحمد - البحرين
حمد خليفة المعمرى - سلطنة عمان
مجاهد محمد الموصل - الامارات
مروان برايو - أبوظبي
حسن عبد الله حسن - الشارقة
سرور بن عبد الله - سلطنة عمان
حسن الصياغى - المغرب
السباع محمد - المغرب
بيوب رشيد - المغرب
محمد بن سعيد - بهلاء
عزيزة بنت حمودة - سلطنة عمان
محمد السيد محمد حمزة - أبوظبي
مروان يزيد الزيدى - الامارات
اسراء محمد إبراهيم - الامارات
زهير صلاح فهم - مصر
منلى محمد محمود - السودان
ضياء الدين موسى - السودان
حامد البسوى - تونس
سامية ناصر البحري - سلطنة عمان
سرور بن عبدالله بن سرور - سلطنة عمان
ثنيان بن سالم الزاوي - سلطنة عمان
علي جمعة حسن العري - سلطنة عمان
ماهر يوسف محمد - السعودية
محمد العلي الشهري - النماحي
حصه عبدالله سعد أبو بكر - الرياض
اسامة حامد منصور - السعودية
ماجد صلاح الحري - الخرج
عبدالكريم محمد الزامل - مسير
صالح محمد أحمد ناصر - أبها
علاء الدين سعيد السيد - القاهرة



أما الثفل فتأكله الماشية ، أما الغلاف الخارجي اللين فيعطى وتفصل منه ألياف خشنة تستعمل في صناعة الزكائب والحصر ، ويصنع من ليف الاوراق حبال متينة ، وتنتج زراعة جوز الهند في المناطق الحارة الرطبة وبخاصة قرب سطح البحر .

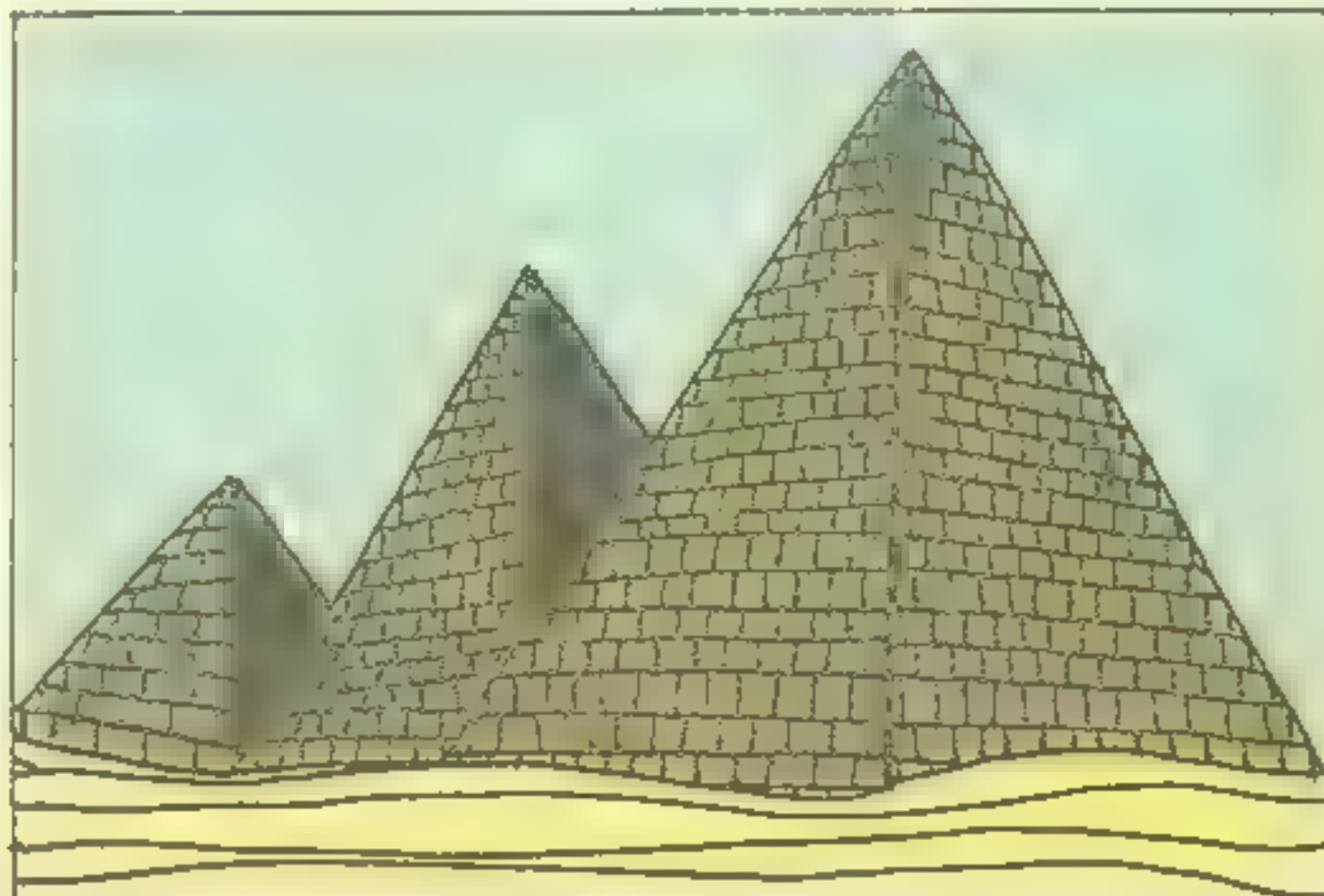
المذاق ومفيد ، ويشرب في مناطق زراعتيه من ثقب يحدثونه بطرف الثمرة . وعندما تنضج الثمار فإنها تسقط تلقائياً ، ويستخرج اللب ويقطع قطعاً صغيرة أو يُبشّر ، ويجفف في الشمس ، ويدخل في صناعة الحلوى والفطائر ، ويستخرج منه زيت يستخدم في صناعة الصابون ،

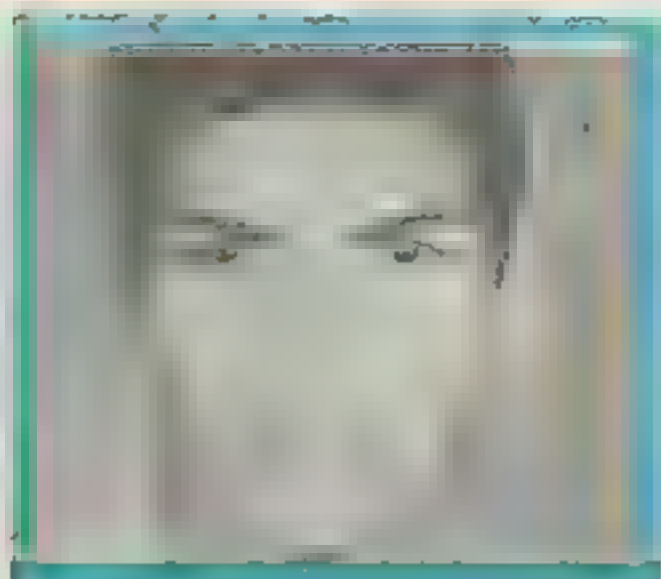
الصديق : صلاح سعيد محمد عيد - مصر .
● أين موطن جوز الهند ؟ وهل هو مفيد ؟ وفيما يستخدم ؟
- جوز الهند : موطنه آسيا الاستوائية ، وأيضاً أمريكا الاستوائية ، ويزرع بكثرة في سيلان والفلبين (أكثر من مليون فدان بكل منهما) .
وشجرة جوز الهند عبارة عن نخلة عالية غير متفرعة ، وقد تميل عندما تكبر ، أوراقها كبيرة تسقط بعد سنتين من نموها ، وثمره جوز الهند كبيرة ، كروية الشكل الى حد ما ، غلافها الخارجي لين سميك لونه أخضر أو أصفر أو أحمر ، تبعاً للأصناف ، وبداخلها غلاف آخر خشبي بني اللون ، وبداخل هذا جزء أبيض اللون صلب سمكه حوالي ١,٥ سم ، يحيط بفجوة كبيرة بها سائل لبنى رقيق حلو

يستوجب قطعاً من حجارة الصوان يزن الواحد منها ١٥ طناً .
وأعلى قطعة في الهرم يصل ارتفاعها ١٢ متراً .

تنفيذ هذا البناء ، وتبين لهم أن رفقه (الهرم) يحتاج إلى مليونين من الحجارة الكلسية ، يزن الواحد منها طنين ونصفاً ، كما أن البناء الداخلي للهرم

الصديق : عبد الله حمد سليم الصداقي - سلطنة عمان .
● كم تبلغ كمية الحجارة التي استعملت في بناء هرم خوفو ؟
- وقعت مسئولية إنجاز هذا العمل على عاتق رئيس الوزراء الفرعوني ، فكان عليه أن ينظم الاعمال الضخمة لاتمام بناء هرم خوفو ، أكبر أهرام الجيزة الثلاثة ، وقد اشترك فريق مؤلف من مهندسين ، رياضيين ، فلكيين وعملوا على بنائه في مدة عام ، واستطاعوا حل جميع المشاكل التي كانت تعترض

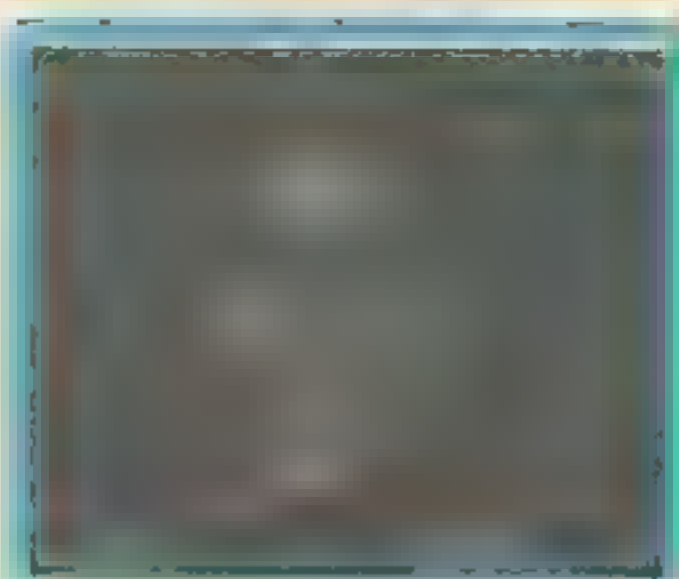




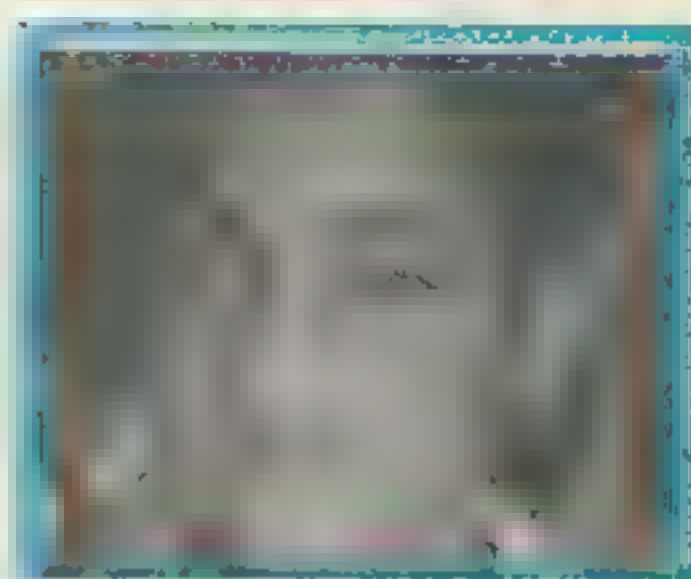
● **محمد شليه الجهني**
ضمن فريق الناشئين لكرة القدم
بناي الأهل السعودى بجدة -
يبلغ من العمر ١٧ سنة - شارك
في بطولة الغربية - وأفضل
مبارياته امام نادي الاتحاد
والتي انتهت بفوز الأهل
٢/٣.



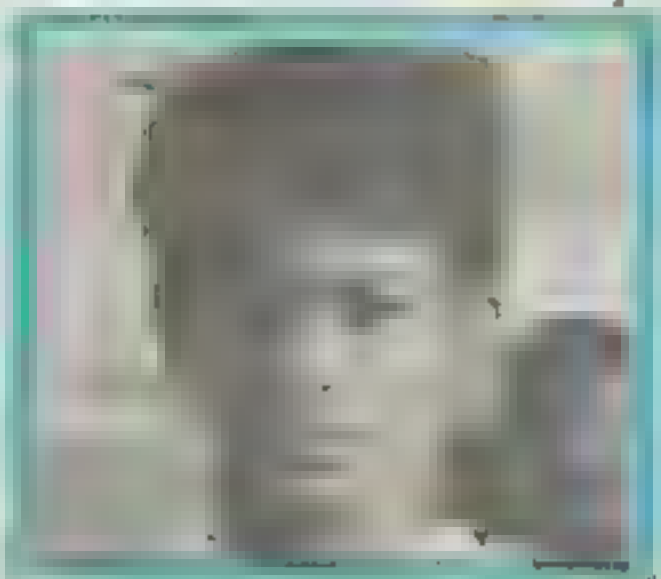
● **أحمد يحيى العياني :**
ضمن فريق الناشئين بناي
النصر السعودى بالرياض -
يبلغ من العمر ١٧ سنة - يقوم
المدرّب بتجهيزه للاشتراك في
بطولة المملكة - صاحب الفضل
في اكتشافه المدرّب اسماعيل
ابو عويشه .



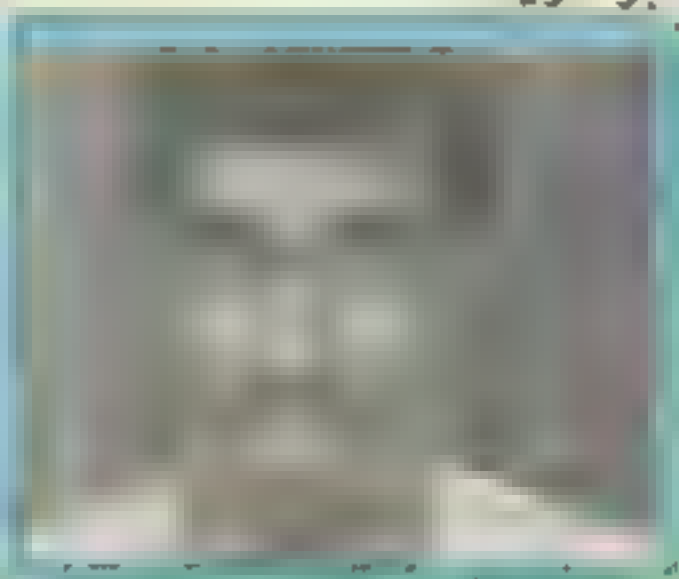
● **حاتم محمد كمال الدين**
عبدالعزیز : ضمن فريق براعم
كرة القدم بناي الزمالك
المصري - يبلغ من العمر ١٤
سنة - شارك في بطولة القاهرة -
صاحب الفضل في اكتشافه
الكابتن الجوهري الصغير -
يأمل أن يمثل منتخب مصر



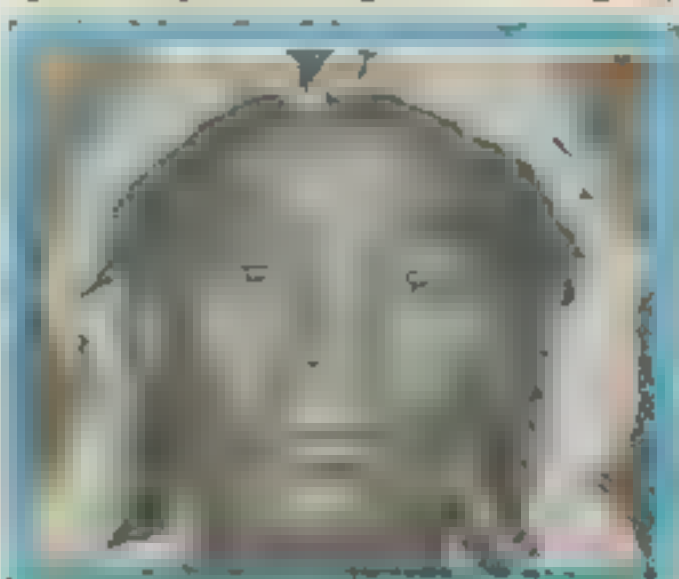
● **أحمد محمد**
عبدالمقصود : ضمن فريق
براعم كرة القدم بناي الزمالك
المصري - يبلغ من العمر ١٣
سنة - شارك في بطولة منطقة
الجيزة - صاحب الفضل في
اكتشافه الكابتن الجوهري
الصغير.



● **خالد سعيد البنيان** ضمن
براعم كرة القدم بناي الوحدة
الرياضي بمكة المكرمة .. يبلغ من
العمر ١٣ سنة .. يستعد
للمشاركة في بطولة المنطقة
الغربية للناشئين هذا الموسم -
صاحب الفضل في اكتشافه
مدرّبه الكابتن بصيري



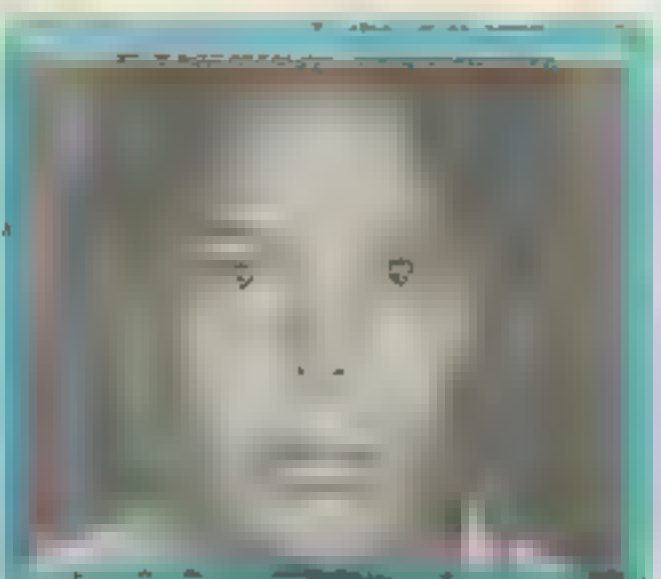
● **أحمد سلمان شاهين :**
ضمن فريق الناشئين لكرة القدم
بناي الاتفاق السعودى
بالدمام - يبلغ من العمر ١٦
سنة - شارك في بطولة
الشرقية - صاحب الفضل في
اكتشافه الكابتن خالد الجواد
مدرّب الناشئين



● **ابراهيم أحمد العامري :**
ضمن فريق الناشئين لرفع
الأثقال بناي النصر السعودى
 بالرياض - يبلغ من العمر ١٧
سنة - شارك في بطولة المنطقة
الوسطى للناشئين - صاحب
الفضل في اكتشافه المدرّب
اسماعيل ابو عويشه .



● **أحمد علي ترابي**
الحريص : ضمن فريق
الناشئين لكرة القدم بناي
الأهل السعودى بجدة - يبلغ
من العمر ١٦ سنة - شارك في
بطولة الغربية وأفضل مبارياته
امام نادي الربيع -



● **سهيل ياسين صادق**
عفش ضمن براعم كرة القدم
بالناي الأهل بجدة - يبلغ من
العمر ١٥ سنة يهوى الكرة
الطائرة والسباحة الى جانب
كرة القدم - مثله الأعلى محلياً
جمدو لاعب الأهل ودوليّاً
مارادونا .

أرقام قياسية
ألعاب القوى

تشمل الدورة الاولمبية ٢٤ مسابقة لألعاب القوى ونذكرها مع
الأرقام القياسية العالمية لها وصاحب الرقم العالمي والمكان الذي
حققه فيه للرجال فقط .. ونبدأ بسباقات العدو :

× ١٠٠ متر عدو كارلو لويس الأمريكى ٩,٩٢ ثوان في كوريا الجنوبية .

× ٢٠٠ متر عدو سيروميب الايطالى ١٩,٧٢ ثانية في المكسيك

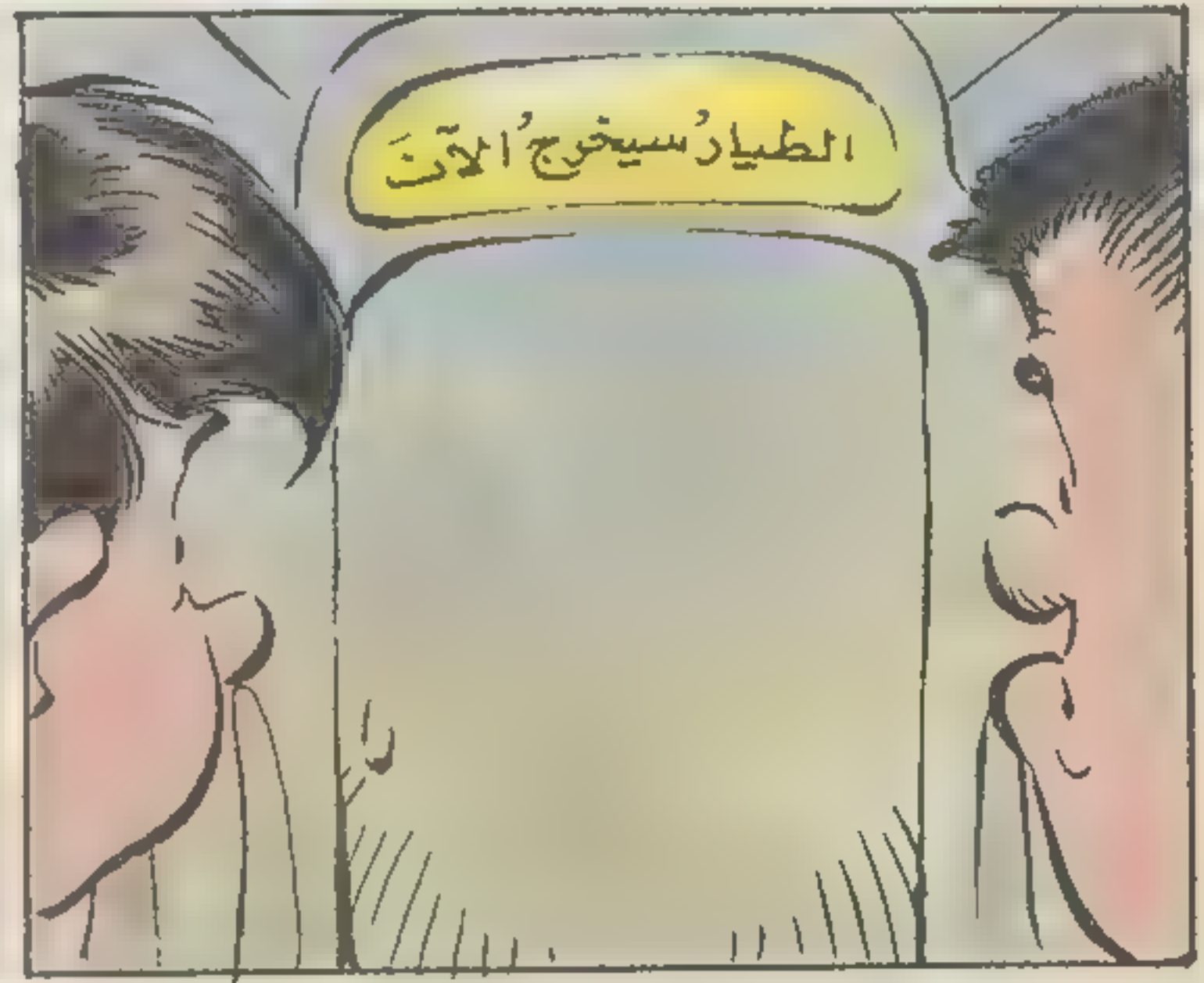
× ٤٠٠ متر عدو هارى رينولدز الأمريكى ٤٣,٢٩ ثانية في سويسرا

× ٨٠٠ متر عدو سبامتيان كو الانجليزى ١,٤١,٧٣ دقيقة في ايطاليا

× ١٥٠٠ متر عدو سعيد عويطة المغربى ٣,٢٩,٤٦ دقيقة في المانيا



● **محمد الحسن سعيد**
ضمن براعم كرة القدم بالناي
الأهل بجدة .. يبلغ من العمر
١٥ سنة يهوى الكرة الطائرة
بجانب هوايته المفضلة كرة
القدم - يتمنى أن يمثل منتخب
المملكة - مثله الأعلى محليّاً
صالح النعيمة كابتن المنتخب



مراسلو باسم الجدد

- ١٧٦١ على صالح. أحمد البراهيم - الاحساء - قرية القرين - بواسطة مدرسة القرين المتوسطة
- ١٧٦٢ محمد الأمين مجذوب الأمين - السودان - بورسودان - ص ب ٦٧٩
- ١٧٦٣ عبدالله عبيكان الشمري - عرعر - قرية شعبة نصاب - مدرسة شعبة نصاب للبنين
- ١٧٦٤ امامة مصطفى على - سقط - ص ب ١١١
- ١٧٦٥ يعقوب يوسف البلوشي - سلطنة عمان - الوادي - ص ب ١٠١١٥
- ١٧٦٦ سالم محمد الخوفي - الاحساء - ٢١٩٨٢ - ص ب ٢٥٣٥
- ١٧٦٧ بدر عبدالمحسن صقر - الدوامي - القرين - ص ب ١١٩١١ - الشارع الرئيسي - فير عبدالمحسن صقر العتيبي
- ١٧٦٨ اكحل خالد - المغرب - وجدة - طريق دمشق - ثمة ٢٨
- ١٧٦٩ محمد خلفان أحمد راشد - سلطنة عمان - ولاية إبراء - اليحمدي - المنطقة الشرقية - ص ب ٣٢٦٥٣
- ١٧٧٠ الرياحي منير - المغرب - سلا - شارع ٣ مارس - درب زفيير
- ١٧٧١ عمرو السيد - محزان - مركز التدريب المهني - ص ب ٦٥ - بنصران
- ١٧٧٢ عبدالرحمن الانصاري - الرياض - ثانوية الجوهري - الدخل المحدود - بجوار أسواق اليمامة
- ١٧٧٣ عماد الدين سعد سليم عايشي - السعودية - جدة ٢١٤٢٤ - ص ب ١٤١٩٨
- ١٧٧٤ بوحالة عبدالعالي - المغرب - الصخيران - ص ب ٤٣٣٩
- ١٧٧٥ قيس عبدالرحمن قاسم - سلطنة عمان - روي - ص ب ٧١٨٥
- ١٧٧٦ جمعة بن مبارك السيابي - سلطنة عمان - فرع بريد فنجاء - ولاية بريد - ص ب ٢٤٠٢٤
- ١٧٧٧ أحمد البلوشي - سلطنة عمان - ولاية صحم - ص ب ١٤٠٢٠
- ١٧٧٨ ناصر حميد هديب الهاشمي - سلطنة عمان - المنطقة الشرقية - ولاية ابراء - اليحمدي - ص ب ٣٢٦٥٣



٣٥، فهي القارة الوحيدة التي تقع على خط الاستواء، فالقسم الأكبر من مساحتها يقع بين خطي الاستواء لذلك فاشعة الشمس مسلطة عليها بشكل عمودي عند الظهر وعلى مدار السنة بكاملها . ولذا فهي أشد القارات ارتفاعاً في درجة الحرارة .

وفي أوائل القرن التاسع عشر، توغل بعض المغامرين والعلماء الى داخل القارة الافريقية، فإذا باكتشاف المعادن الثمينة والأمل في الثراء غير المحدود يجذبان سريعاً المتقربين والمولين والعسكريين . فاستولى بالقوة على القارة كل من الانجليز والفرنسيين والألمان، والاسبان والبرتغاليين والإيطاليين والبلجيكيين وتقاسموها فيما بينهم .

وبعد عناء شديد حصلت الثول الافريقية على استقلالها بأزالة الاستعمار الذي أورثها مشاكل عديدة .

السودان - محمد سعيد جابر أحمد أفريقيا كلمة لاتينية تعني « أرض الشمس المشرقة » وكان يطلق عليها الأوروبيون القارة المظلمة لعدم انتشار الحضارة فيها .

تتميز أفريقيا دون شك عن سواها من القارات الثلاث التي كانت تشكل مائسميه بالعالم القديم « أوربا ، أفريقيا وآسيا » بحدودها الواضحة . فهي منفصلة كلياً عن أوروا ولا يربطها بآسيا سوى مضيق جبل طارق الفاصل بين (أسبانيا والمغرب) يبلغ عرضه ١٤ كلم .

إن البحار التي تلف هذه القارة من كل جهة تجعل منها جزيرة كبيرة جداً يمكن أن تدور حولها ، بعد أن شقت قناة السويس في أواخر القرن التاسع عشر ، وبالرغم من ذلك تبقى الموانئ البحرية قليلة جداً .

وبما أن القارة الافريقية تقع بين خط العرض الشمالي ٣٧ وخط العرض الجنوبي



العيون - ناجي فضل الثنيان . أطفال الكويت .. أطفال العروبة ، زينة الحياة الدنيا ، رمز الحب والوفاء والإخلاص .. إن أطفال الكويت الآن في العالم العربي يعبرون عما حدث لهم في الكويت ، ففي أكاديمية الملك فهد في لندن بلغ عدد الطلاب الكويتيين أكثر من ٧٠٠ طالب كويتي ، وهم في أتم نشاطهم وفي أحسن حال بين زملائهم وزميلاتهم الطلاب السعوديين .

سـرقة

دفع رجل مالا في مكان ما ،
وهال عليه تراباً كثيراً ، ثم ترك
فوق ذلك صرة فيها عشرون
جنيهاً ، ثم هال عليها تراباً
كثيراً ثم مضى ... ولما احتاج الى
المال كشف عن العشرين فلم
يجدها ، فكشف عن الباقي
فوجده وحمد الله على نجاه
ماله من يد السارق ، لقد توقع
الرجل أن أحداً قد يراه ، وهو
يضع ماله ، وهو صاخذ
بالفعل ، وتصور السارق أن
العشرين جنيهاً هي كل المال .
منور محسن على المجنوني -
مكة المكرمة

ديك هندي بـ ٣٦٠٠ جنيه استرليني



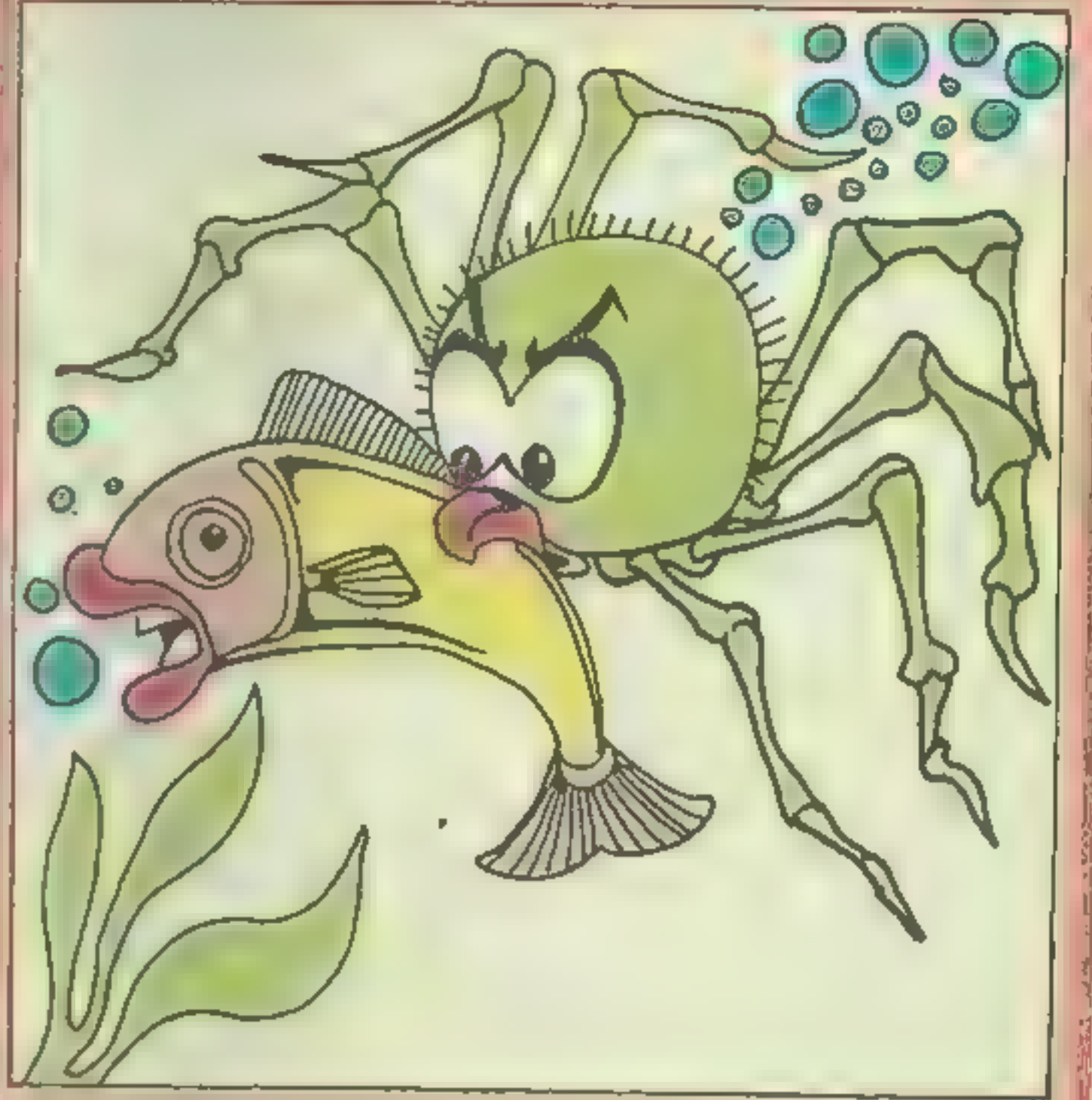
أغلى ثمن لديك هندي (ديك
الحبش) خلال مزاد علني بلغ
٣٦٠٠ جنيه استرليني دفعها
مخزن « ديدهرست » للحوم في
« سميثفيلد ماركت » في لندن ،
في ٩ كانون الأول سنة
١٩٨٦ ، لديك هندي بلغ وزنه
٣٦,٧٥ كجم .
حسين عثمان الخميس
- القطيف

عروس البحر الأبيض

يطلق على محافظة
الاسكندرية « عروس البحر
الأبيض المتوسط » . وتتمتع
الاسكندرية بهذا اللقب لأنها
تقع على البوابة الامامية لمصر ،
والتي تطل على البحر الأبيض
المتوسط ولأنها تقع على
محافظة البحيرة ومرسى
مطروح ، وحيث إنها تتميز
بمناخ ممتاز طوال السنة ،
ويوجد بها أكبر البحيرات في
مصر وهي بحيرة « مريوط »
التي تتميز بالثروة السمكية
الكبيرة ، بجانب أنها تعتبر
ميناء دولياً كبيراً تمر عليها
السفن المارة في البحر المتوسط ،
كما تتميز بالحدائق الجميلة ،
وأيضاً المصانع الرائعة مثل
مصيف المعمورة ، والمنيرة ،
ويوجد بالاسكندرية استاد
رياضي كبير بعد استاد
القاهرة .. ويوجد بها نادي
الاتحاد وهو من الأندية العريقة
في مصر ، بعد النادي الأهلي
ونادي الزمالك . وبها أكبر
منطقة تجارية وهي محطة
الرميل .

عبد الله عطية الثقفي - المدينة
المنورة

❖ كل الأصدقاء من
كل البلاد العربية
يجتمعون في نادي
أصدقاء باسم ❖
❖ معلومات عامة
وغرائب وطرائف
كل أسبوع في نادي
أصدقاء باسم ❖



العنكبوت من نوع « الدولوميد » وهو صنف عالمي معروف
يتميز بجناحين ، ويضع هذا النوع من العنكبوت بيضة في كيس
يجعله معه حتى يفقس ، ويضع صغاره على نوع معين من
النبات حتى تكبر ، وتستطيع أن تدافع عن نفسها ، ويتغذى
العنكبوت على الأسماك الكبيرة بعد أن يقتنصها بمهارة فائقة
يحسد عليها ، ولم يتمكن أحد من علماء الحشرات حتى الآن من
تصوير أي عنكبوت منها وهو يقتنص فريسته .. ولكن العالم

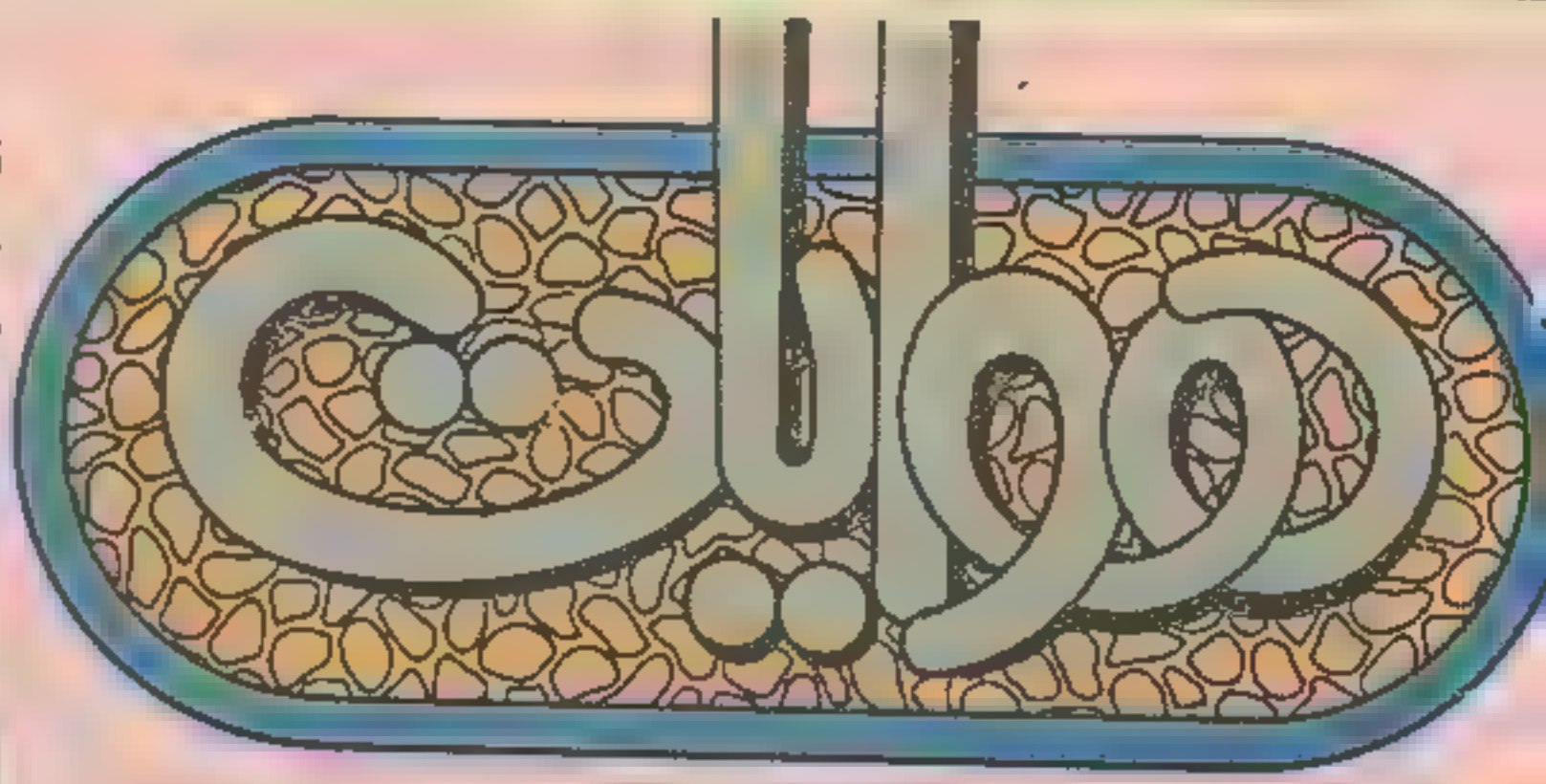


عبدالوارث طارق - المغرب

البيولوجي في جامعة
هاجر الألمانية « روبرت نونان »
استطاع أخيراً وبعد طول
معاناة ويتقنين بارع تصوير
مشاهد واقعية حية لهذه
العملية .

الانفاق والصدق

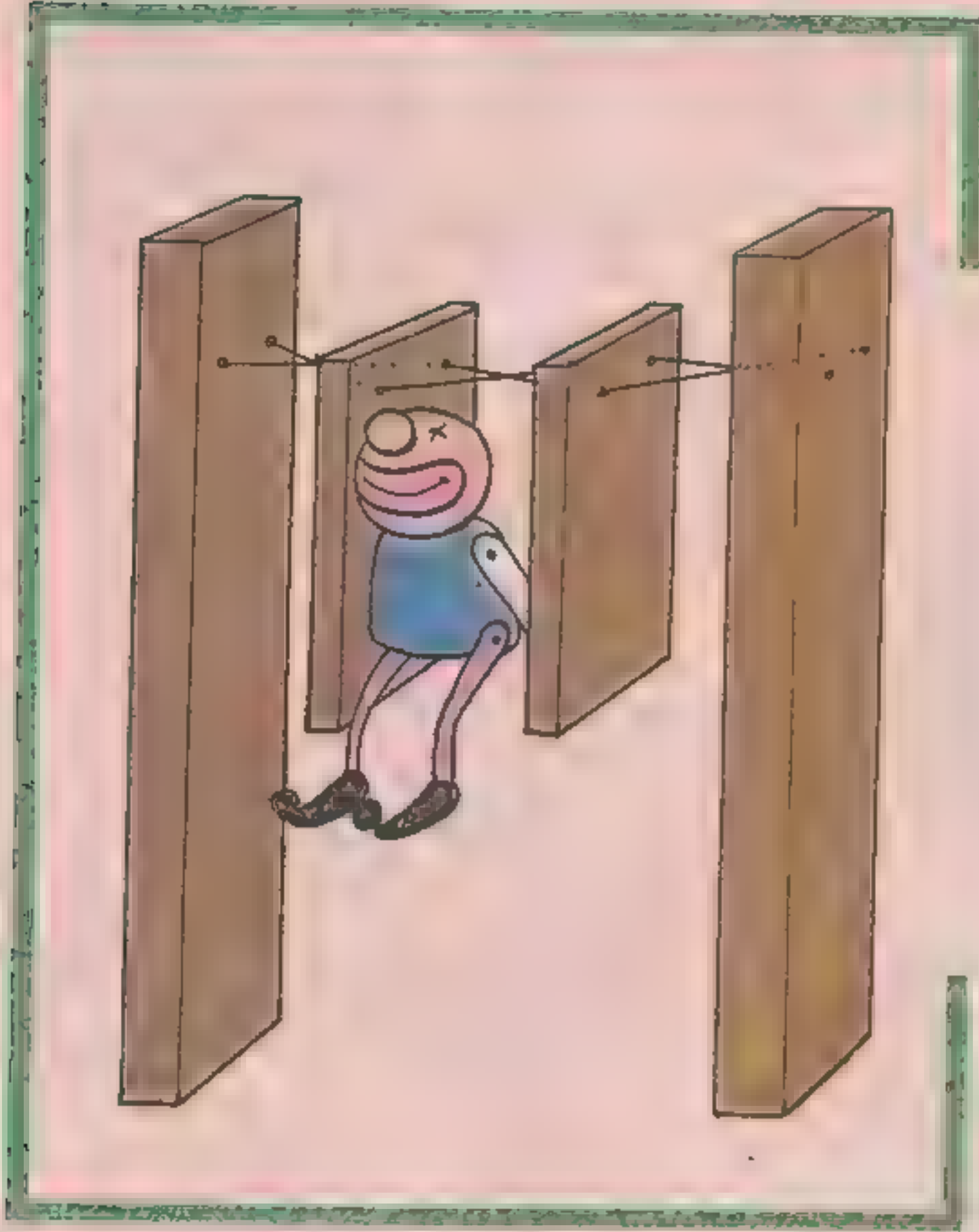
إن قيمة الوقت كقيمة المال ، كلاهما قيمته في جودة إنفاقه
وحسن استعماله ، ونحن يا أصدقائي لدينا فرصة طيبة لا بد أن
ننتهزها وهي شهر رمضان الكريم فهو شهر مبارك لإنفاق المال
ومساعدة الفقراء واسعادهم ، كذلك الوقت فلا بد من إنفاقه في
الصلاة والعبادة وقراءة القرآن والذاكرة ، فأحرصوا يا أصدقائي
على انفاق المال وقضاء الوقت فيما هو مفيد لكم وللآخرين .
الرياحي منير - المغرب



والقيام بجميع الحركات
البهلوانية اللطيفة ، فيمجرد أن
تديره حول نفسه ، فإنه
يتشقلب بطريقة مضحكة ، فإذا
سكن فادّره حول نفسه مرة
أخرى ، وهكذا .

ترى في الشكل ، أى بحيث يمرُّ
الخيوط فوق الخيط الثانى ، وأن
يكون أحد طرفيه في الثقب
القريب منا ، وطرفه الآخر في
الثقب البعيد .
والآن يصبح البهلوان
الظريف مستعداً للعمل ،

البهلوان



الرسم ، على أن تكون له ذراعان
منفصلتان ، وساقان
منفصلتان ، تثبت في مواضعها
بقطعة من السلك غير محبوكة
في الجسم ، بحيث تتيح له
سهولة الحركة . ثم ارسم
للبهلوان وجهاً مضحك الملامح ،
ولا تنس شعز الرأس والحواجب
والشارب ، أما البنطلون
فاجعله أحمر اللون ، والجاكته
فلتكن زرقاء ، وضع في قدميه
حذاء أسود .

والخطوة التالية لذلك ، هي أن
تنفذ من ثقبين في كل يد من يديه
قطعة من وتر جلدئ ، أو خيط
مطاطي ، على أن تثبت في إطار
الارجوحة ، وبشرط أن يوضع
هذا الخيط «خلف خلاف» كما

لكى تصنع هذه اللعبة ، فانك
تحتاج إلى قضيبين رفيعين من
الخشب طول كل منهما ١٥
سنتيمتراً ، وإلى قضيب ثالث
طوله ٧ ١/٢ سنتيمتر .
ويمكنك أن تستعمل لهذا
الغرض شرائخ خشبية سمكها
حوالى سنتيمترين أو أقل .

تثبت القطع الثلاث بعضها
في بعض بالمسامير على شكل
حرف (H) ، على أن يوضع
القضيب الثالث القصير في
الثلاث الأسفل من القضيبين
الطويلين ، كما هو مبين في
الشكل . ثم اصنع من الورق
المقوى (الكرتون) أو خشب
الابلكاش أو الخشب الحبيبي
دمية بهلوان شبيهة بما تراه في

العرائس

تثبت الصندوق الكرتوني على
أحد جانبيه الطويلين على
حامل خشبي أو من الورق
المقوى .

مصاصات حلوى - أزرار - بعض
الجوارب القديمة النظيفة .

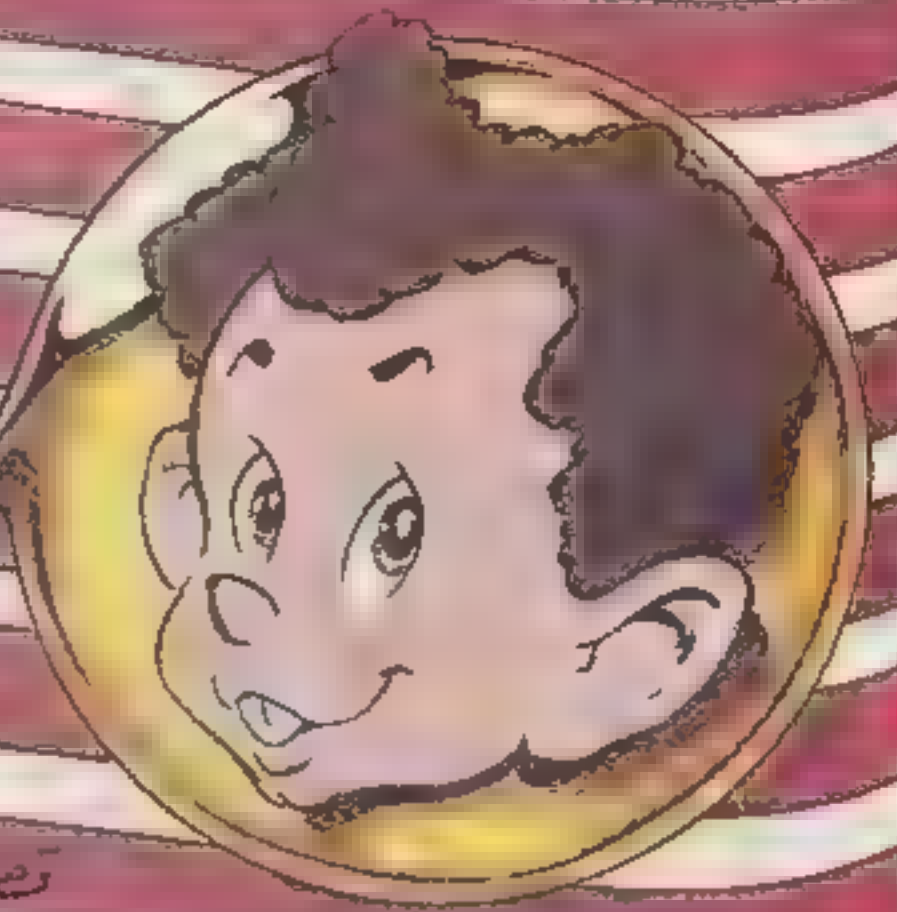


العرائس

فكاهية . والعرائس تشبه
الاراجوز فكلهم يتحركون عن
طريق اليدين أو بالخيوط مثل
مسرح العرائس الذي عرض
المسرحية الشهيرة الليلة الكبيرة
في مصر .
وسوف نعمل معاً مسرحاً
للعرائس ونحتاج إلى :-

- بعض صناديق الكرتون
الفارغة .
- ورق مجلات قديمة
ملونة - خيط سميك أو بعض
الخيوط الصوفية .
- فضلات من القماش -

عرف القدماء والأغريق
العرائس ، فقد وجدت في
مقتنياتهم آثار تشبهها . وكان
عدد الذين يستطيعون القراءة
والكتابة في القرون الوسطى
قليلاً جداً ، لذلك كان الناس
يشاهدون العرائس وهي تمثل
بعض الشخصيات القصصية
من عامة الشعب مثل القصص
الشعبية والسياسية ، وهي
شبيهة بالاراجوز . وطبعاً
يا أصدقائي كلنا شاهدنا
الاراجوز في الأفلام وهو دائماً
يعبر عن بعض المواقف بصورة



رسم: فنواز

رصة: مؤنس زهيري

أيها الأبطال .. يا عمالمة فريق التسور لكرة القدم .. أبشروا .. لقد أعدت
لكم الكابتن زعتر معسكراً تدريبياً لتعلموا فن كرة القدم على أصوله استعداداً
لدوري المدارس الذي سيبدأ بعد
شهر تقريباً

إنها حقاً
فكرة صائبة ..
لقد نسينا كرة القدم
تقريباً ولكن أين سيكون
هذا المعسكر أيها
الكابتن العبقري
الفضل ..



إلى اليمين تجد نصف الكلمة، وإلى اليسار تجد النصف الآخر، ولكن ليس بنفس الترتيب. حاول أن تعرف الكلمات الخمس، بالتوفيق بين أنصاف الكلمات، واكتبها في المساحة المظلمة، وسط الشكل.

ت ي ن		ت ل ي
أ ر ة		ط و ر
ج و ز		ب ر و
ب ي د		ق ي ث
ف و ن		أ ر أ

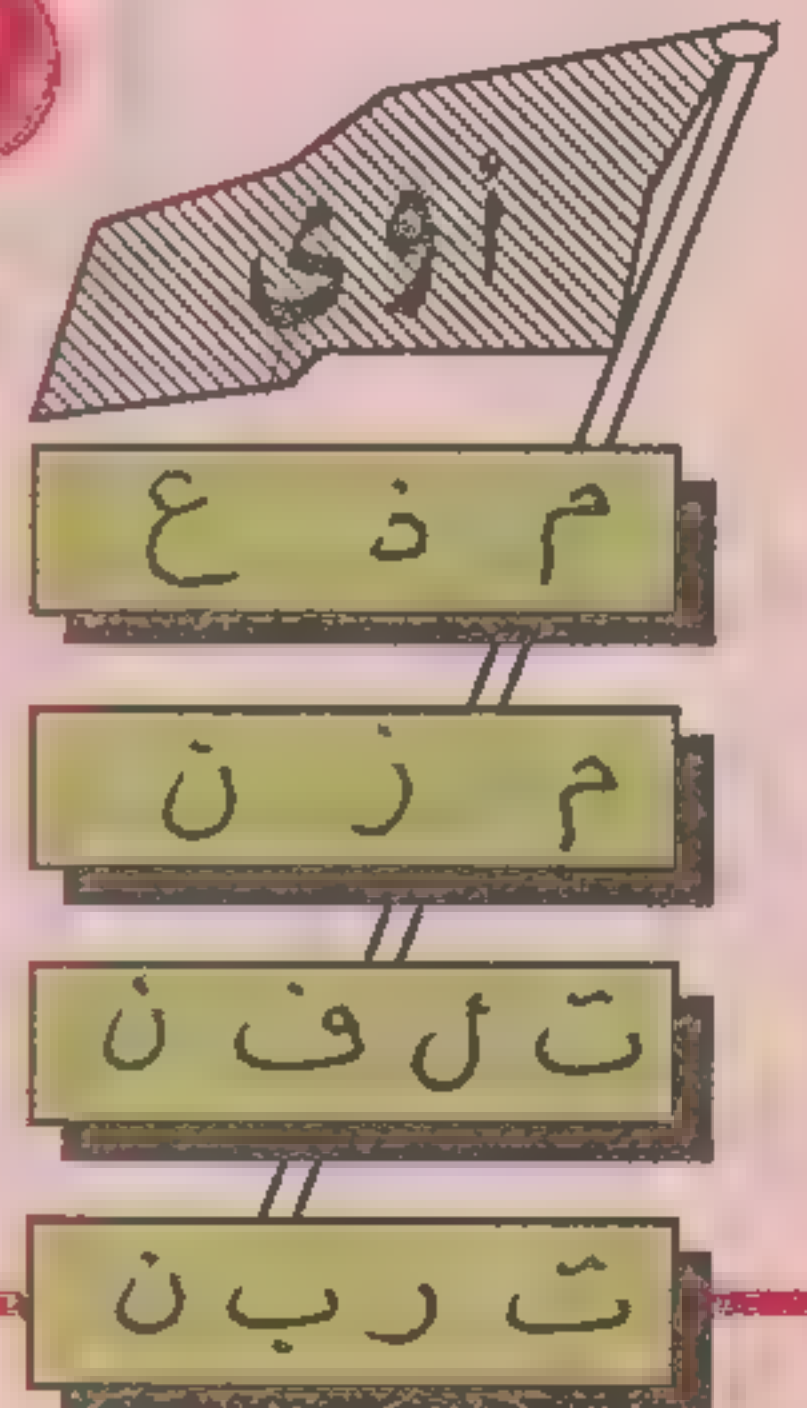
هل تستطيع أن تعرف رقم البالونتين اللتين يمسك بهما هذا المهرج في يده؟



أ، و، ي

الكلمات الأربع التي تراها داخل الاطارات، استبعدنا منها حروف المد، وهي الألف والواو والياء. حاول أن تعرف هذه الكلمات، بعد إضافة حروف المد اللازمة، وبإمكانك إضافة الحرف الواحد أكثر من مرة. والكلمات الأربع هي أسماء: أجهزة وآلات.

٦



مرجانة السرحانة

بنار يو، مجدى نجيب
رسوم: جيهان بدروى



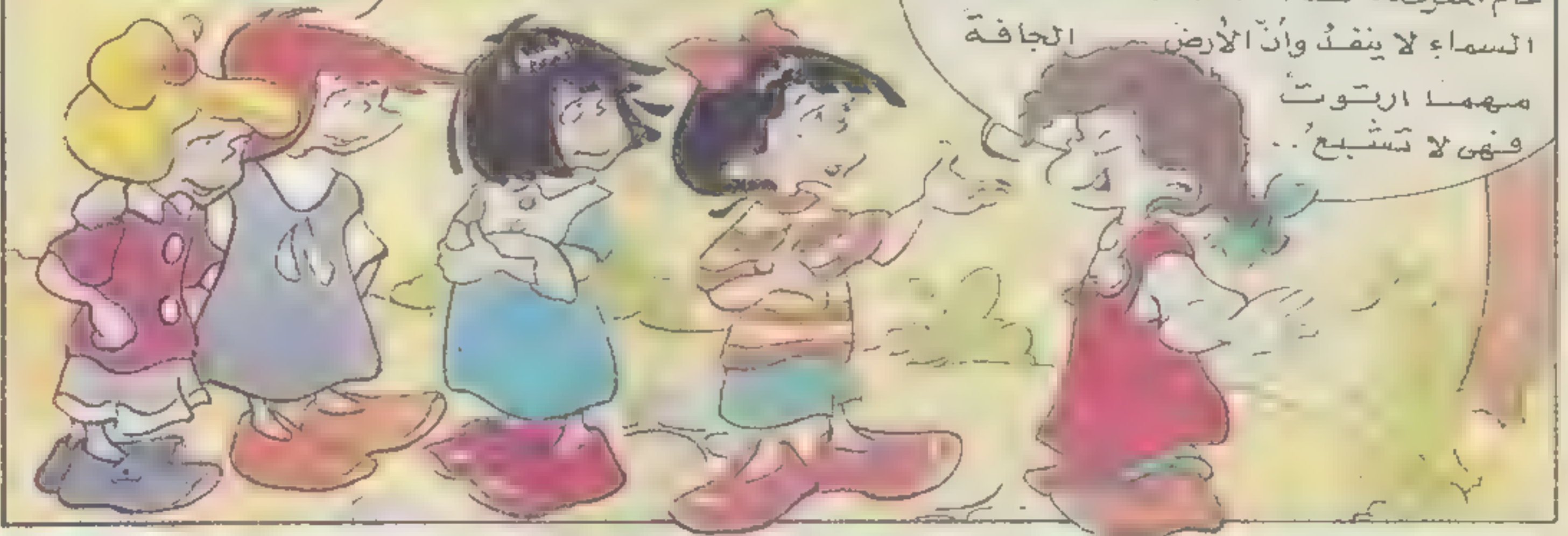
لأننى أصبحت
عقوبة فلا بد من
مساعدة زميلاتي...



وفي اليوم التالي...
لقد جمعتكن اليوم
لأعطائكن خبراً فى
عالم المعرفة... لقد اكتشفت أن ماء
السماء لا ينقذ وأن الأرض
مهما ارتوت
فهي لا تشبع...

كيف يا مرجان... ومن
أين يأق الماء... لا بد
أنك تمزحين...

وأين يذهب كل هذا
الماء دون أن يخرق
الأرض؟...



أنظرن إلى هذا السق الأبيض
الذى يتصاعد من الإناء ما
هو إلا بخار...

ولو استمرت النار تحت
الإناء فإن الماء سينقص
حتى يفرغ الإناء...



أرقام

مسابقات

أشكال

رسوم

الحيوانات

لاريج

مسابقات فون الحينان

بالسهم

جوائز

ريال

٢٥٠٠

هل سمعتم
الخبر؟

جوائز

إلنها
كثيرة

جوائز!

جوائز

بالسهم

على الصفحات التالية

ومتنوع

رسم: هليلين م. ي.

القطان والعصفورة



أغنية بسيطة
الألحان!



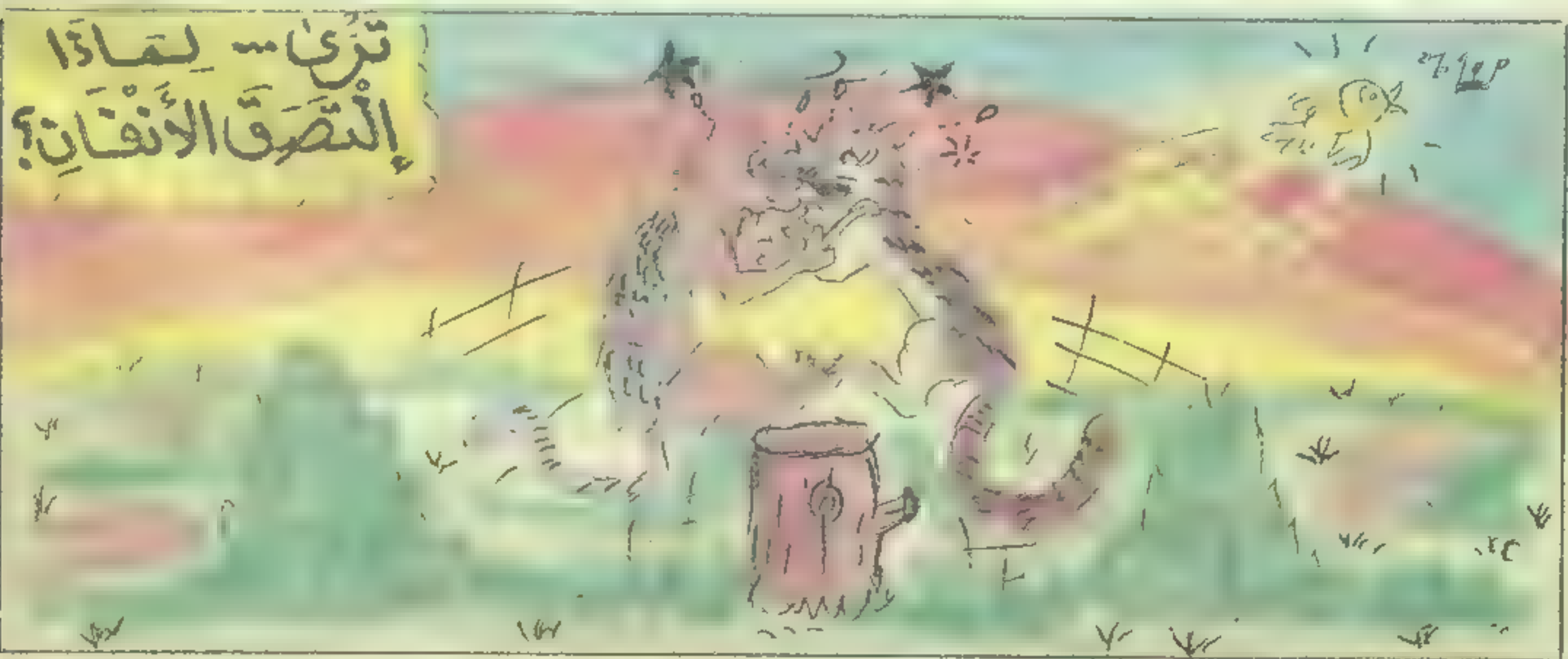
قد أنشأت
عصفورة البستان

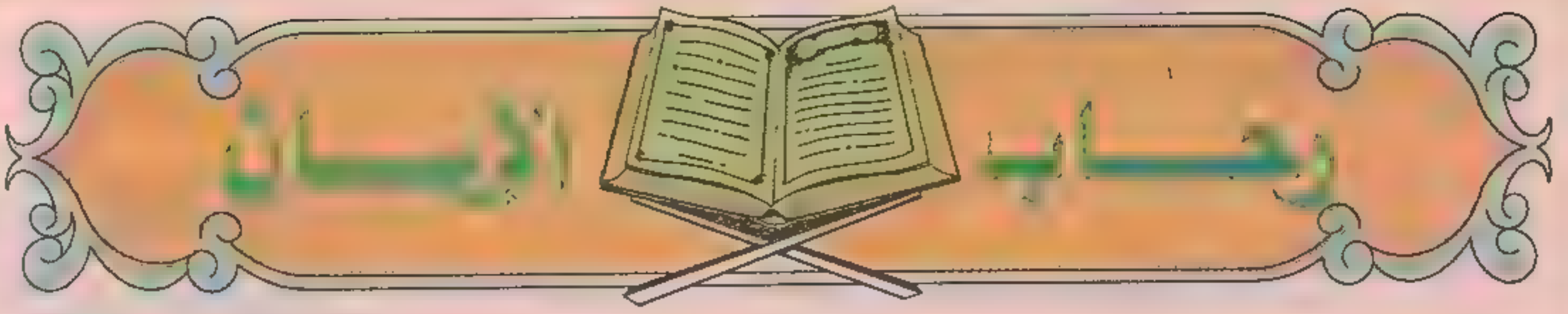


وفي الخيال قلب تحرقها
قطان!!!



ترى... لماذا
التصق الأنفان؟





أحسن القصص

موسى عليه السلام (١٠)

بعد أن أيد الله تعالى نبيه موسى عليه السلام ، بمعجزة العصا التي تتحول إلى ثعبان كبير ، ومعجزة يده التي يضغها فيها ، فتخرج بيضاء من غير سوء ، أمره سبحانه أن يذهب برسالة الإيمان والتوحيد إلى فرعون وقومه ، وأن يامر فرعون ليتترك بنى إسرائيل يخرجون من مصر ..

الدنيا والآخرة ..
ماذا كان جواب فرعون على دعوة موسى ؟
(البقية في العدد القادم)

وهنا أبدى موسى عليه السلام خوفاً من فرعون وقومه ، وقال إنه قتل منهم رجلاً ، ويخاف أن يوقفوا عليه القصاص ، ويقتلوه .. وطلب موسى عليه السلام من ربه أن يرسل معه أخاه هارون ، ليساينه في إبلاغ دعوته ..

طمأن الله تعالى نبيه موسى أنه سوف يكون معه هو وأخيه هارون ، يسمع ويؤيد ، وأن فرعون وقومه ، بكل جبروتهم وقوتهم ، لن يستطيعوا أن يمشوها بسوء أبداً ..

وهنا دعا موسى عليه السلام ربه طالباً منه أن يشرح له صدره ، وأن ييسر له أمره ، وأن يحل عقدة لسانه ، حتى يفهم فرعون وقومه ، قول موسى ..

فاجاب الله دعاء نبيه موسى عليه السلام ..

وهكذا حمل موسى رسالة رب العالمين ، وعاد إلى أهله ، حيث تركهم في الصحراء ، بادئاً رحلته إلى مصر .. ليبلغ فرعون رسالة التوحيد والإيمان برب العالمين .. وليطلق سراح بنى إسرائيل من مصر .. وبعد رحلة من المعاناة وصل موسى عليه السلام أخيراً إلى مصر .. مصر البلد الذي فر منه خائفاً يترقب ، وها هو اليوم يعود إليها حاملاً رسالة السماء إلى الأرض .. ثم اصطحب موسى أخاه هارون وتوجها مباشرة إلى قصر فرعون .. ذلك القصر الذي تربى فيه موسى صغيراً ..

كان فرعون يجلس كعادته بين حاشيته من كبار رجال الدولة .. وكان كعادته متكبراً متفطرساً ، فلما وقف موسى أمامه ، نظر إليه نظرة ازدراء ، وسأله :

تُرى لماذا عُدت بعد هذه السنوات يا موسى ؟

فاجابه موسى بلهجة رقيقة مهذبة :

جئت لادعوك إلى الإيمان بالله ..

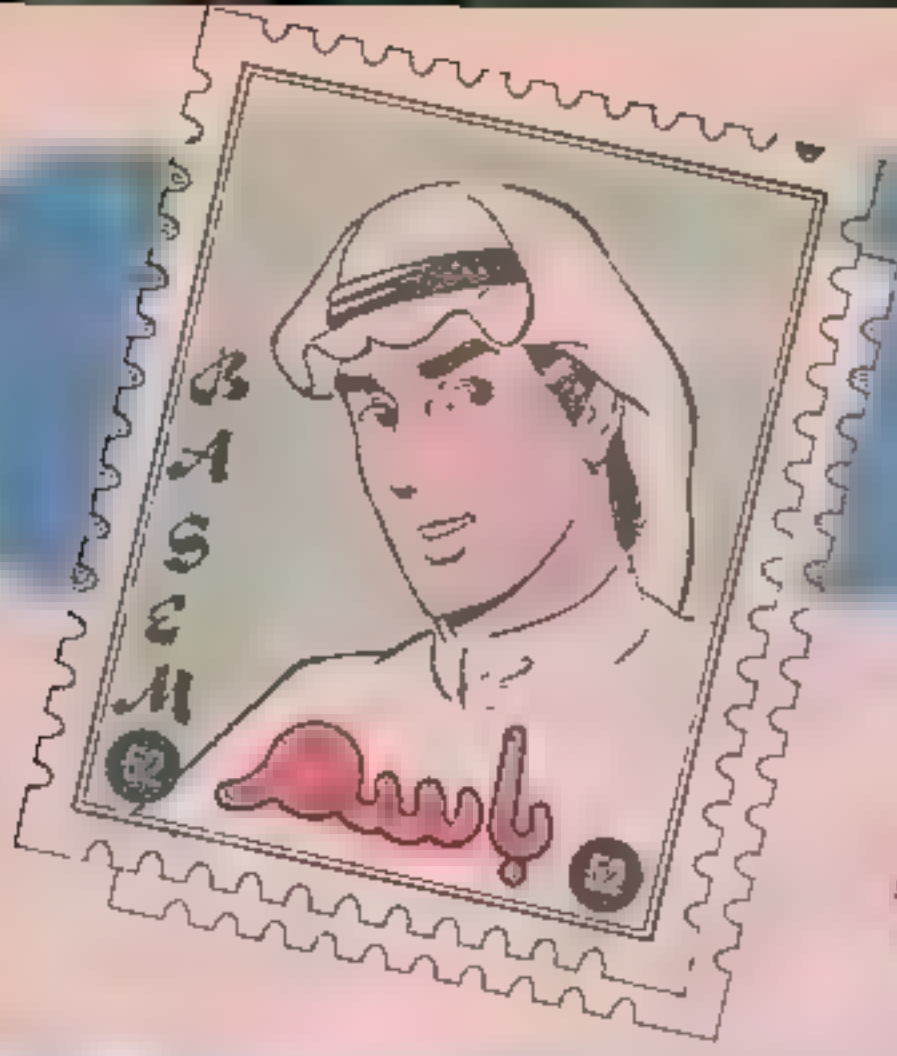
فقال فرعون : ومن الله هذا الذي تدعوني إلى الإيمان به ؟ فقال موسى : ربي وربك .. الذي خلقني وخلقك ، وخلق البشر والمخلوقات والكون ، وكل شيء تراه أو تسمع عنه ..

ثم أخذ موسى يحدث فرعون عن الله .. قال له إنه إله رحيم غفور ، لمن آمن به وعبدته ، وهو أيضاً جبار شديد العقاب والبطش لمن عصاه ، أو خالف أوامرته .. قال له موسى إنه يضمن له أن يعفو الله عن ذنوبه وسيئاته ، ويدخله الجنة لو آمن ، لكنه إذا ظل على كفره وعناده ، وطغيانه وجبروته ، فسوف يعذبه الله عذاباً شديداً في

مما يفتق أحسن القصص

● اذكر من سورة الشعراء أرقام الآيات القرآنية الكريمة التي يامر الله تعالى فيها نبيه موسى بالذهاب إلى فرعون وقومه لإبلاغهم رسالة رب العالمين ..





طوابع البريد تسجل قصة الجواد



من منا لم يركب الحصان ؟ ..
طبعاً ستكون إجابتكم أن
معظمنا مارس رياضة ركوب
الخيول ، وهى إحدى الرياضات
التي أوصانا رسول الله - ﷺ -
بممارستها عندما قال « علموا
أولادكم السباحة ، والرماية ،
وركوب الخيل » . والحصان هو
أحد الحيوانات المفيدة التي
استأنسها الإنسان منذ زمن
طويل وطوعها لخدمته وخدمة
عشيرته واستخدمها في زيادة
رقعة اتصالاته وتنقلاته ، ولهذا
الحيوان قصة طويلة مع
الإنسان .. فمنذ ما يقرب من
خمس مئتي مليوناً من الأعوام
وبالتحديد في غابات أميركا
الشمالية وأوروبا وآسيا ، كان
الحصان حيواناً صغير الحجم
يعيش على أكل أوراق الأشجار
والأعشاب اليابسة على جوانب
الأنهار ، وكانت قوائم الامامية
مزودة بثلاثة أظلاف والقوائم
الخلفية بأربعة ، وهذا الحيوان
الصغير الذي كان حجمه يقترب
من حجم الخروف كان يعرف
باسم « أيوهيوس » كان هو
النوع الأول من الخيول التي
نعرفها في وقتنا الحالي وقد
انقرض من أوروبا وآسيا ولكنه
استمر في حياته في أميركا
الشمالية وأنجب حيوانات
قريبة جداً من الحصان الحالي ،
ومن هذا الحصان انحدر الحمائر
الوحشي والحمائر الداجن .. أما
الحصان الذي نعرفه بشكله
الحالي فلم يوجد إلا من مليوني
سنة تقريباً .

فإنها لم تستطع أن تستمر في
العيش لأن الإنسان وقف لها
بالمرصاد وكان يصطادها حين
يراقها في أي مكان .
أما في أوروبا فكانت توجد
أنواعاً أخرى من الخيول
الصغيرة المتوحشة المتشابهة
مع ذلك النوع وتسمى « تريان »
وفي بعض الأماكن من
الولايات الأميركية نرى أحد
رعاة البقر وهو يرمى حبله نحو
عنق أحد الخيول العنيدة
الذي يحاول بشتى الطرق
أن يفلت من هذا الطوق الذي
ألقي عليه فجأة ، ويستمر
الصراع بين الفارس الذي ألقي
الحبل وبين الحصان الذي تعلق
الحبل في رقبته .. وغالباً
ما ينتهي بانتصار الفارس
وترويض ذلك الحصان البري

عند الشعوب التي كانت
لا تتنقل بين البلاد مثل شعب
الصين والرومان والشعب
اليوناني ، واهتمت هذه
الشعوب بالحصان اهتماماً
شديداً فاتخذوه رفيقاً في حياتهم
ويذكر التاريخ أنه في سنة
١٨٧٩ اكتشف قائد الخيالة
الروسي « نيقولا برجا فلسكي »
في منغوليا خيولاً سمراء اللون
وفمها أبيض يتراوح ارتفاع
قامتها بين ١,٢٠ متر ،
و ١,٤٠ متر وكانت هذه الخيول
الغريبة الشكل هي آخر الخيول
المتوحشة التي وجدت في العالم
وسميها بخيول برجا فلسكي
« على اسم من اكتشفها ، وعلى
الرغم من صلابته هذه الخيول
وقدرتها على احتمال الأجواء
المتقلبة والعيش فيها بسهولة ..

ولم يكن الحصان بالنسبة
لرجل ما قبل التاريخ سوى
طريدة يطاردونها ليذبحها
ويتغذى على لحمها وكانت من
الوسائل التي استعملها في
القبض على الحصان مطاردته
حتى يلقي بنفسه من أحد
المرتفعات الجبلية الهاوية ،
ولكن منذ خمسة آلاف سنة
تقريباً اكتشفت شعوب قديمة
من آسيا الصغرى إمكانات
ذلك الحيوان الضخم واكتشفت
أنه بإمكانها أن تستخدم هذا
الحيوان الصلب والسريع في جر
المركبات وحمل الأثقال أيضاً في
الركوب والتنقل من مكان لآخر ..
وهكذا أصبح الحصان ضرورياً
لحياة القبائل التي تتنقل
باستمرار على الأراضي
الشاسعة ، ثم انتشر الحصان



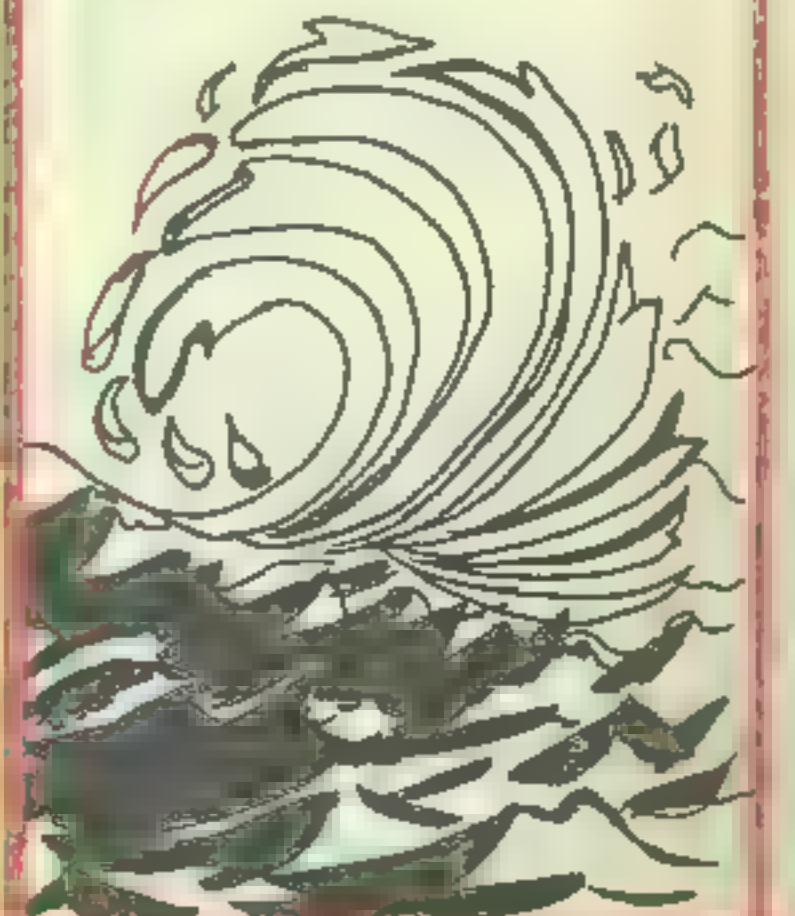
المحيطات والبحار



جدول لتعين مساحة البحار والمحيطات بالكيلومترات المربعة :-

- المحيط الهادى : ٦٦١,٢٨٤,٠٠٠ كم^٢.
- المحيط الاطلنطى : ٨٢٢,١٧٠,٠٠٠ كم^٢.
- المحيط الهندى : ٧٣٤,٨١٠,٠٠٠ كم^٢.
- المحيط المتجمد الشمالى : ١٤٠,٥٦٠,٠٠٠ كم^٢.
- البحر المتوسط : ٢٥٠,٥٠٠,٠٠٠ كم^٢.
- بحر الصين الجنوبى : ٢٣١,٨٠٠,٠٠٠ كم^٢.
- البحر الكاريبى : ١٩٤,٣٠٠,٠٠٠ كم^٢.
- خليج المكسيكو : ١٥٤,٤٠٠,٠٠٠ كم^٢.

[المصدر أطلس العالم]
محمد سعد الثقفى - المدينة المنورة



أعمى يقرأ الصحف

على الرغم من أن (راج براهما) العجوز الهندى الذى يبلغ من العمر تسعين عاماً أعشى منذ سنوات فانه يقرأ الصحف بمنتهى البساطة ، مع أنها ليست تلك المطبوعة بطريقة (برايل) وانما صحيفة عادية ، فهو يضع الصحيفة تحت قدميه ، فيتحسس سطورها بأصابع قدميه ويقرأها ، وعندما فحص العلماء (براهما) وجدوا أن أصابعه عادية ، لامتيازات لها واكتشفوا أيضاً أنها قدرة غير عادية .

سالم خميس سالم - سلطنة عمان

٣٠ مليون فرشاة أسنان



من أكثر الناس استهلاكاً لفرش الأسنان في العالم سكان أستراليا ، ففي عام ١٩٧٩ م استهلك الشعب الأسترالى ٣٠ مليون فرشاة أسنان وهذا يعنى أن الفرد الواحد يشتري فرشاة أسنان كل ستة أشهر .

فاطمة عبد الله حسن - البحرين

● أصغر شيء وأكبر شيء !! أطول شيء وأقصر شيء !! ألفاز عديدة تجيب عنها رسائل الأصدقاء على صفحات النادي ●

يستهلك الأمريكيون كمية كبيرة من الأسبرين تعادل عشرة آلاف طن سنوياً ، وقد أجريت احصائية على الفرنسيين فوجدوا أنهم تناولوا ٣ مليارات حبة أسبرين في عام ١٩٧١ م .

وقد ابتلع أحد البريطانيين ٣٣٧ ألف حبة أسبرين خلال ٣٣ سنة وهذا الرقم مسجل لأكبر كمية استهلاك للأسبرين من شخص واحد .

طاهر محمد حسين - اليمن

حكم وامثال



- لا يضيع حق وراءه مطالب .
- ابتسامه الفم لا تعني بالضرورة ابتسامه القلب .
- أجمل ابتسامه التى تشق طريقها وسط الدموع [مثل يابانى]

- القطرات القليلة تصنع جدولاً [مثل ايطالى]
- موزة بدر راشد عتيق - البحرين



انور حمد محمد - عمان



على خلفان حميد - السعودية



شكري حمد - المغرب



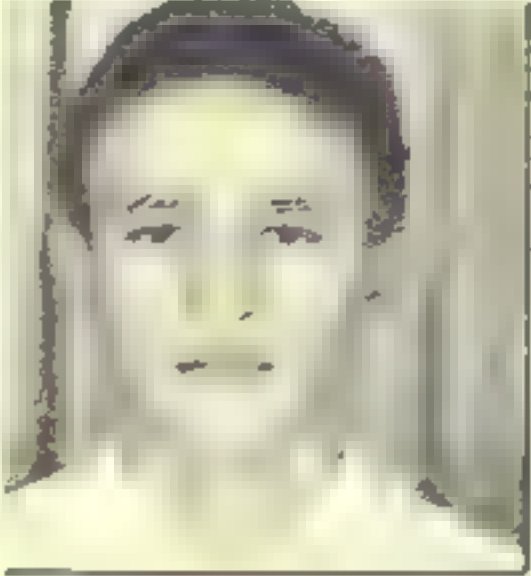
خالد احمد الفهد - السعودية



خالد رجب سلومي - عمان



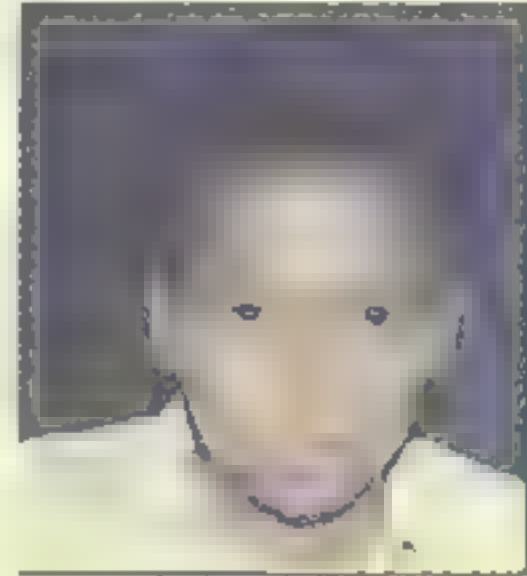
لؤي يوسف مكي - الرياض



عماد السيد الصديق - الرياض



حسن خلفان حميد - السعودية



اسامة عبد العزيز - السودان



سيف سالم على - السعودية



بسمة عوض سعد - مصر



العزيزي ياسر - المغرب



اكرم محمد الشاويش - السعودية



سلامة سعيد محمد - السعودية



مصعب الصادق - السعودية



محمد فايد - السعودية



هايدي عبد المنعم - مصر



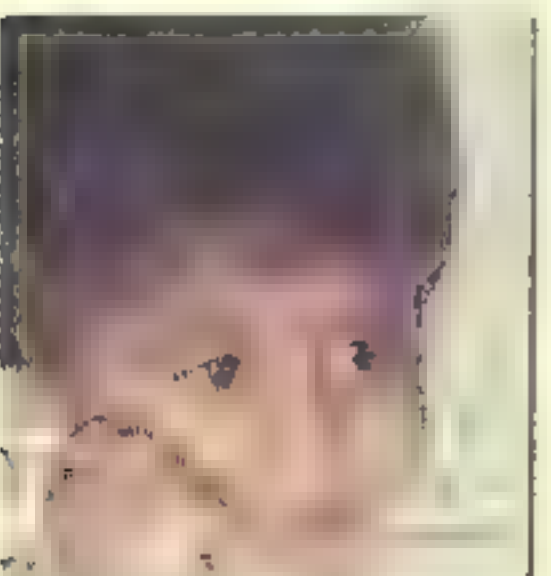
نكي عبدالله الشمري - السعودية



سعد ال الشيخ - الرياض



راكاڤ ابراهيم ناظر - جدة



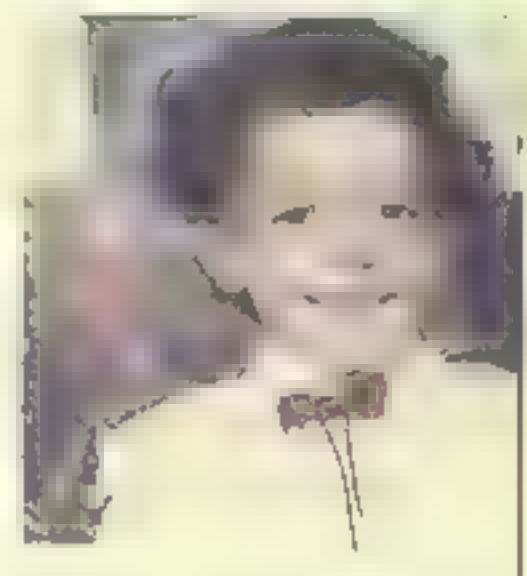
عبد الله محمود الشمري - بركاء



الوارث طارق - المغرب



سمير محمد الجحدي - السعودية



حمزة طلال ناصر - جدة



احمد سعد العزيم - الرياض



محمود سيد احمد - السعودية



محمد سعدان - القاهرة



حمود بشير - باكستان



ايمان عبد الله احمد - السعودية



راشد مناحي عائض - السعودية

لماذا لا أكون مثل هؤلاء
الفرسان؟

عبرمان

رامبو

لانا

طال

داوودي

صحيح أنت من
ترك قديمه تاه.. لن
أكون فارساً مستقبلياً
أو حتى عصرياً.. سأكون فارساً
تقليدياً مثل أستاذي
الكلاسيكي
أبي الفوارس..

لا.. لا.. لا
من أتشبه هؤلاء
الفرسان المعاصرين
جداً..

هواة السيارات

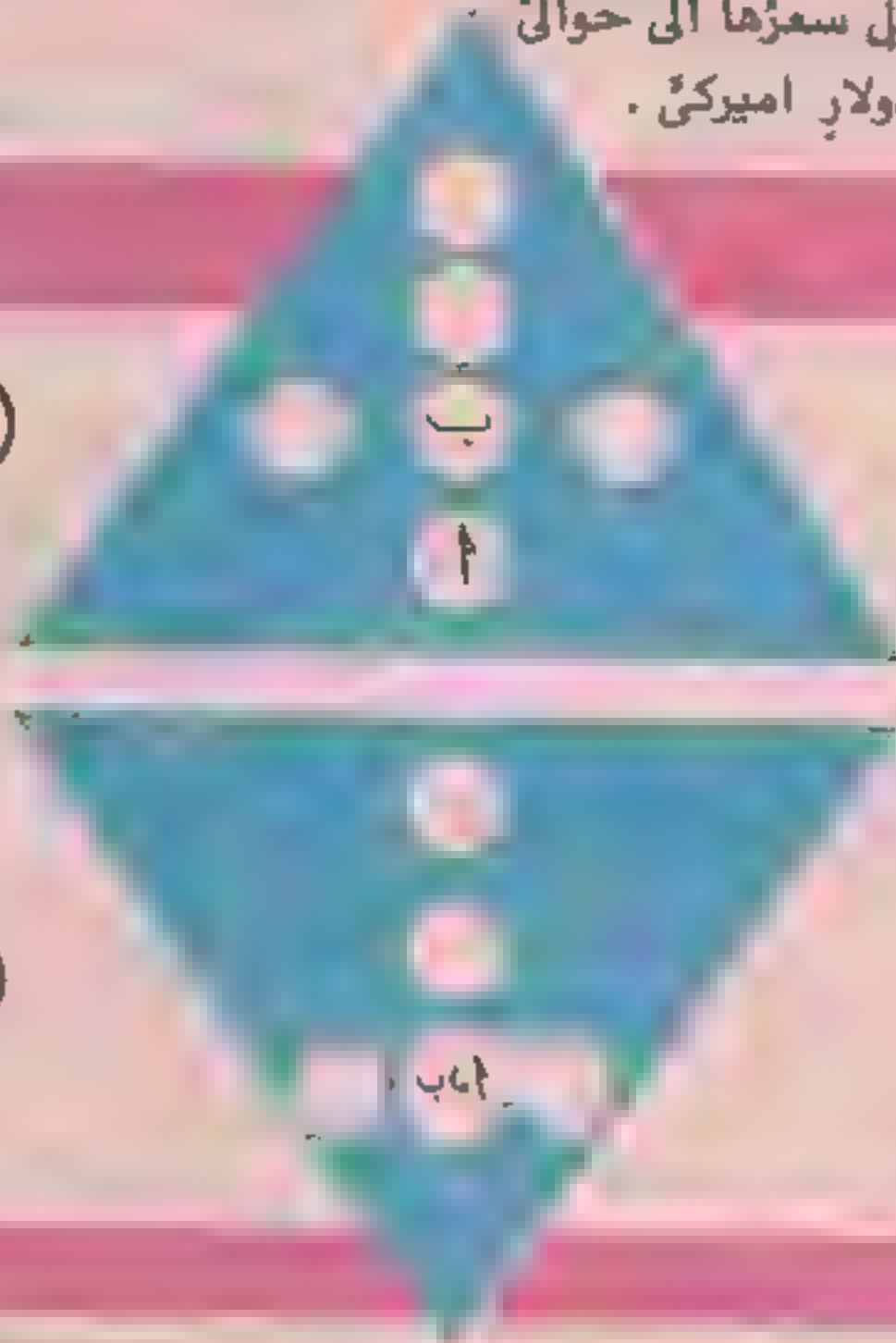
تعتمد على نظام الاندفاع الامامي وجهاز بمحرك مؤلف من ٤ اسطوانات ومتوافر بفئتين من ذات السحب العادي للمحرك يولد ١٢٢ حصاناً وتبلغ سرعته ١٩٦ كلم / ساعة وتنطلق السيارة من صفر الى ١٠٠ كلم / ساعة في ٨ ثوانٍ .. أما المحرك المزود بتيربو فترتفع قوته الى ١٦٧ حصاناً وسرعته ٢٢٠ كلم / ساعة



وتنطلق من صفر الى ١٠٠ كلم / ساعة بـ ٧ ثوانٍ .. ويصل سعرها الى حوالي ٢٨ الف دولار اميركي .

الحرف العربي

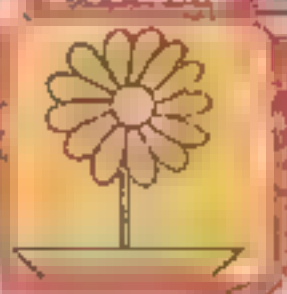
١



٢

ويحاولون ، دون جدوى ، مع أن الحل بسيط وسهل . فكل ما عليك هو أن تأخذ القرش المشار اليه في الشكل الثاني بالحرف « ا » وتضعه فوق القرش حرف « ب » . فإذا عددت القروش رأسياً كانت أربعة ، وإذا عددتها أفقياً كانت أربعة أيضاً .

رصد ستة قروش طبقاً لما تراه في الشكل الاول ، فإذا عدتها أفقياً كانت ثلاثة ، وإذا عدتها رأسياً كانت أربعة ، والآن اطلب من الحاضرين أن يعيدوا ترتيبها على أية صورة يشاءون ، بحيث إذا عدوا أى صف فيها ، فلا بد أن يكون مكوناً من أربعة قروش فقط .
طبعاً سيحاولون ،



الحيوانات والطيور لتضيفها الى مسرحك الخاص .

صنعناه ، ويمكنك يا صديقي عمل اشكال مختلفة مثل بعض

وحاول حشو مؤخرة الجورب بالقطن حتى تحصل على شكل كرة واترك باقى الجورب فارغاً واربط خيطاً حول الكرة .
والآن لديك الكرة مثل رأس العروسة فحاول تثبيت بعض خيوط الصوف لعمل الشعر وارسم الأنف والفم ولونها ، ثم ثبت زرايين لعمل العين .
خذ قطعة من القماش وارسم عليها شكل فستان العروسة وديتها وحاول أن تساعده والدتك في عمل الفستان ثم احش اليدين بالقطن .
والآن هيا نستمع بأوقاتنا ويمسح العرائس الذى

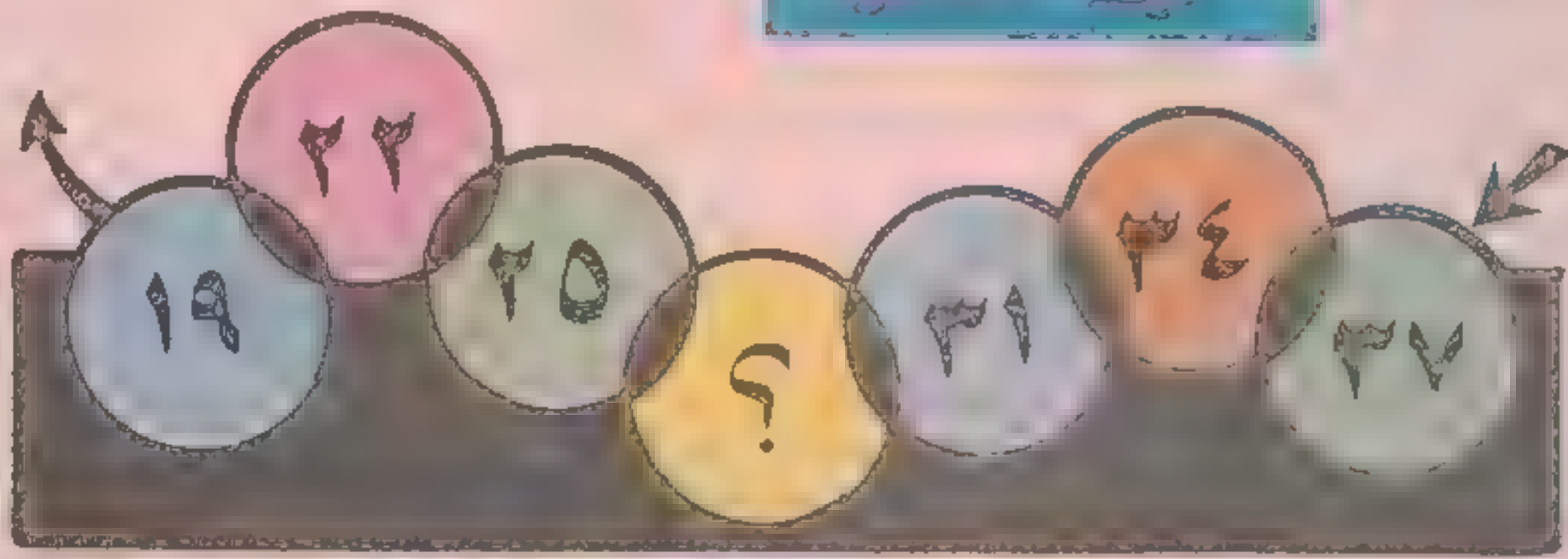
- افتح الصندوق الى اسفل كما في الشكل .
- افتح جانبي الصندوق الى الخارج وحاول قص الغطاء الخارجى للصندوق كما هو موضح بالشكل .
- حاول لصق ورق المجلات على غطاءات الكرتون بدلاً من ورق الحائط ، وكذلك حوائط الصندوق الداخلية والخارجية .
- احضر بعض فضلات القماش وحاول عمل ستائر بحيث تضمها بخيوط كما في الشكل .
- احضر الجوارب القديمة



مسابقات و...

تسليقة

رقم فاق



تأمل سلسلة الأرقام التي في الدوائر، وستجد أنها تتبع نظاما خاصا. هل تستطيع أن تعرف الرقم الذي ينقصها، ويحل محل علامة الاستفهام؟

أبحث معنا

أبحث معنا بين هذه الحروف عن أسماء سبعة أجزاء من الجسم البشري الأسماء المطلوبة يمكن أن تجدوها في أي اتجاه، أفقيا أو رأسيا أو قطريا (أي في الاتجاه المائل) علما بأن الحرف الواحد لا يستخدم سوى مرة واحدة.

ب	د	ك	ب	د
ا	ل	ر	ف	غ
ظ	ذ	ع	ا	ك
ي	د	ن	و	ع
ل	س	ف	ن	م

هذه الأشكال تبدو متشابهة تماما، لكن لو تأملتها ستجد بينها شكلا غريبا عنها، هل تستطيع أن تعرف رقمه؟



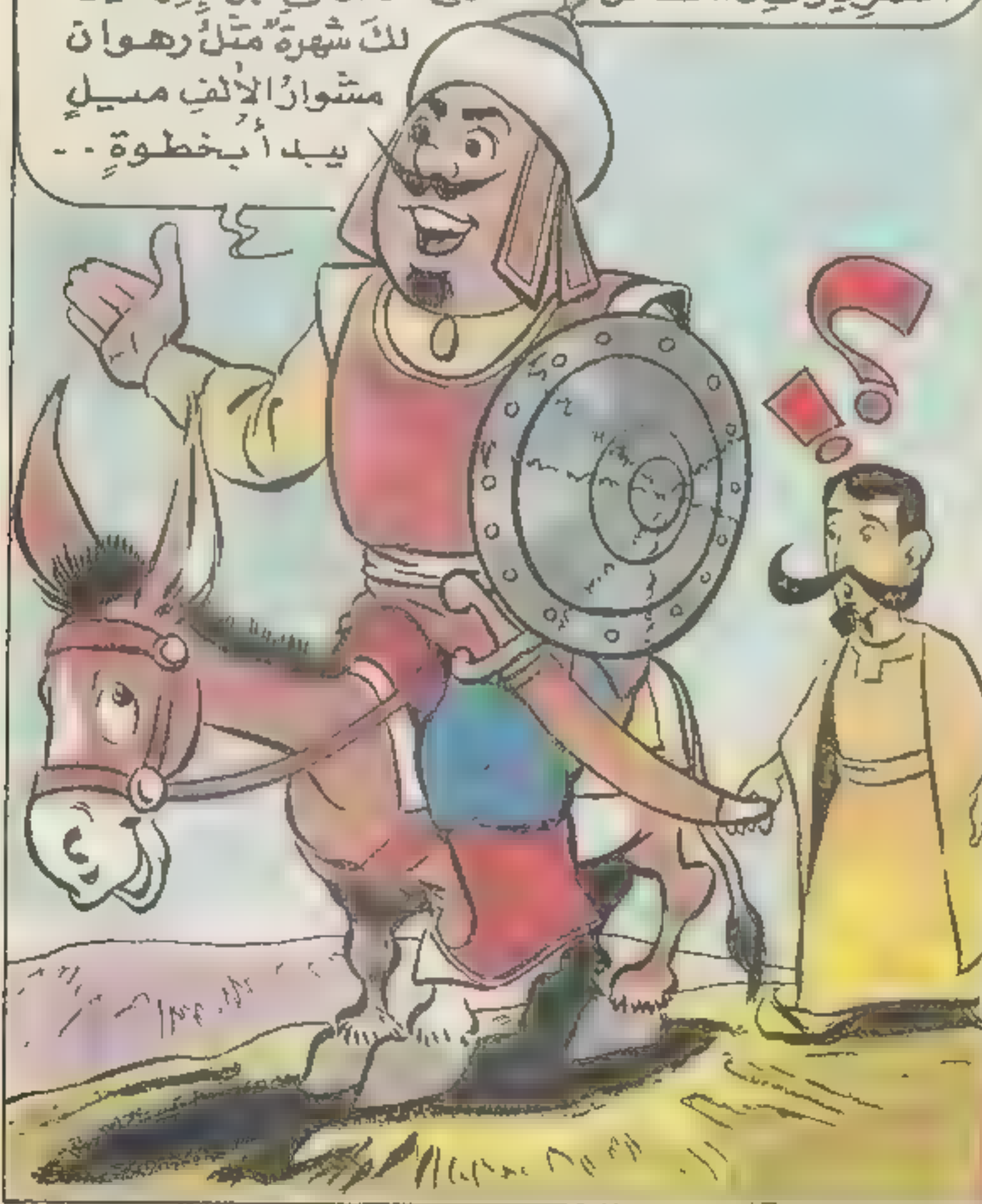
ثُمَّ إِنَّ أَدَوَاتِ الْفُرُوسِيَّةِ بَسِيطَةٌ... أَلَيْسَتْ هِيَ سَيْفٌ
وَدُرْعٌ وَتَرَسٌ وَحَصَانٌ وَشَارِبٌ وَلَحِيَّةٌ؟ وَهَذِهِ كُلُّهَا
يُمْكِنُ تَوْفِيرُهَا بِسَهُولَةٍ خَاصَّةً الشَّارِبَ وَاللَّحِيَّةَ
أَمَّا الْحَصَانُ فَقَدْ اسْتَعْضَتْ عَنْهُ بِالْحِمَارِ..



هَكَذَا اكْتَمَلَتْ لِي كُلُّ مَظَاهِيرِ
الْفُرُوسِيَّةِ، الْآنَ أَصْبَحُ فِي
إِمْكَانِ الْإِنْتِصَالِ عَنْ أَبِي الْفَوَارِسِ
وَالْعَمَلِ مُسْتَقِلًّا لِحِسَابِي
الْخَاصِّ لِأَفُورَ بِالْصَّبِيَّةِ
وَالشَّهْرَةِ ..



سَأُبْدَأُ أَوَّلِي خَطَوَاتِي صَاعِدًا سَلَمَ الْمَجْدِ الْمُهْمُّ أَنْ يَكُونَ
لِلْمَجْدِ سَلَمٌ.. أَسْرِعْ يَا رَعْدَانُ قَبْلَ أَنْ يَمْضِيَ قَطَارُ
الْعُمَرِ يَا وَلَدِي.. سَتَدْخُلُ التَّارِيخَ مِنْ أَوْسَعِ أَبْوَابِهِ وَسَيَكُونُ
لَكَ شَهْرَةٌ مِثْلَ رَهْوَانَ
مَشُورِ الْأَلْفِ مِيلٍ
يَبْدَأُ بِخَطْوَةٍ ..

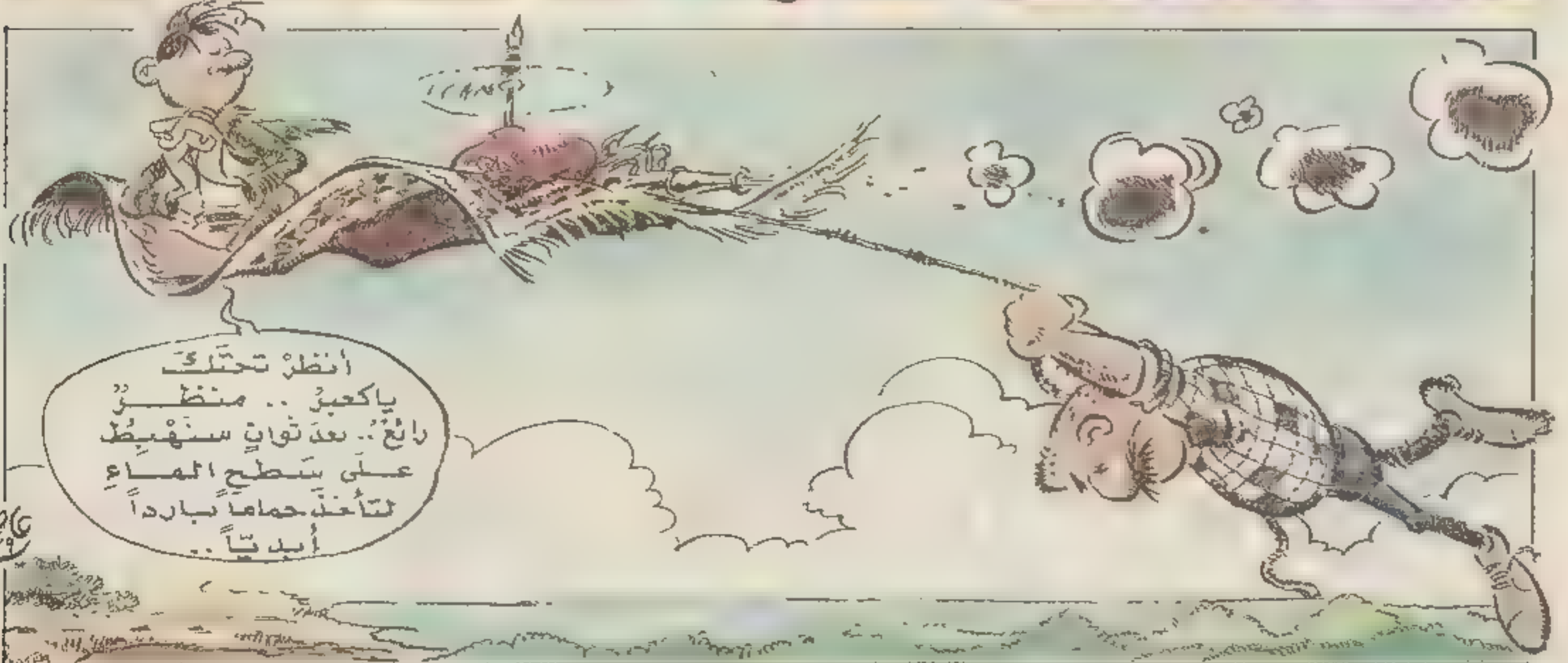
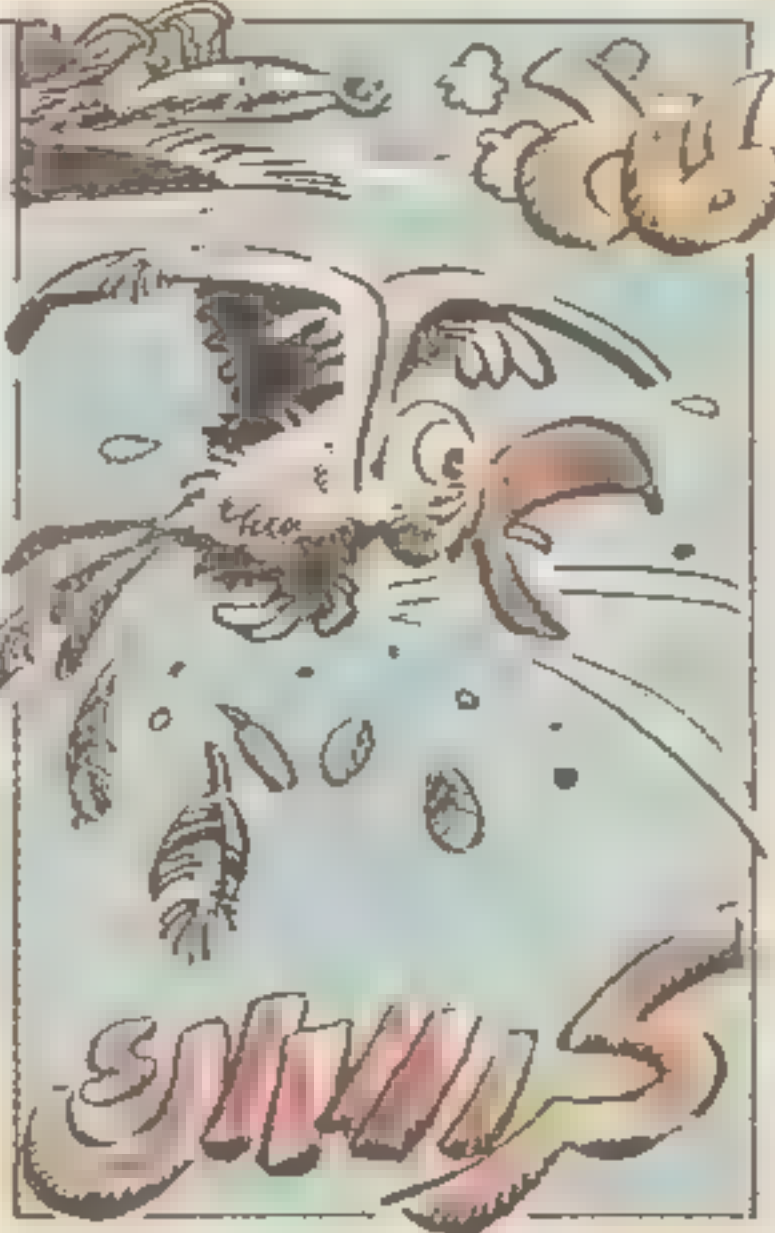
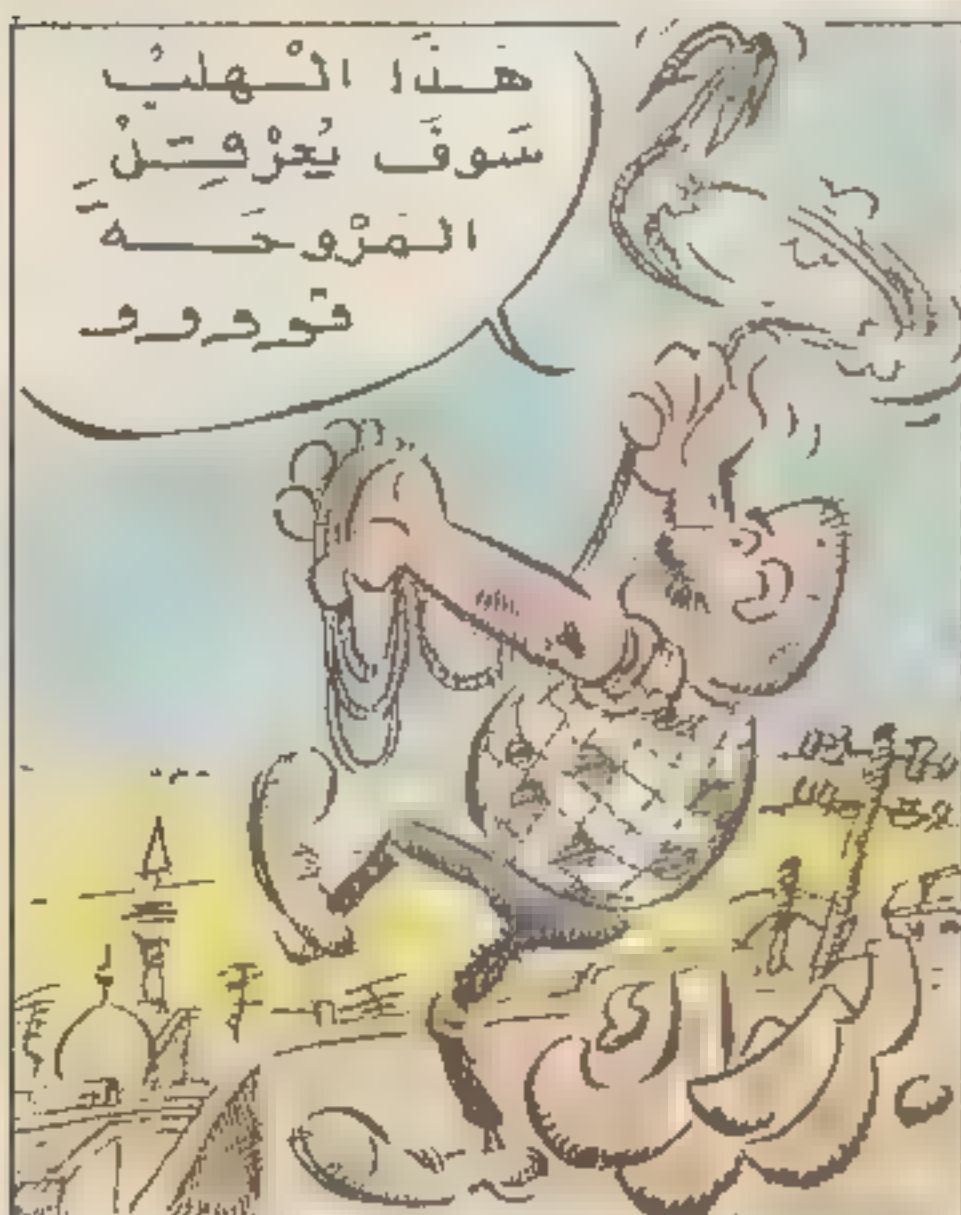
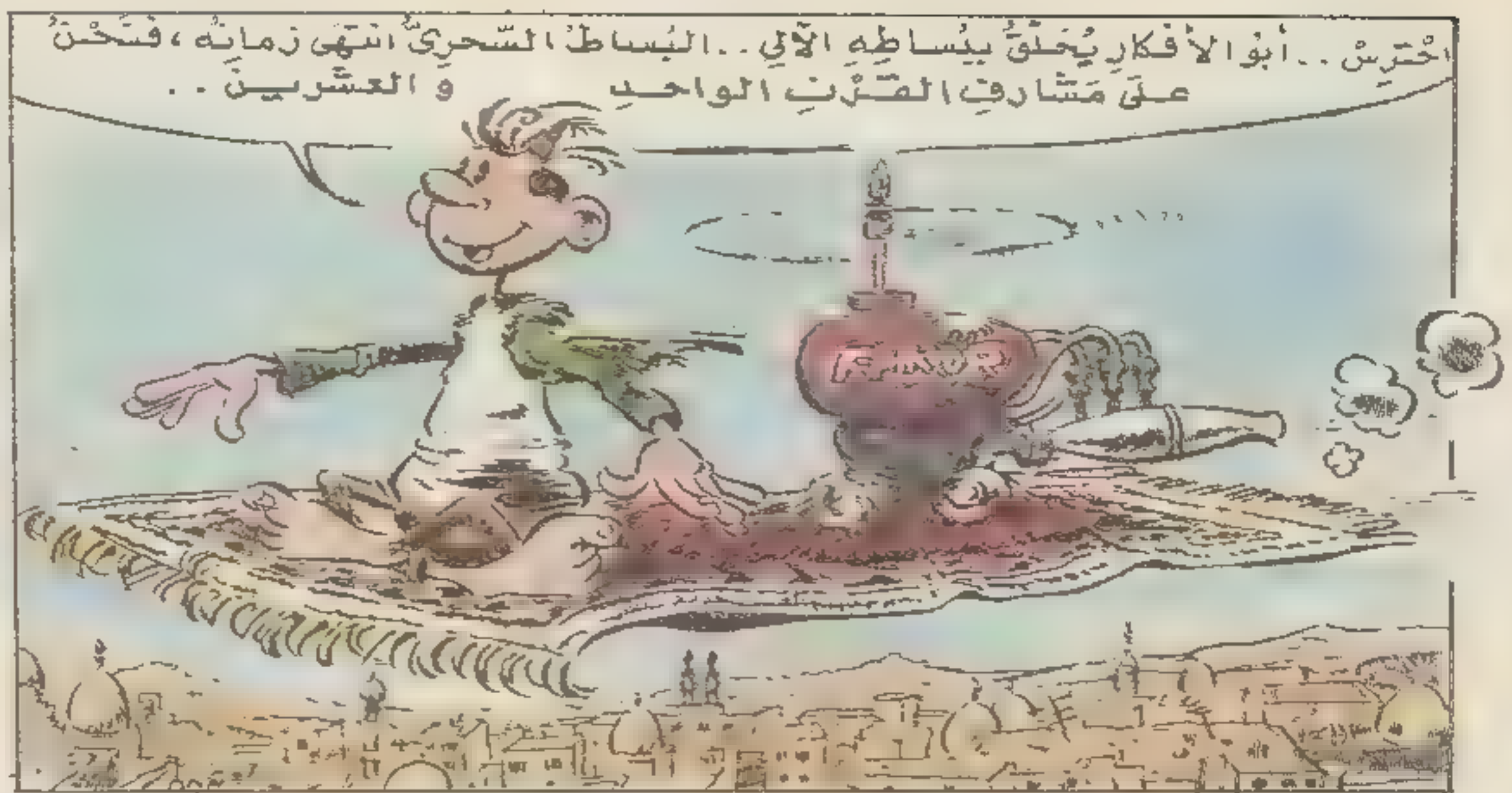


سَأُسَمِّي نَفْسِي عَمَّ
الْفَوَارِسِ عَلَيَّ وَذِي
عَمَّ الشَّيَابِ وَأُسَمِّي
حِمَارِي رَعْدَانُ عَلَيَّ
وَذِي رَهْوَانَ.. عَمُومًا
لَيْسَ الْأَسْمُ هُوَ
الَّذِي يَجْلِبُ الشَّهْرَةَ
الْمُهْمُّ أَنْ أَكُونَ فَارِسًا
وَبَعْدَهَا يَا قِيَ الْأَسْمُ
وَتَذِيْعُ الشَّهْرَةَ بَيْنَ النَّاسِ
حَتَّى تَتَخَطَّى الْمَحِيطَاتِ
وَتَتَخَطَّى بَحْرَ الظُّلُمَاتِ



وَلَكِنْ يَجِبُ أَنْ
أَخْتَارَ لِنَفْسِي اسْمًا
بَرًّا قَاعَلِي وَذِي اسْمٍ
أَجْنِبِ الْفَوَارِسِ
وَيَجِبُ أَنْتِ أَخْتَارَ
لِحِمَارِي أَيْضًا
اسْمًا بَرًّا قَاعَلِي
عَلَيَّ وَذِي رَهْوَانَ
إِسْمَ حَصَانٍ
أَبِي الْفَوَارِسِ..





تحت

ما هذه الملابس الغربية
وهذا الشارب المستعار
يا ساعد؟ هل أنت ذاهب
إلى رحلة تنكزية؟
يا وليدي؟

ليست رحلة تنكزية.. بل رحلة
فروسية.. لقد قررت أن أقوم بأولى
مغامراتي، على طريق البطولة والفروسية
سأكون نصيراً للمظلومين
وعيداً
للمخادعين..

هل قررت أنت
تكون فارساً مثلي
بعد أن كنت مساعداً
فارسي فاشلاً في
عملك؟

الصغير لا بد أن يكبر.. هل
كنت تظنني سأفصح
حياتي كلها مساعداً
لك؟!

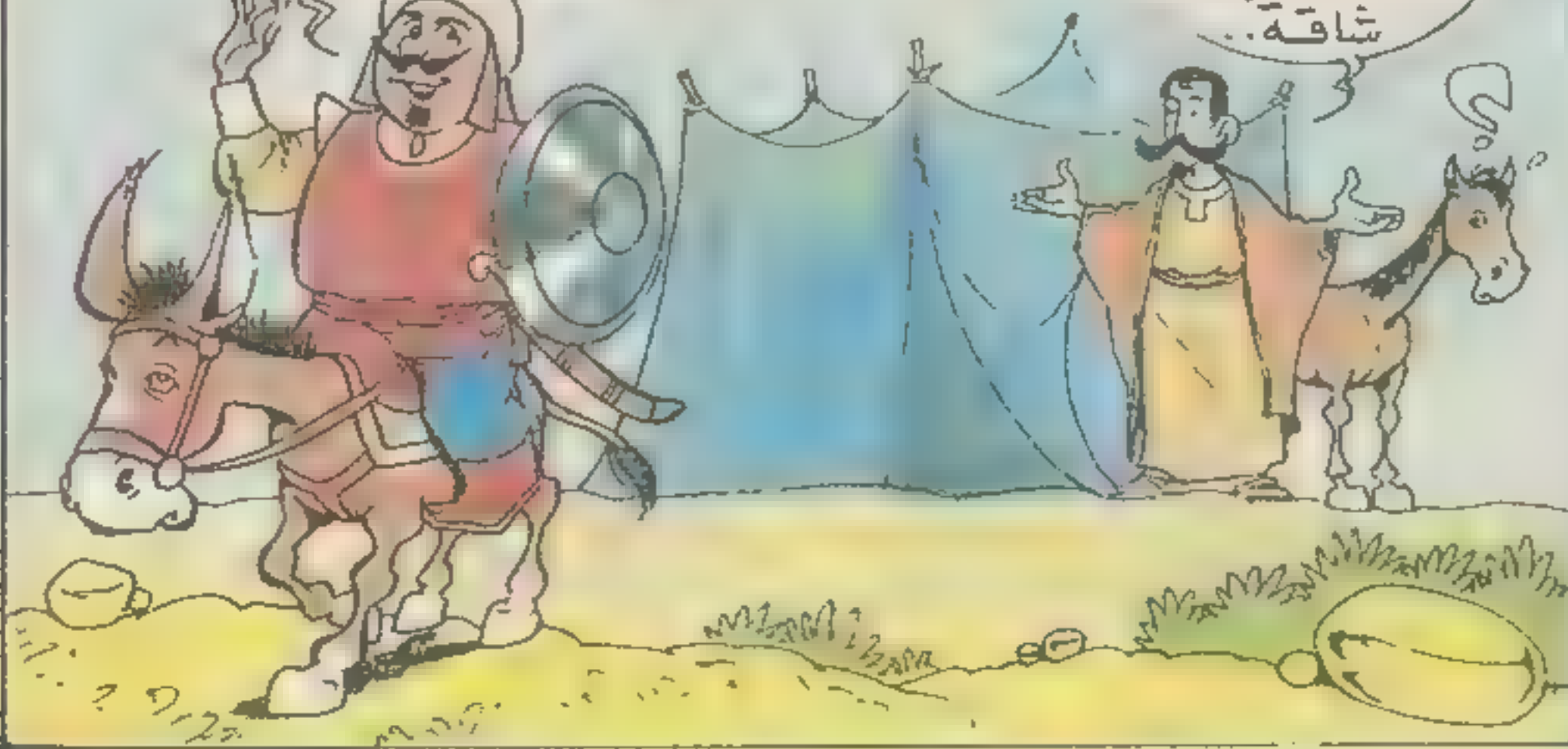


وما هي أولى مغامراتك الجريئة
يا نصير الضعفاء وقاهر
المخادعين؟

المغامرة..
الشاقة..

حسناً..
أنتي لك
مغامرة
شاقة..

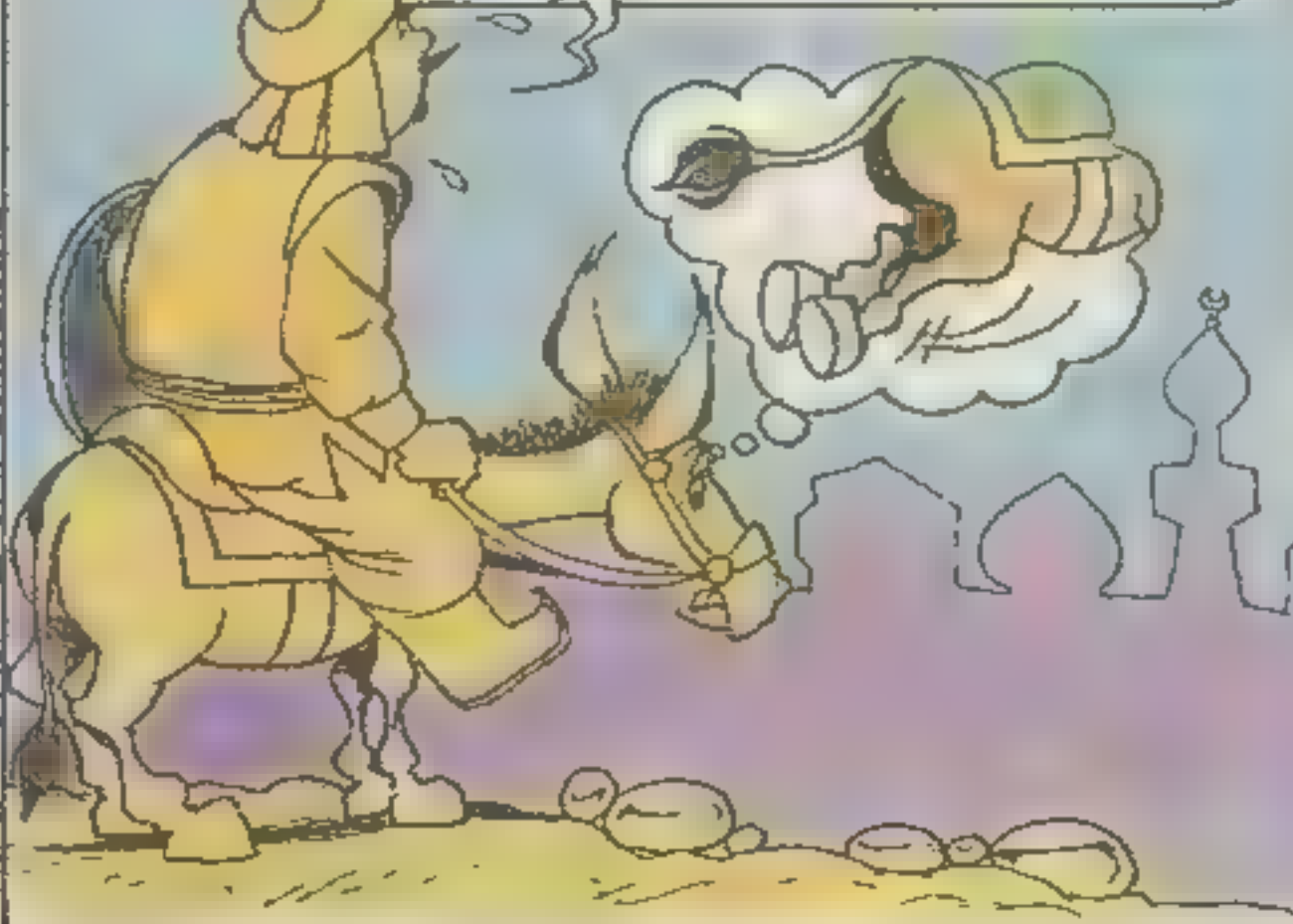
إلى اللقاء يا أستاذي.. لن أنسى ما
حييت أنني مدين لك بكل ما
تعلمته من فروسية..



وبعد أيام من الجوع عني
الصوصية والمخادعين..

هااااه.. أنا ساعد
المساعد هازم الأعداء ونصير
المظلومين والضعفاء.. هل من ضعيف
يطلب المساعدة؟ هل من أحد
يستنجذ بي؟

مضت أيام وأيام، وأنا أمضي في
مغامرتي الشاقة، حالماً باللحظة التي
أفهر فيها الأعداء، وأعيد الحق للضعفاء
و لكن أحداً لم يستنجذ بي..



- (١) وائل عبدالاله نوري - جدة
٢١٤٤١ - ص.ب ١٨٨٢
- (٢) محمد عبده - جدة
٢١٤٦٥ - ص.ب ٢٠٩٨٦
- (٣) رنا السيد حسام الدين محمود - السعودية - المنطق - الوحدة الصحية المدرسية بالمنطق - الباحة بواسطة الوالد : د. حسام الدين محمود (٤) عبدالرحمن حمزة فضل - جدة - ص.ب ٢٢٥٤ بواسطة الوالد : عثمان حمزة فضل (٥) عبدالله سعود (سعد) رابغ - السعودية - الرمز البريدي ٢١٩١١
- (٦) علي جبريل الراجحي - رابغ - ٤٢٢/١٢٠٢
- (٧) عماد مصطفى مقلية - مكة المكرمة - وزارة الحج والادوار - قسم المستودعات (٨) أحمد عبدالله محمد علي - الظهران - مدرسة الملك عبدالعزيز المتوسطة - ص.ب ٢٧٢ الرمز البريدي: ٣١٩٣٢
- (٩) أحمد عيسى الثقفي - جدة - النزلة اليمانية - بجوار مسجد زينل - رقم هاتف ٦٣١٠٢٢
- (١٠) أحمد نصر - فهم - الاحساء - ٣١٩٨٢ - ص.ب ٢٥٢٥
- (١١) غاطف عواض محمد أحمد - الرياض - ١١٥٩٤ - ص.ب ٥٨٣٨٨
- (١٢) وجدى فؤاد يوسف يونس - مكة المكرمة - مخطط السبهاني - بجوار مقهى الخليج - منزل عمر مروة (١٣) هشام أحمد النويرة - السعودية - الجوف - سكاكا - ص.ب ١٨٧
- (١٤) محمد عارف الأشقر - الرياض - ١١٤١١ - ص.ب ١٩٦٩
- (١٥) محمد عبدالمقتر محمد علي - مسقط - وزارة التجارة والصناعة - ص.ب ٥٥٠
- (١٦) عبدالله جعفر أحمد علي ربيع - البحرين - الدير - مجمع ٢٣٢ - منزل ٩٩٠ - ممر ٣٢٣٥
- (١٧) علاء عبدالعزيز عيد علي - البحرين - ص.ب ٢٥١٦
- (١٨) خالد رحمن جول حسن - قطر - الدوحة - ص.ب ٩٠١٩٩
- (١٩) جعفر خليف المبارك - سيهات - ٣١٩٧٢ - ص.ب ١٩٤
- (٢٠) عمار أحمد محسن - سلطنة عمان - مطرح - ص.ب ٧٠٥٤
- (٢١) علي أحمد محسن - مسقط - ص.ب ٧٠٥٤
- (٢٢) صلاح حسن آل قيصوم - القطين - الدخل المحدود - منطقة (ج)
- (٢٣) علي حسين الناصر الحسن - الاحساء - الجفر - ص.ب ٢٥١٢٧ - الرمز البريدي ٣١٩٨٢
- (٢٤) نور حسن حسن - البحرين - المنامة - مدينة حمد - ١٢١٠ - ١٢٦٤ - ط ١٠٢٣
- (٢٥) يعقوب يوسف البلوشي - سلطنة عمان - السوادي - ص.ب ١٠١١٥
- (٢٦) فداء محمد ابراهيم - سلطنة عمان - السيب - ص.ب ٩٩٦٢
- (٢٧) أحمد عبدالله سعد الشريف - القاهرة - الدقي - ٥٤ شارع إيران
- (٢٨) تامر محمد زكي - الامارات - الشارقة - خورفكان - ص.ب ١٠٢٨٤
- (٢٩) فهد فهمي رحمة - الأردن - ص.ب ٨١١٥٠٩
- (٣٠) مريم مبارك التميمي - حائل - ٢١٦٤
- (٣١) سالم محمد خليفة الشكيلي - ولاية الرستاق - مدرسة منى الاعدادية - ص.ب ١٥٠٨١
- (٣٢) شريف فتحى عبدالخالق - سلطنة عمان - صحار - الباطنة - ص.ب ١٣٩٧٤
- (٣٣) شيكري هشام - المغرب - تزنيت - ص.ب ٥٢
- (٣٤) الحداد عزالدين - المغرب - طنجة - حنى مسترخوش - رقم الدكان ١٩
- (٣٥) محمد لكنسات - طنجة - زنقة تورين - رقم ٢ - (٣٦) الديراوى إلهام - الدار البيضاء - عين الشق - زنقة ١٣٠ - رقم ٤
- (٣٧) إيمان محمد علي عطية - الاسكندرية - مصر - ٣٢ شارع الجمهورية متفرج من شارع محطة السوق - باكوس -
- (٣٨) منى السيد عبدالعزيز غنيم - الاسكندرية - مصر - ٣٢ شارع الجمهورية متفرج من شارع محطة السوق - باكوس - رمل الاسكندرية
- (٣٩) حنان محمد سليمان - العريش - مصر - حنى السلايمة - ١٤ شارع خالد بن الوليد
- (٤٠) محمد الفرسانى - جدة - ٢١٤٦٥ - ص.ب ٢٠٩٨٦
- (٤١) بدر عبدالقادر عواد - رابغ - ٢١٩١١
- (٤٢) شعاع عبدالواحد طاشكندى - مكة المكرمة - ص.ب ٩٢٥٨
- (٤٣) عهد السبيهي - الخبر - ص.ب ١١
- (٤٤) فيصل الشويعر - الرياض - ١١٦٨٢ - ص.ب ٨٩٤٥٩
- (٤٥) أسيل شاهر - الرياض - وزارة الاعلام - الشؤون الهندسية - الموجات القصيرة ص.ب ٥٢٩ - الرمز البريدي ١١٤٢١
- المهندس : شاهر سليم بركات (٤٦) ابراهيم منصور مانع - نجران - ص.ب ١٨ - مدرسة تعليم قيادة السيارات - طريق السليل والرياض
- (٤٧) مى طارق حشاد - الدمام - ٣١٤٥٢ - ص.ب ٦٥٠٣
- (٤٨) أريج أحمد - الرياض - ص.ب ٥٧٨١٢
- (٤٩) سهام مصطفى عبدالحميد مصطفى - أبها - محال عسير - مركز صيحي العجمة
- (٥٠) محمد هلال معروف - الخرج - ١١٩٤٢ - ص.ب ١٧٤٥

● إبحث عن صورتك الملوثة على صفحة صور الامسوي ●
● احكياء و الاخبار والمعلومات على صفحات نادي اصدقاء باسم ●
● ما كنت ترون شراً فاعلم انك في حجة رسة .. رسة الى رسة الامسوي ●
● كل الامسوي يمر كل يوم مغرب بمسجد باسم اصدقاء باسم ●
● ملوثة غداً وتغرب وتشرق كل يوم في نادي اصدقاء باسم ●

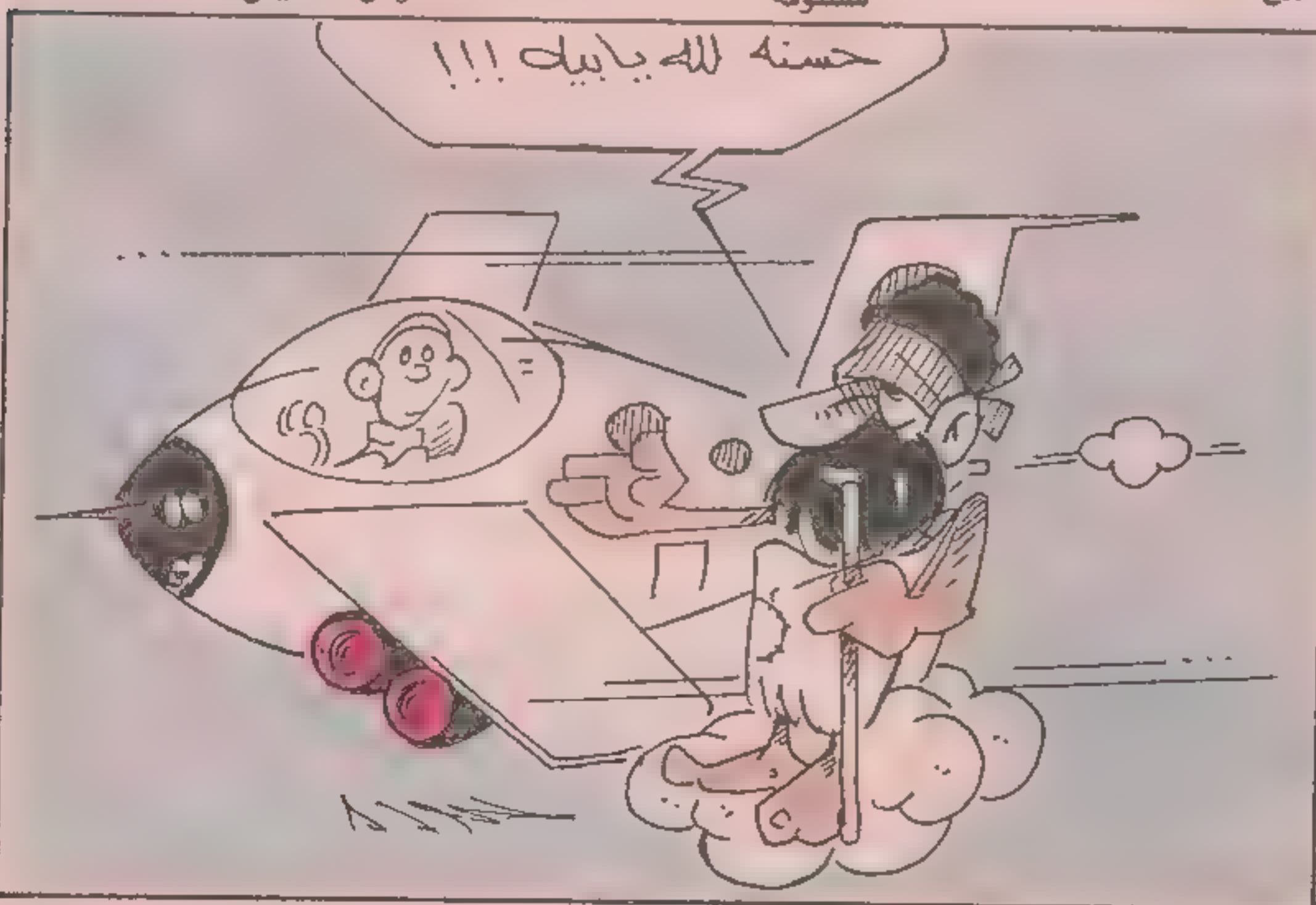
القاضي : لماذا ضربتك حتى الموت ؟
 المتهم : لقد غضبتُ منه لانه مزق بطاقة عضويتي ..
 القاضي : ماهي هذه البطاقة ؟
 المتهم : بطاقة جمعية الرفق بالحيوان

الالم : لماذا تبكي ؟
 الابن : طردني المعلم من الفصل
 الالم : ربما تستحق ذلك لانك
 مشاغب ..
 الابن : كيف اكون مشاغبا وانا
 نائم طول الدرس ؟
 منال على صالح - الامارات

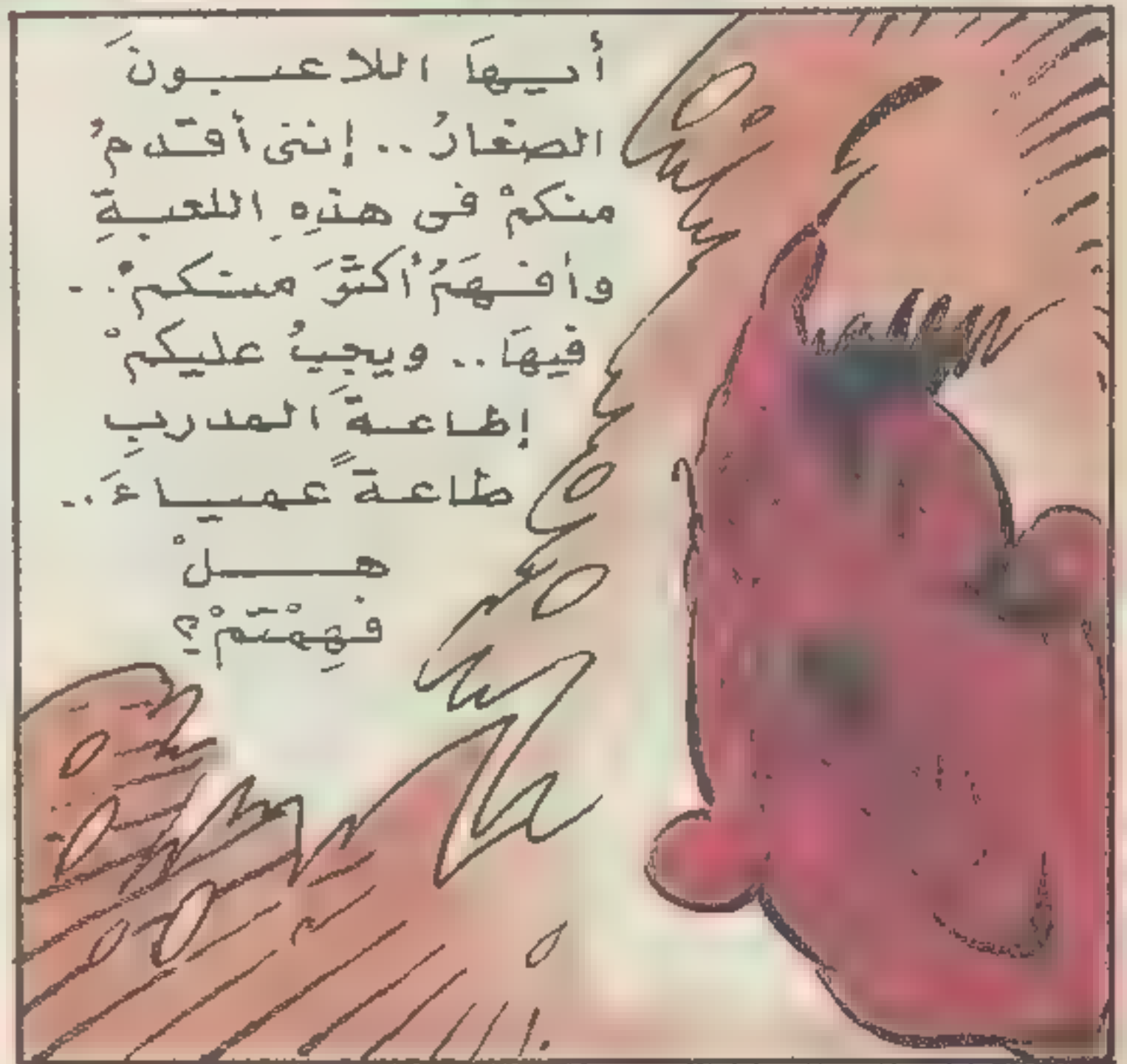
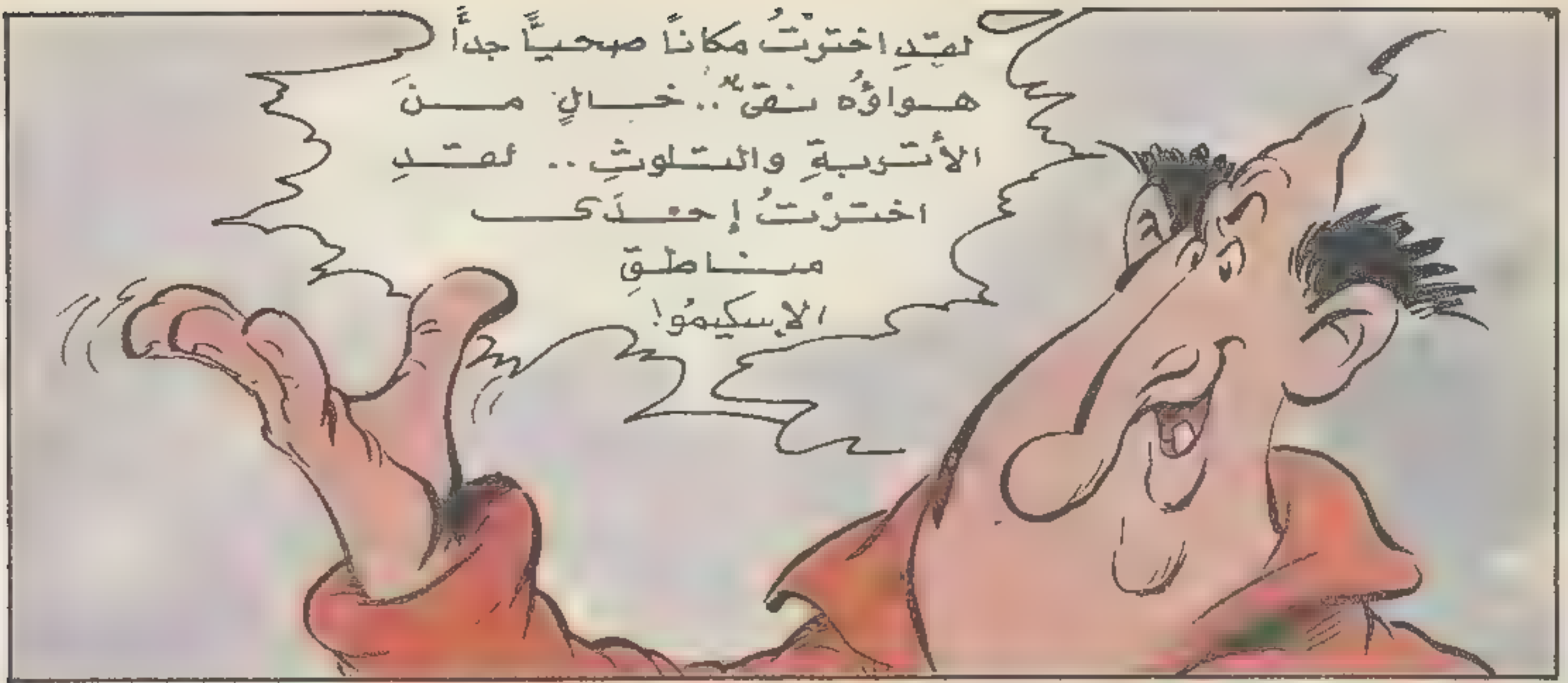
1995

الموظف للمدير - أريدُ أجازةً ،
لأن زوجتي مريضة اليوم ..
المدير - ولكن زوجتك اتصلت
الآن وقالت انها أصبحت في
صحة طيبة ..
الموظف - كيف هذا .. وأنا لم
أتزوج بعد .

الام - لماذا تسقين الدجاجة ماءً ساخناً
الطفلة - لكن تنزل البيضة مسلوقة



اريد الفكا هات
 والاطراف على عنوان
 مجلة باسم :
 ص.ب ٤٥٥٦ -
 جدة ٢١٤١٤ اسفورية



الرياضة البدنية

الرياضة البدنية هي من أهم الفروع الرياضية التي تهتم بتطوير القدرات البدنية للإنسان، وتعد من أهم الوسائل لتحسين الصحة العامة وتعزيز اللياقة البدنية. تتميز الرياضة البدنية بتنوع أشكالها وأنواعها، مما يتيح للجميع ممارسة الرياضة بما يتناسب مع قدراتهم واهتماماتهم. من أهم الفوائد التي توفرها الرياضة البدنية هي تحسين المزاج، وتعزيز الثقة بالنفس، وتطوير مهارات العمل الجماعي والتعاون. كما أنها تساعد في تقليل التوتر والضغط النفسي، مما يساهم في تحقيق التوازن النفسي والجسماني. لذلك، يُنصح الجميع بممارسة الرياضة البدنية بانتظام لتحقيق أقصى استفادة من فوائدها.



وللاهمية التي يتمتع بها الحصان في حياة الإنسان، انكب العلماء على دراسته ومعرفته أيسر الطرق لمعايشته حتى يستطيع من يتعامل معه أن يحصل منه على أقصى طاقته، ومن أهم الدراسات التي أجريت على الحصان دراسة وافية عن طبيعة الحركات التي يقوم بها الحصان وقد قسمها العلماء إلى الأقسام الآتية:

١ - الخطوة أو حركة المشي: وفيها يكون أحد أعضاء الجوارب دائماً في حالة إرتكاز مع إجراء الارتكاز بالتتابع لكل من قوائم الجوارب الأربعة الأمامية والخلفية بالتبادل، وتبلغ سرعة الحصان في هذه الحركة حوالي ٦,٥ كيلو متر في الساعة الواحدة.

٢ - الخبب: وهي حركة من حركات القفز القطرية بمعنى أنه لو ارتكز على قدمه الأمامية اليمنى فإنه يتركز في نفس الوقت على قدمه الخلفية اليسرى، وتبلغ سرعة الحصان في هذه الحركة حوالي ١٤ كيلو متراً في الساعة.

٣ - الرمح: وهي حركة تجمع بين الارتكاز والتأرجح مع الارتكاز بالتتابع، وتعتبر هذه الحركة من أقوى حركات الحصان وفي حالة الرمح العادي يستطيع الحصان أن يقطع ٢٠ كيلو متراً في الساعة الواحدة، وفي حالة الرمح السريع يستطيع أن يقطع أكثر من ٣٥ كيلو متراً في الساعة الواحدة.

ولعلنا نسجل هنا أن العرب كانوا أشهز من استعمل الحصان في الانتقال والترحال وهم أيضاً أول من اكتشف قدرات وامكانيات ذلك الحيوان العجيب في أوقات الحروب ومنهم استخدمه الفرس والرومان في حياتهم.

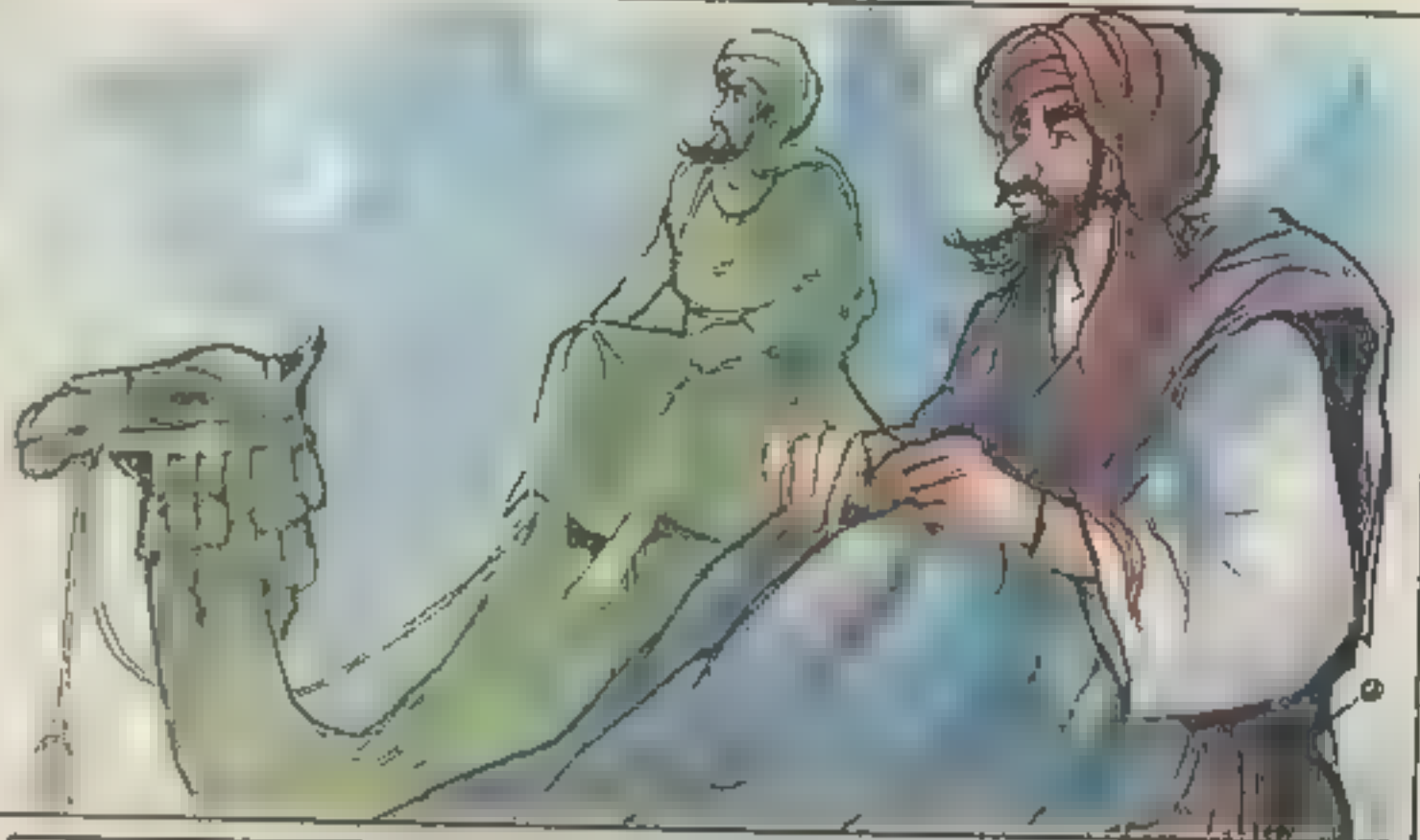
ومع هذا العدد أعرض لك مجموعة من طوابع البريد التي أصدرتها دولة المجر وسجلت عليها عدة أنواع للأحصنة ومعها أيضاً عدة أنواع لبعض الخيول المتوحشة والتي لم تروى بعد.. وفي العدد القادم نتقى معكم لإحكي لكم قصة بداية السباقات والمسابقات التي كان الحصان هو البطل الأول فيها.. فإلى الأسبوع القادم.



وأرسلت رسالة عاجلة إلى قريش يطلبون النجدة.

يا أهل مكة .. يا زعماء قريش .. الغوث ..
الغوث .. النجدة .. النجدة .. محمد ..
وأصحابه يريدون الاستيلاء
على أموالكم ..

زعيم أبو سفيان من بعض الكفار أنه المسامحة قد قرروا
الخروج لمد يدنا إلى القافلة تعويضاً لأموالهم وديارهم
التي سلبها منهم الكفار بعد الرجوع، ففرغ لذلك فرعاً شديداً ..



وعقد زعماء قريش من الكفار اجتماعاً عامك ..

يفتن محمد وأصحابه أن
غير قريش قريشاً
سهلة يمكن يصيدوها ..
ولكن نمكته من
ذلك ، ولنخرج
جميعاً للمناجاة ..

وفي نفس الوقت الذي استقر فيه المسامحة للقافلة والذي خرج فيه
صنادير قريش وقرىها للدفاع عن أموالهم غيثاً أبو سفيان به حرب طرية بقافلة
فنادى برافى طرية آخر من الزعماء حتى لا يغير منها المسامحة .. وعلم كفار قريش
أن القافلة قد أصبحت آمنة من استيلاء المسلمين عليها فلم يبقوا بل قرروا
الذهاب إلى المدينة المنورة للقائ المسامحة ولتأثير منهم ..



إنها الحرب بيننا
وبينهم هلموا إلى
سلاحكم يا قوم ..



هذه فرصتنا للمصاة على المسلمين واستعادة هيبتنا بين العرب
في كل أطراف الجزيرة العربية ..

وأعرض بعض زعماء قريش ..

ولماذا نستمر في الزحف للمنا
المسلمين وقد نجح قافلتنا
وأموالنا ..



« الظل »

الأول : كيف تقضى اجازتك في هذه الجزيرة .. الا تعلم ان درجة الحرارة هنا تصل الى ثلاثين درجة في الظل .
الثاني : وهل انا مجبر على الجلوس في الظل .
من الصديق : علاء المستاوى

« الجرس يرن »

مدير المدرسة : ابنك يتأخر عن المدرسة فلا يأتى إلا بعد أن يرن الجرس .
الاب : بسيطة اخروا رن الجرس حتى يصل ابني .
فائزة بنت ماهاما - مكة

« الدجاج والبيض »

ذهب فيلسوف الى احد المطاعم وطلب طبقين : الأول دجاج والثاني بيض .. ليعرف من يأتى الأول الدجاجة ام البيضة
حازم فهمى رحمة - الاردن



الطبيب : يجب ان تطلع عن التدخين فوراً .
المريض : لماذا .. هل انا مصاب بمرض خطير
الطبيب : لا .. لكنك تدخن ..
ويسقط الرمان على السجادة !!
من الصديق : على جبريل

المعلم : لماذا تحل المسائل بالطريقة القديمة ، أنظر الى زميلك فإنه يحلها بطريقة حديثة .
التلميذ : السبب هو أن أباه يحل له المسائل أما أنا فجذى يحلها لي



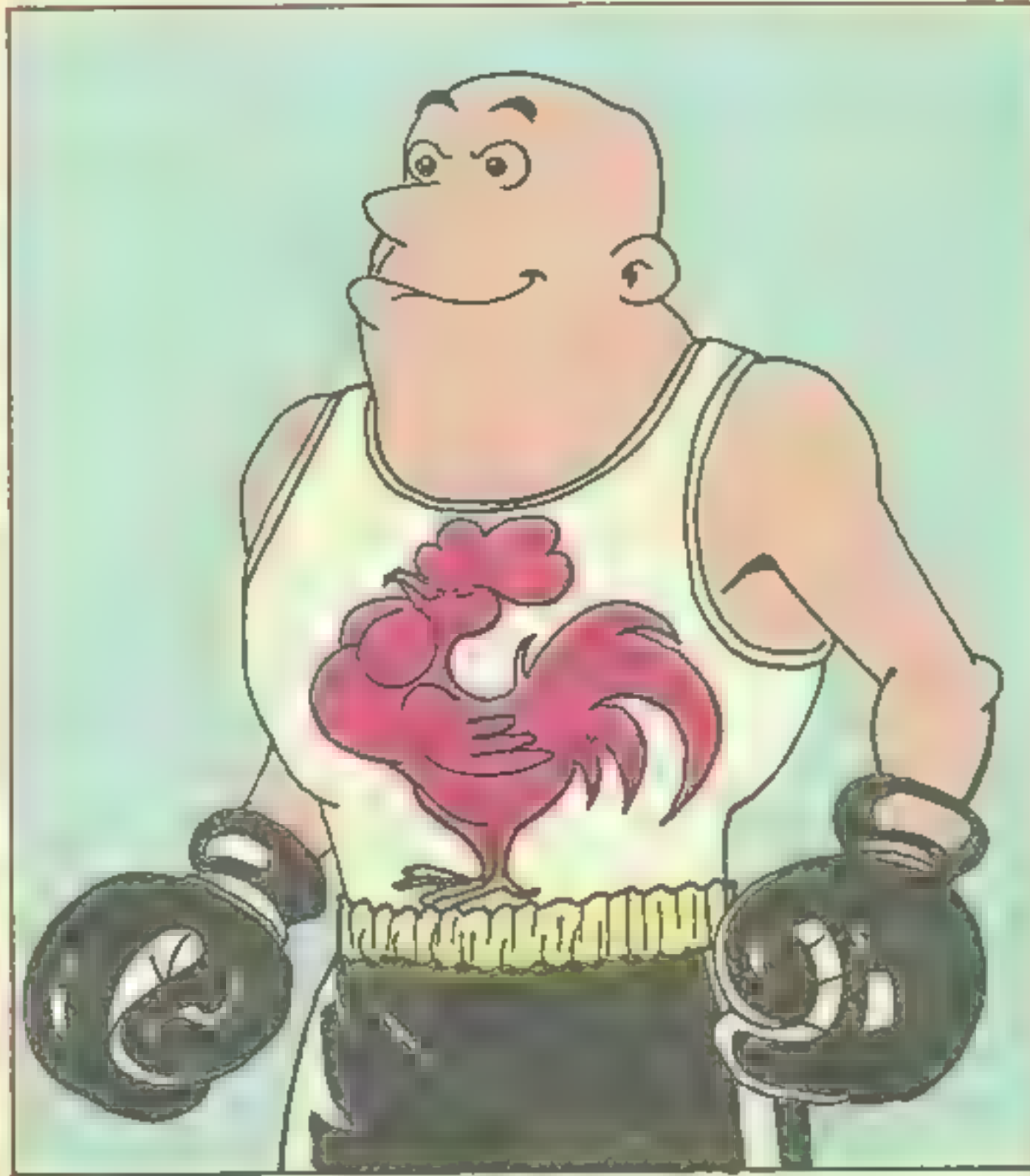
الأستاذ : سرق لصان ١٠٠ جنيه فما نصيب كل منهما
التلميذ : ستة أشهر سجن

المتسول - حكم الزمان على يا أسيادي بالتسول ..
المحامي - استأنف الحكم

فاطمة أبو حطب - تستقبل
رسائلكم كل أسبوع

نادي أصدقاء باسم

الميدالية الذهبية في وزن الديك



ووزن الريشة ، وفاز جورج فيفان
بوزن الذبابة وبالمركز الثاني في
وزن الديك وفاز سبانجو بالوزن
الخفيف ، والمركز الثاني في وزن
الوسط ، فيما فاز تشارلز ماير
بوزن الوسط ، وبالمركز الثاني في
الوزن الثقيل .
إسحاق عيسى عبدالرحمن
- الرياض

أدخلت لعبة الملاكمة في
الالعاب الاولمبية في دورة سانت
لويس عام ١٩٠٤م بأمريكا ،
وكان جميع المشتركين في هذه
الرياضة من الأمريكيين .
وسيطر على بطولاتها قلة من
الابطال ، حيث اشترك معظمهم
بأكثر من وزن ، وفاز المدعو كيرك
بالميدالية الذهبية في وزن الديك

السنجاب

السنجاب من الحيوانات
القارضة ، المتسلقة كالفار ، وهو
مضرب الامثال في السرعة
والرشاقة في القفز وتسلق
أغصان الاشجار العالية ، وفيها
يبني عشه ، ويأوى طوال فصل
الشتاء ، واضعاً ذيله الكثيف
الشعر تحت رأسه ويتغذى
السنجاب على الفواكه ، وما
إليها من ثمرات الاشجار
المختلفة .

خالد بن خلفان بن سالم -
السبب



هل تعلم أن :

- أول من عرف فن الكتابة في
العالم هم السومريون عام
٢٠٠٠ قبل الميلاد
- أول من صك النقود في
الاسلام هو الخليفة عبدالملك
ابن مروان عام ٧٤ هـ .
- يوجد ٨٠٠٠ نوع تقريباً
من النمل ، والنملة الأم تتزاوج
في حياتها مرة واحدة كما يمكنها
أن تعيش لمدة ١٥ عاماً .
- أقوى أجزاء جسم الفيل هو
الخرطوم .. والذي يحتوى على
٤٠ ألف عضلة ، يستطيع بها
الفيل أن يرفع وزن طن تقريباً
كما يمكنه أن يقف رجلاً مسافة
أربعين متراً .
- سرعة الصقر في الانطلاق
نحو فريسته تصل إلى
١٢٠ كيلومتراً في الساعة .
- أول من اخترع الطباعة هو
الالماني « جوتنبرج » عام
١٤٣٦ م .
- موتسارت .. الموسيقي
النمساوي الشهير .. كتب أول
سيمفونية له وهو في التامنة من
عمره .
- بحر المانش هو بحر ضيق ،
يربط بين انجلترا وفرنسا
والمسافة بين شاطئيه
٣٤ كيلومتراً تقريباً .

الترابي عبدالرحمن - المغرب

- المعلومات والحقائق والأرقام في إجابة كل سؤال
- أنت تسأل ونحن نجيب في زاوية رسالة إلى باسم
- باسم يخصص صفحتين كاملتين للرد على أسئلة الأصدقاء

خوارزم حل المسائل



A vibrant, cartoon-style illustration. In the center, a giant, bearded man with a blue turban and a yellow tunic with a blue cape stands with his hands on his hips, holding a sword. He has a stern expression. In front of him, a small man in a yellow tunic and blue pants is riding a brown donkey. The small man looks up at the giant with a worried expression. The background features a cityscape with white domes and minarets under a blue sky. The title 'أبو الخوارزمي في رمضان' is written in large, stylized Arabic letters at the top. The artist's signature 'عبدالله' is visible in the bottom left corner.



وبالفعل.. بدأ أعضاء فريق التسلق يربطون الحبال حول الصخور
ومن خافت.. قام الطيار بدفعه خارج الطائرة..



وأخيراً ربط فريق التسلق الحبالاً عجيبة..



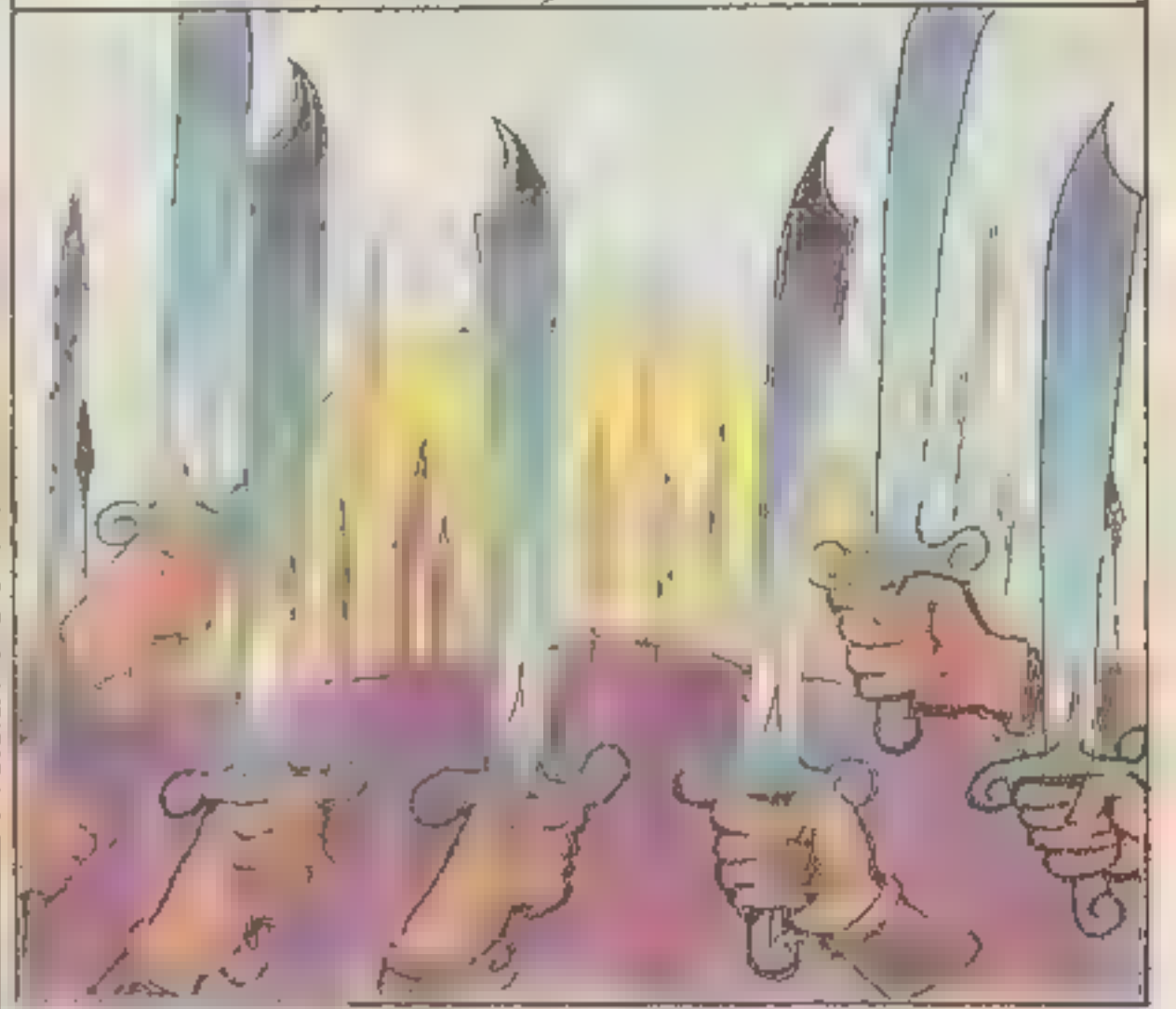
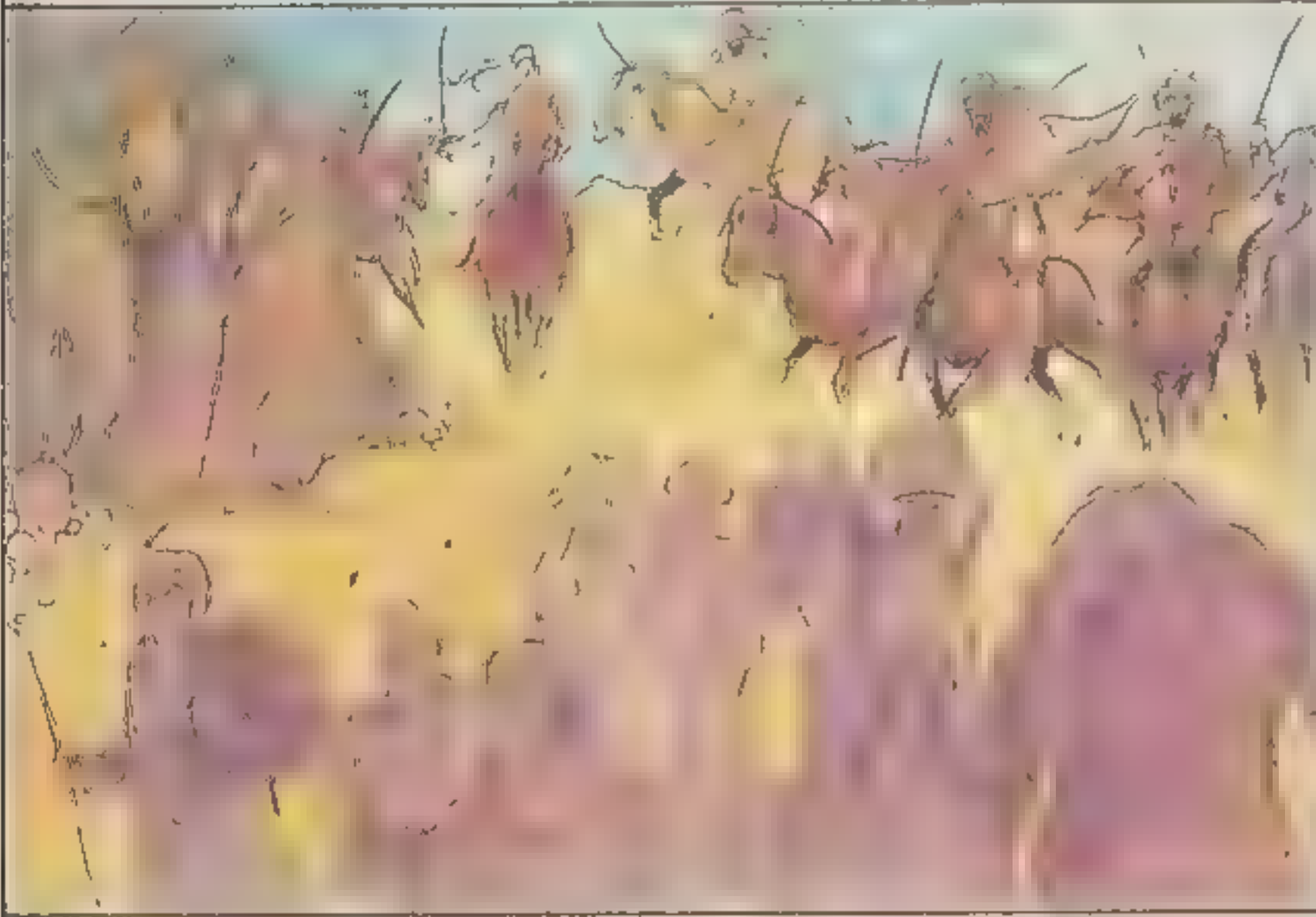
غزوة بدر الكبرى

رسوم: محمد عماد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
«وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ»
«فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُشْكُرُونَ»
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

آية ١٢٣ من سورة آل عمران

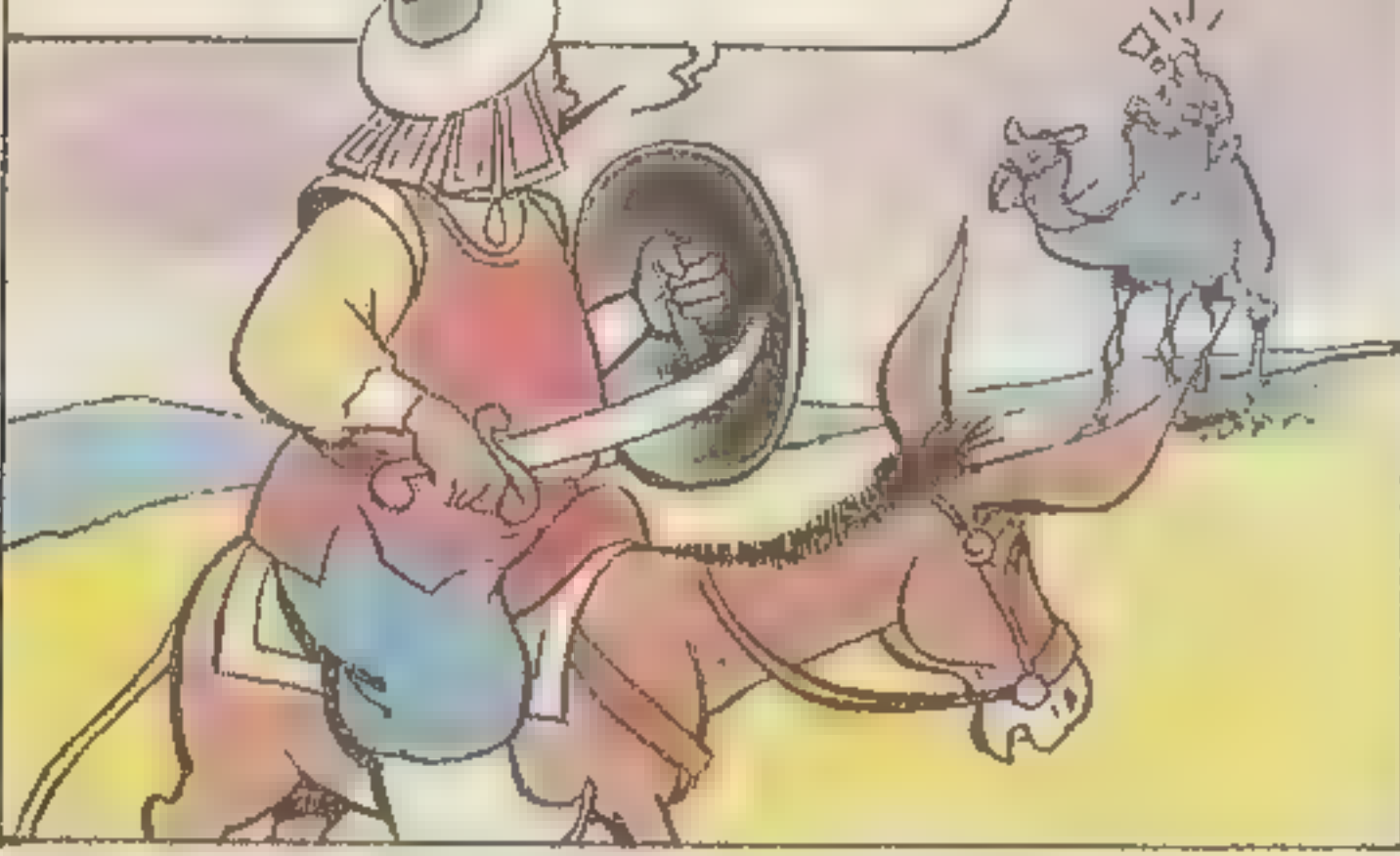
هاجر المسلمون الأوائل من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة هرباً من بطش الكفار -
فهاجموا قباكرية أموالهم وديارهم فغلبها الكفار كلَّها



وفي شهر رمضان من السنة الثانية للهجرة عام الرسول صلى الله عليه وسلم أتت أبا سفيان بن حرب
في طريقه من الشام إلى مكة وهو يقود قافلة تجارية من ألفي بعير تحمل أمواله وتجارة
قريته ..



وبعد أيام أُخْرِجَ .. أخيراً عَثَرْتُ على قرصان مسكين ..
لا بد أنه القرصان الأحمر ..
لا بد من مطاردته والقبض عليه
قف مكانك يا لص ..



على من إذت ساكوتُ
فارساً؟ وكيف سيعرفُ
الناس أنني فارسٌ يبحثُ
عن عملٍ إذا لم أقم بمطاردةِ
الصوص والقراصنة لأعيدَ
للناس ما سلبوه من أموال ..



ماذا أجرى في الدنيا ؟
هل تحولَ جميعُ الصوص
إلى أمناء شرفاء ؟
وقطاعُ الطرق هل
أصبحوا طيبين ؟
هل انتهى عصرُ
القراصنة ؟



بيدو أنني فارسٌ فاشلٌ كما قال
أيُّ الفوارس .. سأعودُ إليه وأنا
أجراً ذيال الهزيمة .. يا للعار ..
يا للعار ..



هل أنت مجنونٌ يا رجل .. أنا رسولُ قاضي
القضاة .. لقد حملني رسالةٌ يجبُ أن
أبلغها للناس .. ثبتت رويةُ الهلالِ
غداً عيدُ الفطر المبارك ..

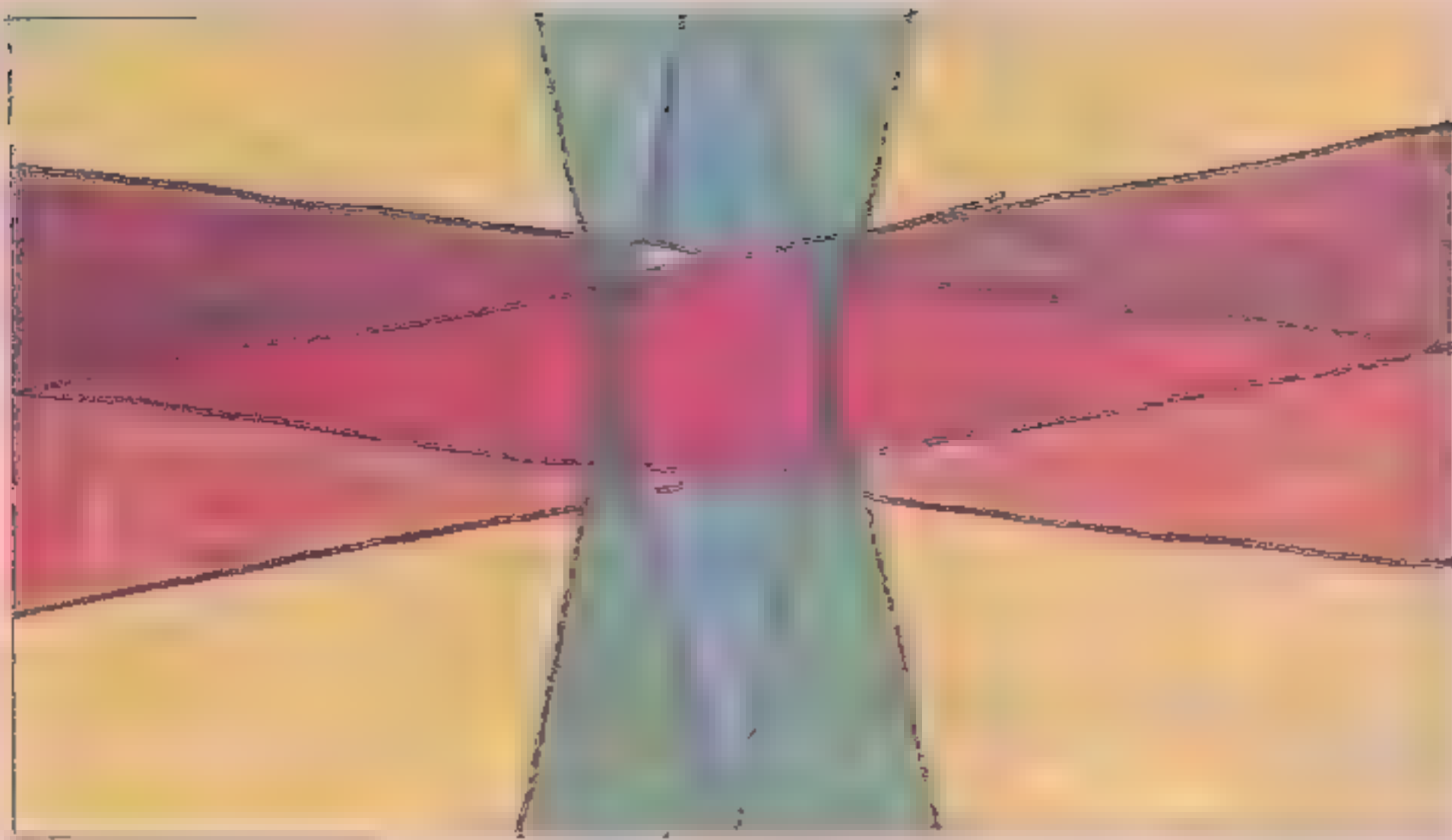


على الرُحْب والسَّحابة ،
وسنبداُ الغامرة الشاقة
عقبَ إجازةٍ عسيلةٍ
الفطر المبارك بإذتِ
الله ..

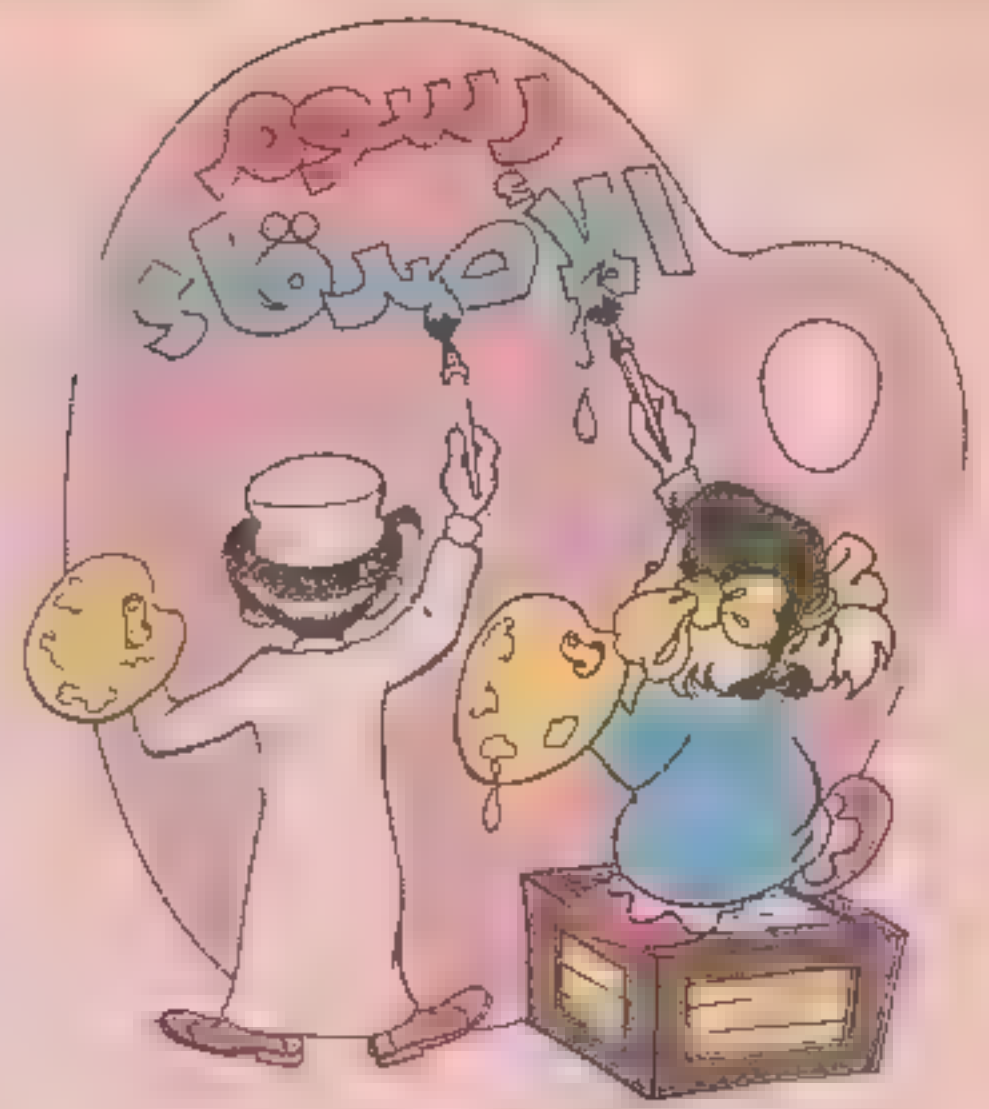


وبعد تفكيرٍ عميق ..
هل انتهيت من مطاردةِ الأشرار ومناصرةِ
الأبرار .. أيها الفارس المغوار ؟

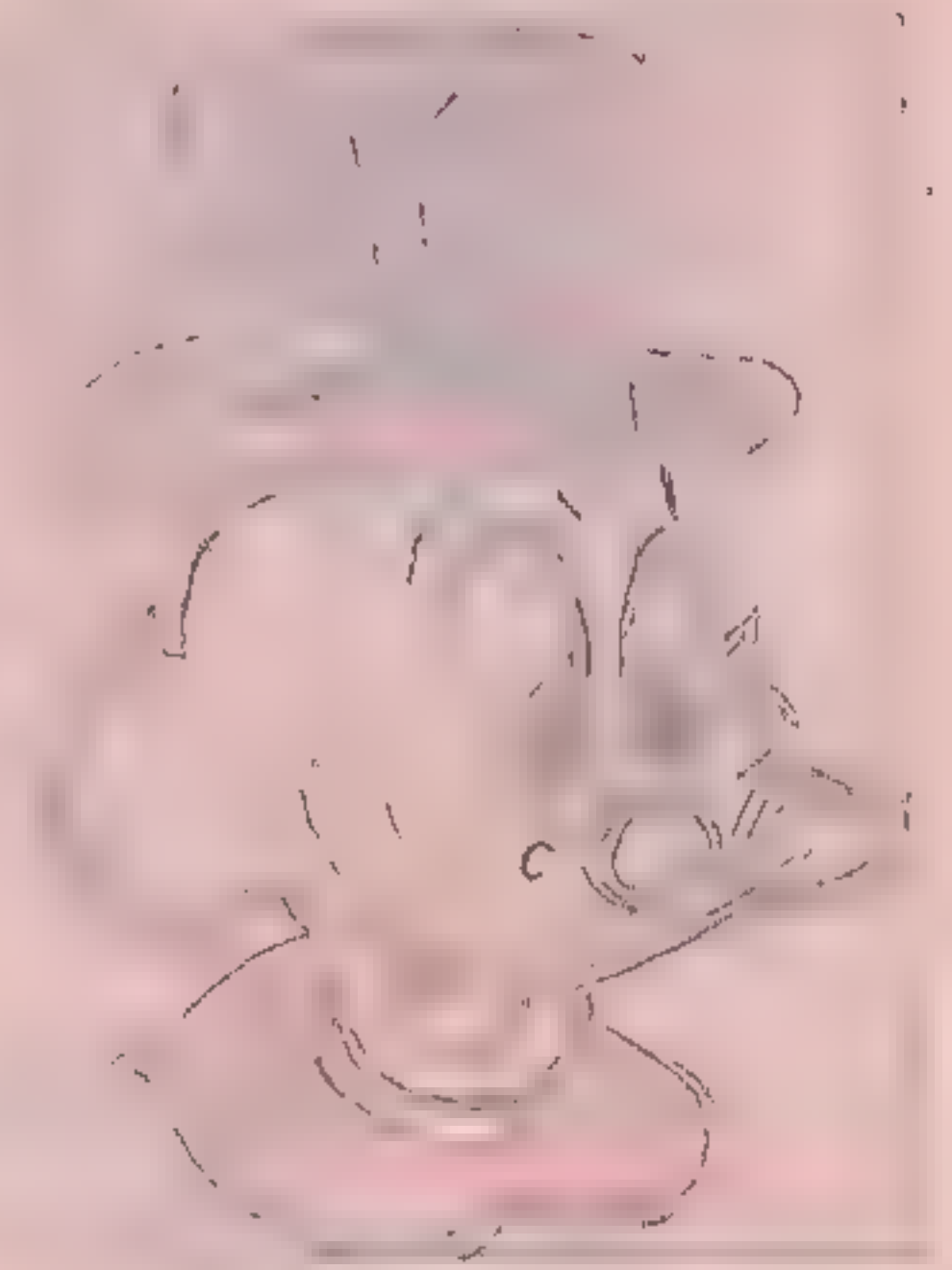
نعم .. كانت مهمةٌ شاقة ..
أقصد مهمةً خاسرة .. لكنني
اكتشفتُ أن القرويين لها مواصفاتُ
غيرُ الذي توهمته .. هل تسمحُ
لي بالعودة للعملِ مساعداً
لك ؟



مثلثات وأشكال : من الصديق عبداللطيف عبدالعزيز المطير - السعودية



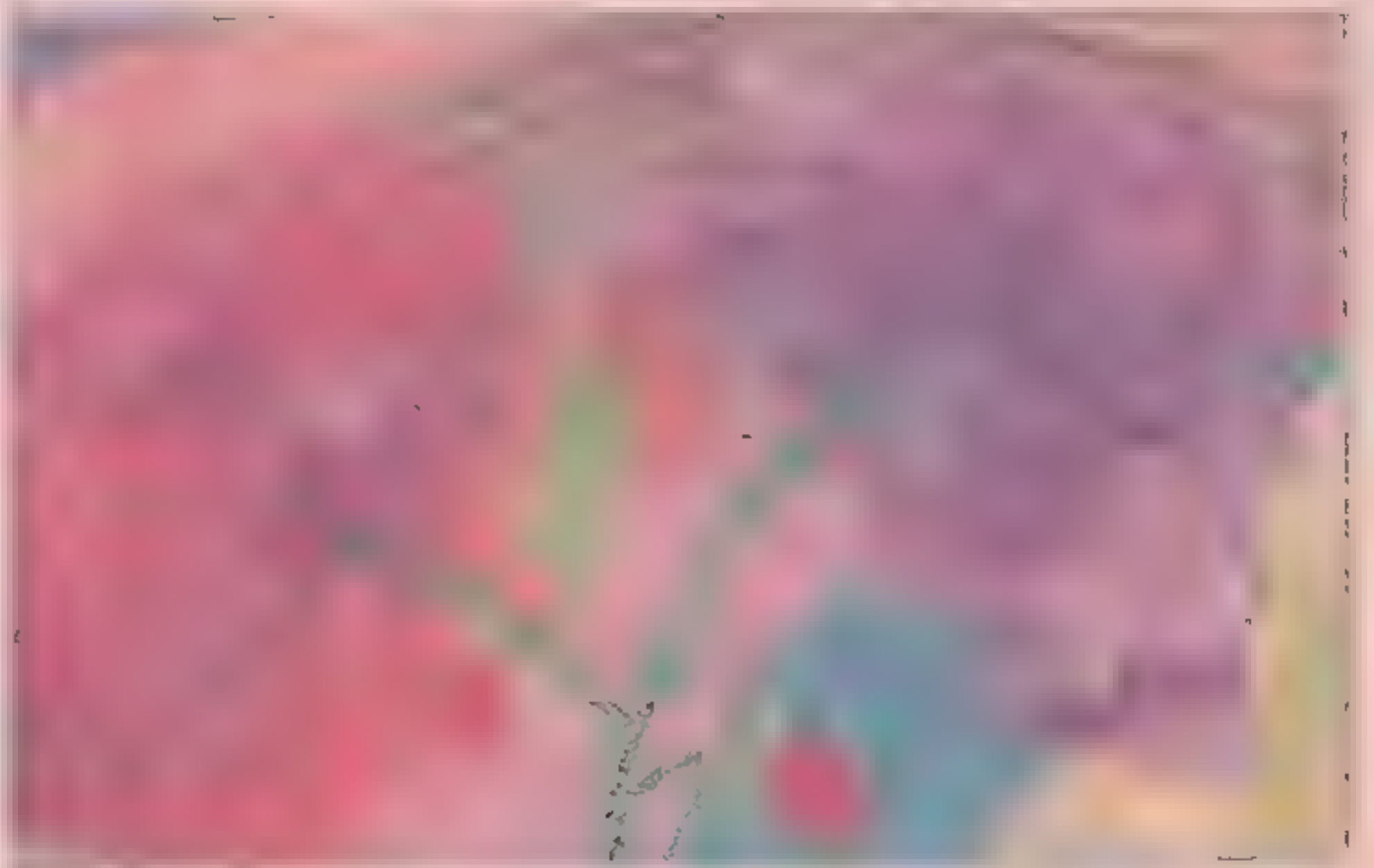
النخيل : من الصديق إيمان محمد نعيم - جدة



كرتون : من الصديق غازي محمد غازي



كرتون : من هدى محمد غازي - السعودية



زهور : من الصديق عبدالرحمن عمر - السعودية

إذا أردت نشر صورتك في هذه الراوية الجديدة ، فترسل إلينا بها
على العنوان التالي مجلة باسم ص ، ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ -
المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون من الحجم الكبير



مصطفى عاطف رشاد - الامارات



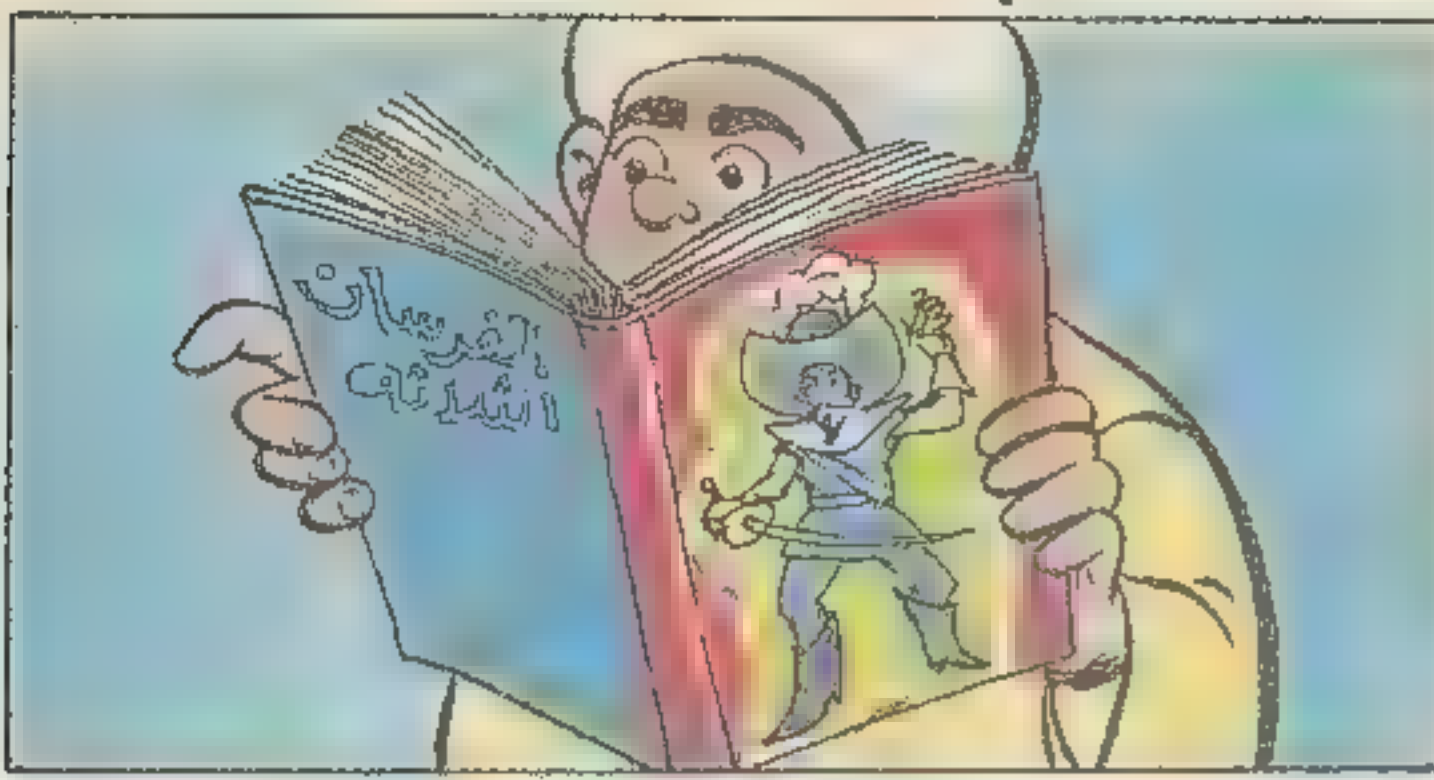
علي محمد آل بـراك - القطيف



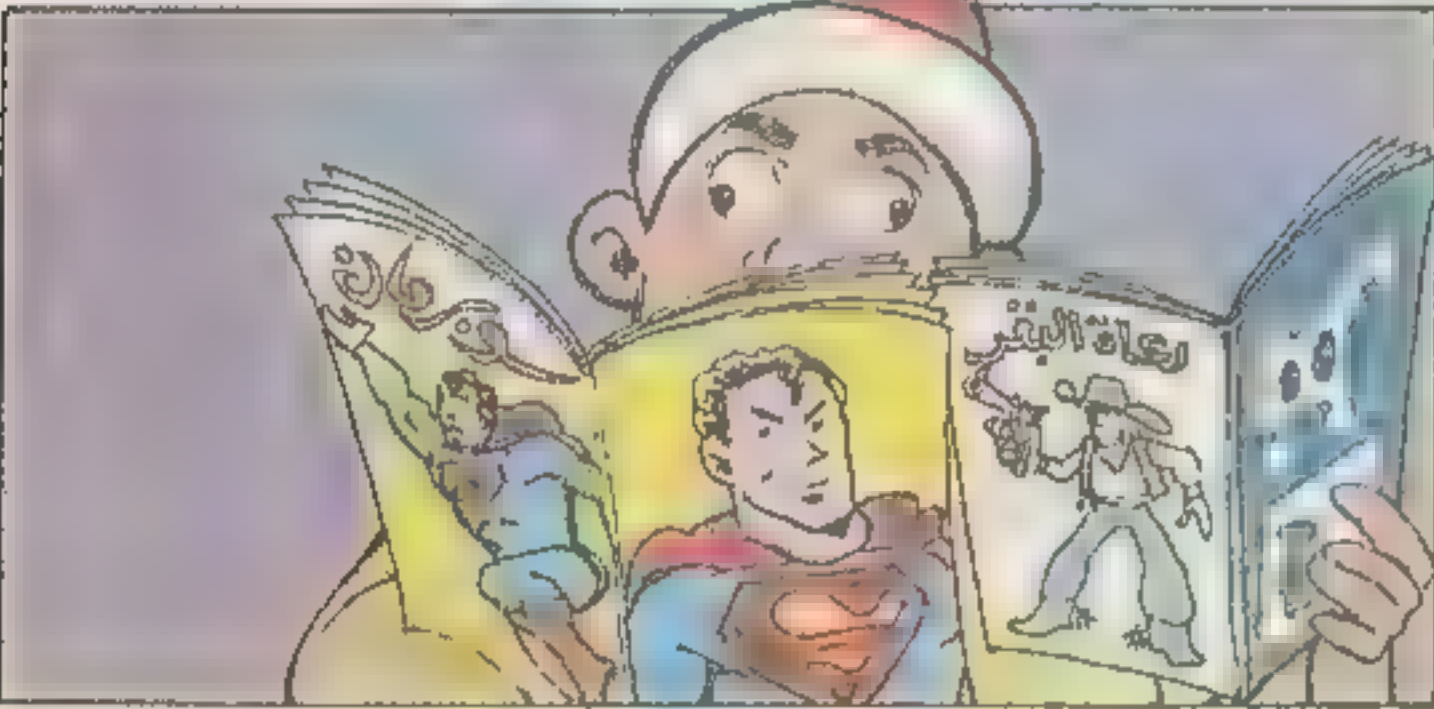
سامح رضا أبو قـورة - مصر



سامي وعلياء علي الدوخى - السعودية



يجب أن أبدأ حياتي في الفروسية
بداية صحيحة.. سأقرأ كل
شيء عن حياة الفرسان المشاهير
وأدرس بطولاتهم، لأن
ساعدًا وفارسًا
الفرسان..

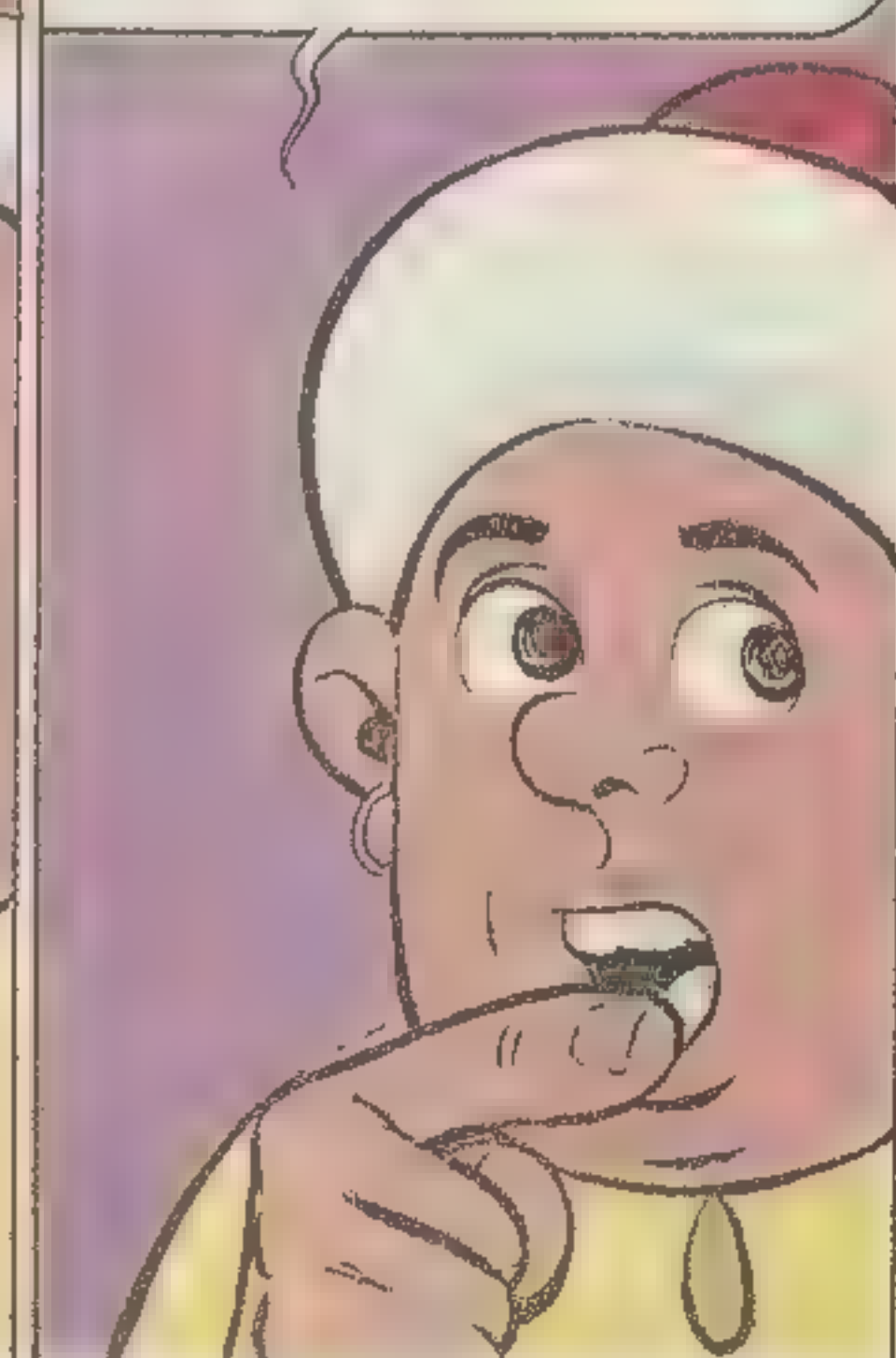
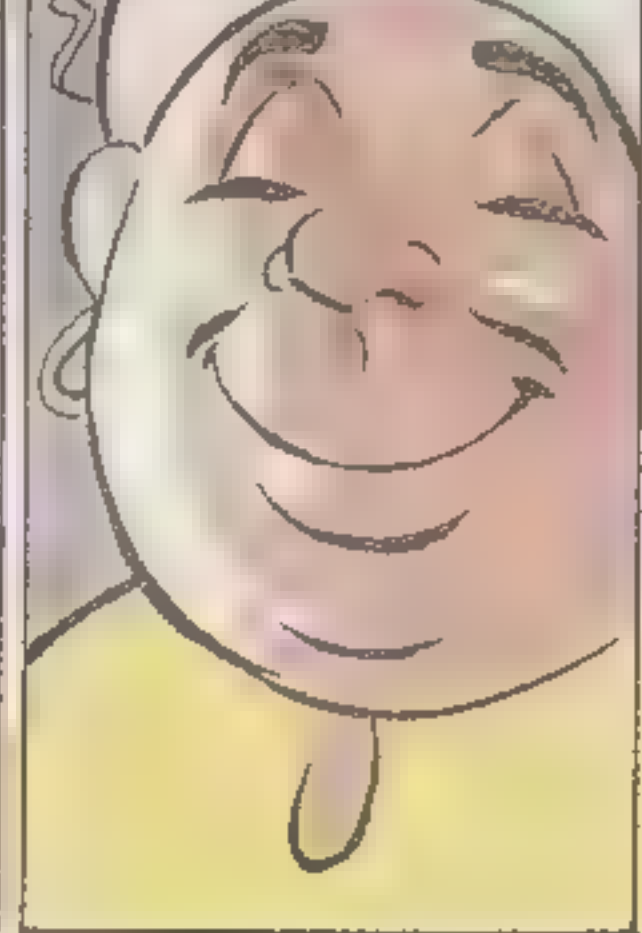


وكنوع من التغيير
والتجديد سأحاول أن
أكون فارسًا مستقبليًا
مختلفًا عن كل فارسين
عصري.. حتى ألبو
الفوارس نفسه
الذي يظن نفسه
فارسًا عصريًا
يجيد كل فنون
الفروسية..

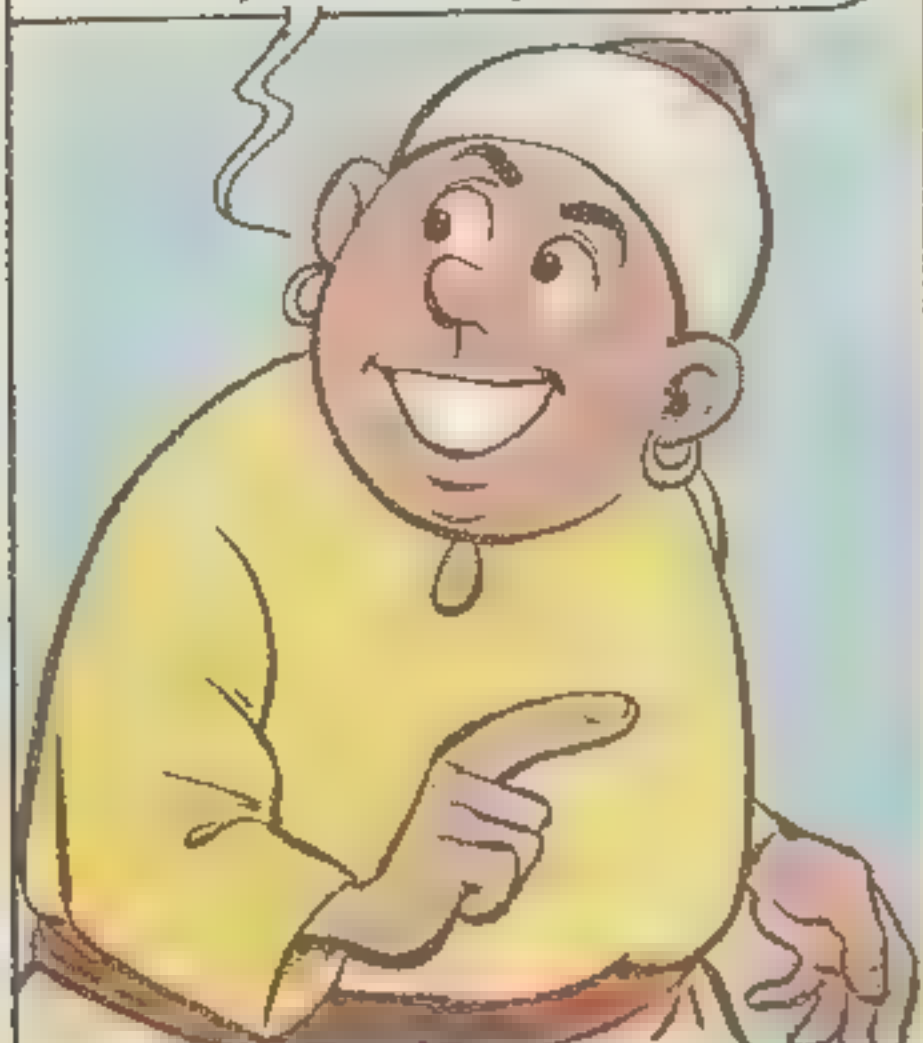
وهذه كلها
صفات أعتقد
أنها موجودة في
شخصيتي، وإلا ما
كان ألبو الفوارس
يعتمد علي
في بطولاته
التي ينسبها
إلى نفسه..

الفروسية هي الشجاعة
والبطولة ومناصرة
المظلوم والوقوف
إلى
جانب
الضعيف..

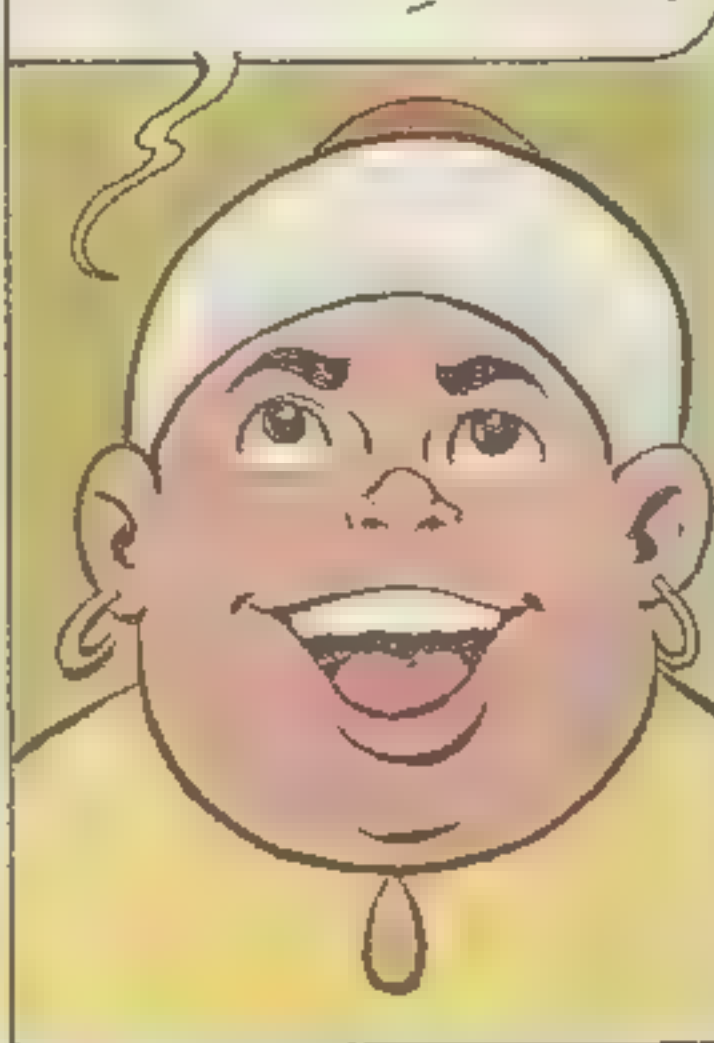
وبعد عدة أيام من
القراءة والتفكير..
لقد
قرأت كل قصص الفرسان والمغامرين
ووصلت إلى حقيقة هامة..



يبدو أنه فعلاً بعد العدة للقيام
بمغامرة جديدة... المغامرة
الشاقة التي وعدني بها
في المرة السابقة...



صباح "مشرق جميل"
يصلح لبدء مغامرة
جديدة مع أستاذه
أبي الفوارس... هاهاها...



فدانة صباح مشرق كانت تروى
ساعداً ملام صبيحة...



نحن في أجازة
لأننا لن نجد من تطارده
من المخادعين... هذه أيام
يكثر فيها الخيرون...



كل عام وأنت بخير يا ساعد...
نحن الآن في أيام الصيام المباركة
يجب أن نتفرغ للعبادة والصيام...

صباح الخير أيها الفارس
الهمام قاهر المخادعين
وناصر الضعفاء... هل
أتبعك لنبدأ عملنا؟!



إذا كان أبو الفوارس قد تقاعد، فلن
تخلو الساحة من فارس همام مثلي
يجد في مطاردة المخادعين، أنا
الفارس الهمام "ساعد" هاااا...



هه؟ ماذا أسمع وماذا أرى؟ يبدو أن
همته قد فترت عن العمل... هل
نظل هكذا لا عمل!

مغامرة شاقة جداً

سيناريو: عبد الحميد عبد القدوس
رسوم: عبد الساقى سيد

أبو الفوارس

وقد ساعدته في تحقيق بطولته مساعدته الزمان
ساعده ذراعه اليمنى الذي نراه على صورة
عنايه الطيار يعزات ..

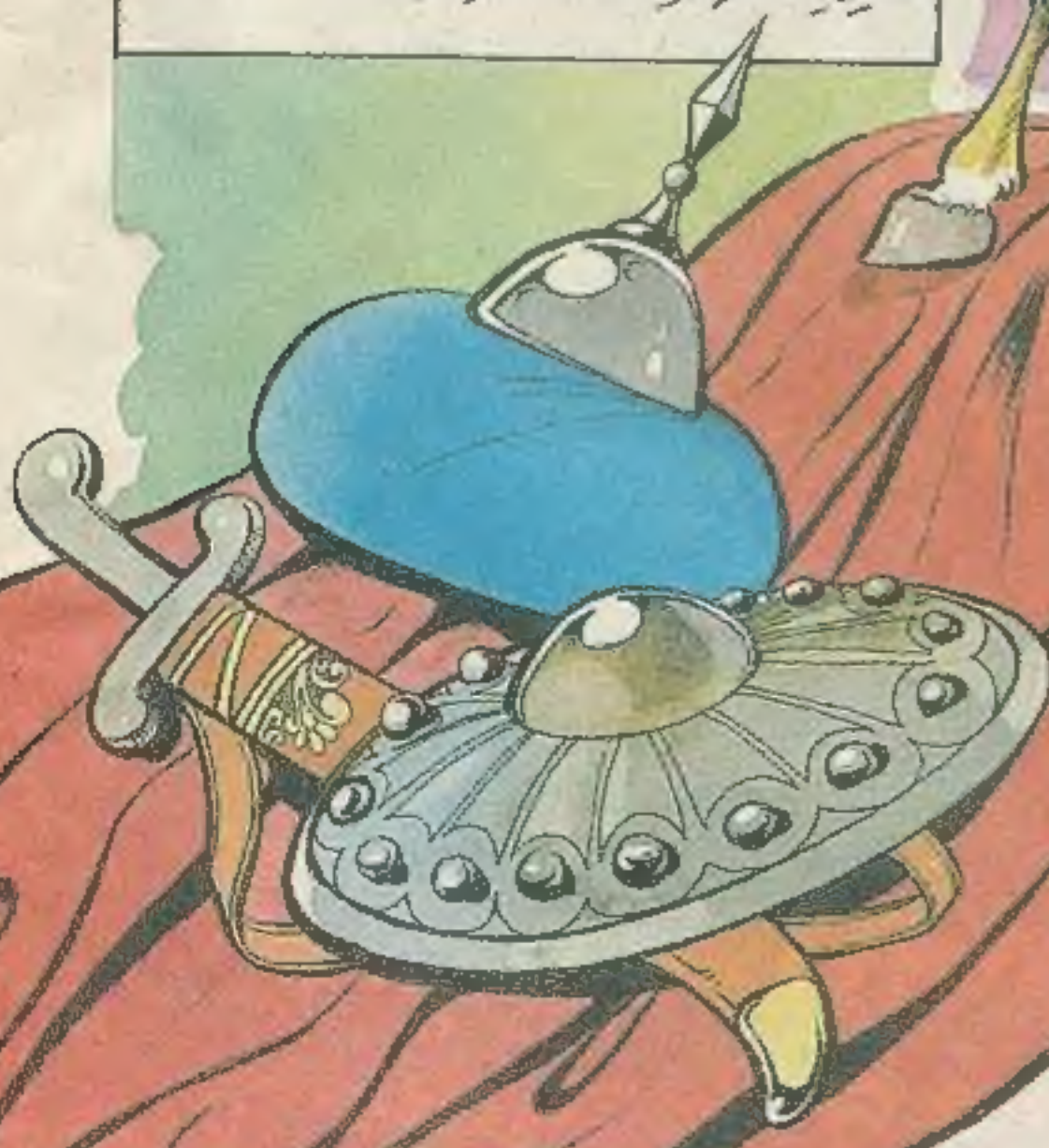
في عصر كانت تقاس فيه شجاعة الرجال ، بما يتجروته من
أعمال في الدفاع عن الضعيف وبصيرة المظلوم ، نشأ فارساً الزمان
أبو الفوارس ذلك البطل المغمور في ميدان النزال ..

فكانت شجاعته نادرة وبطولته بطولة
منقطعة النظير واطبقت شهرته
الرفاق ..

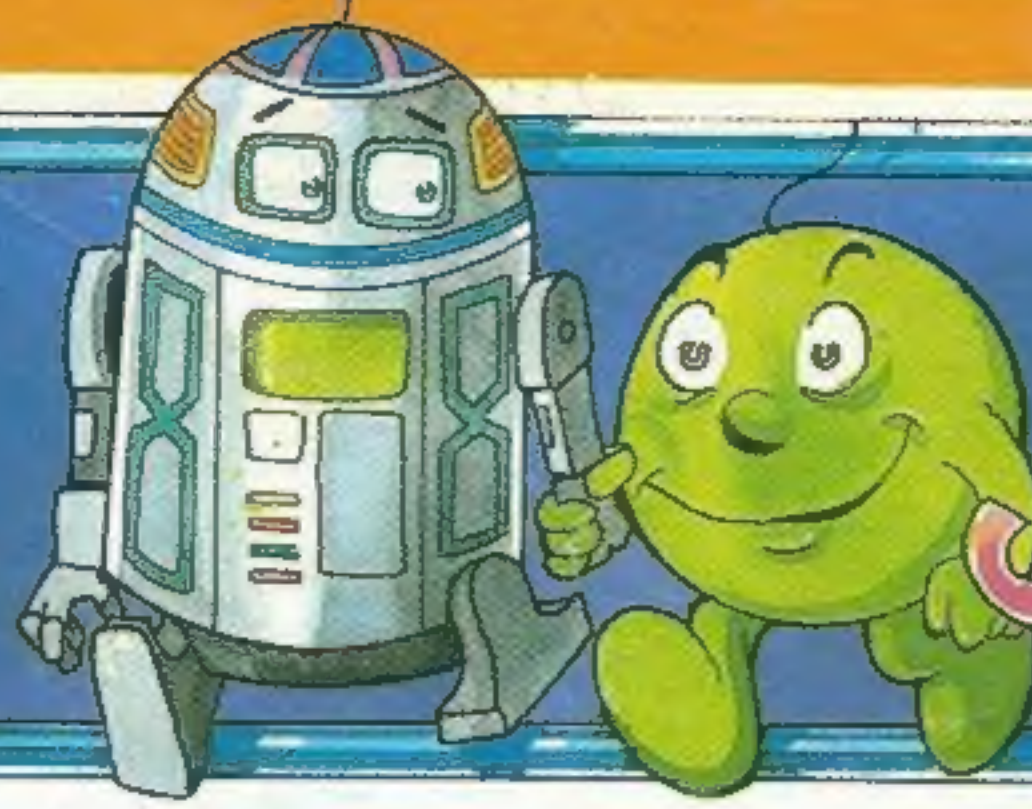


ولقد ما دفع مساعده ساعده ان
يحاول تفحص شخصيته ، وتقليده في
شجاعته وفروسيته فزول نجم ساعده في
لهذه المرحه الشاقه جداً .. !

كان أبو الفوارس يتمتع بكل
صفاته القارص الشجاع ..



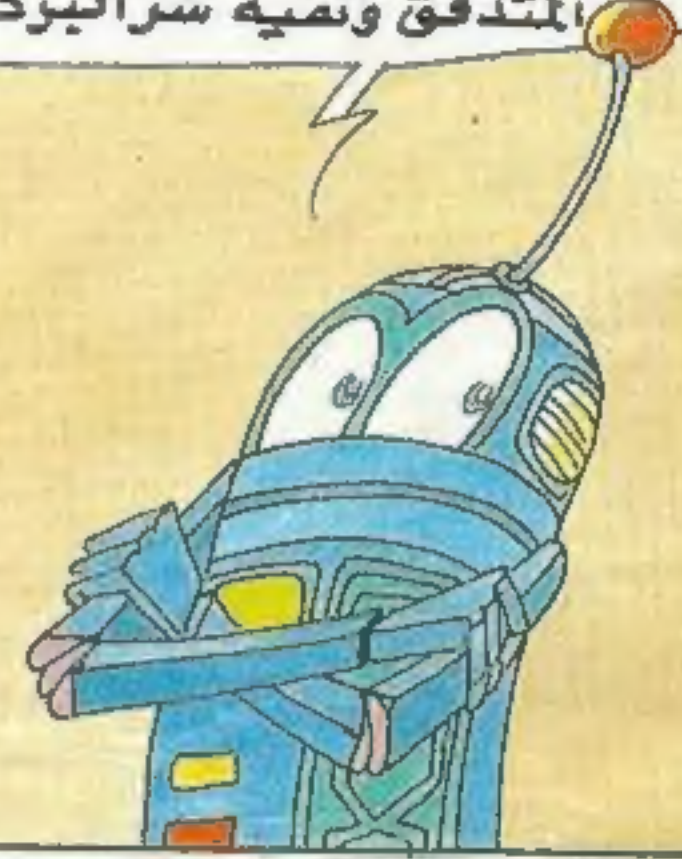
رسوم :
سمير عبدالمنعم
قصة :
مؤنس الزهيري



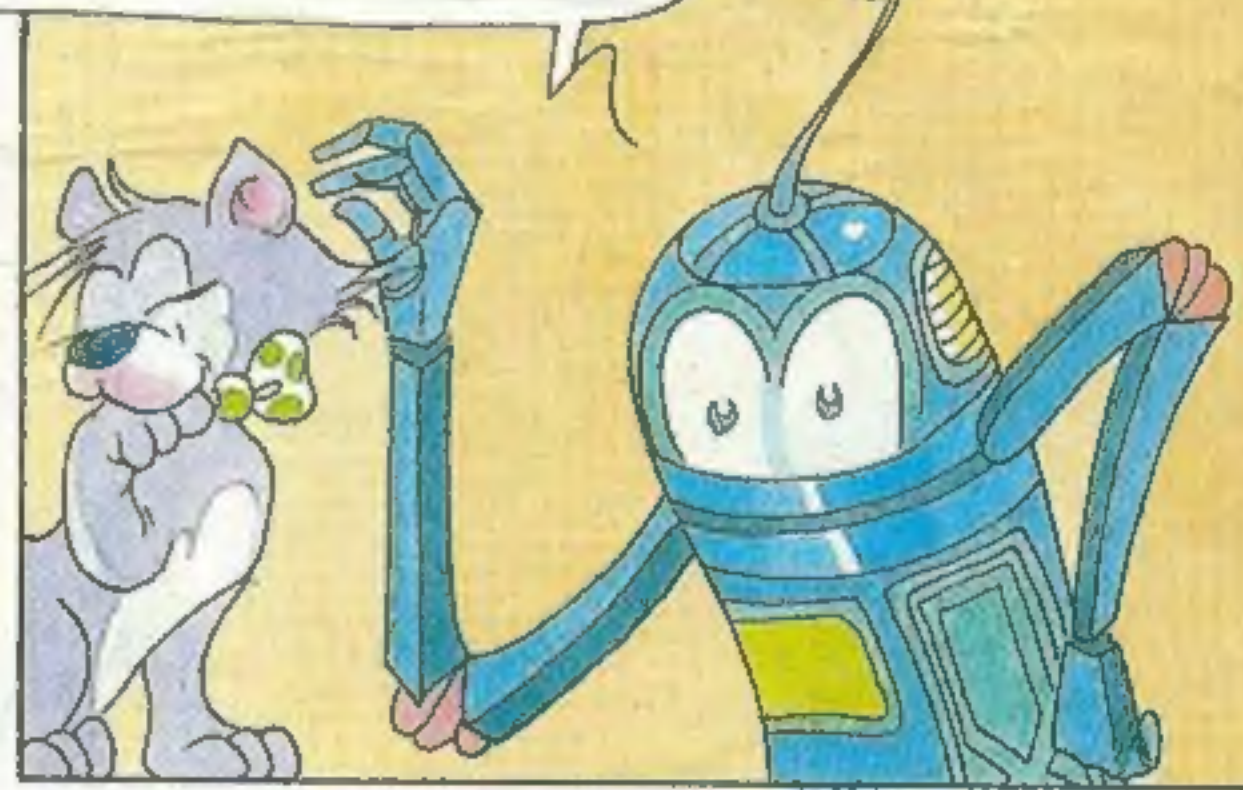
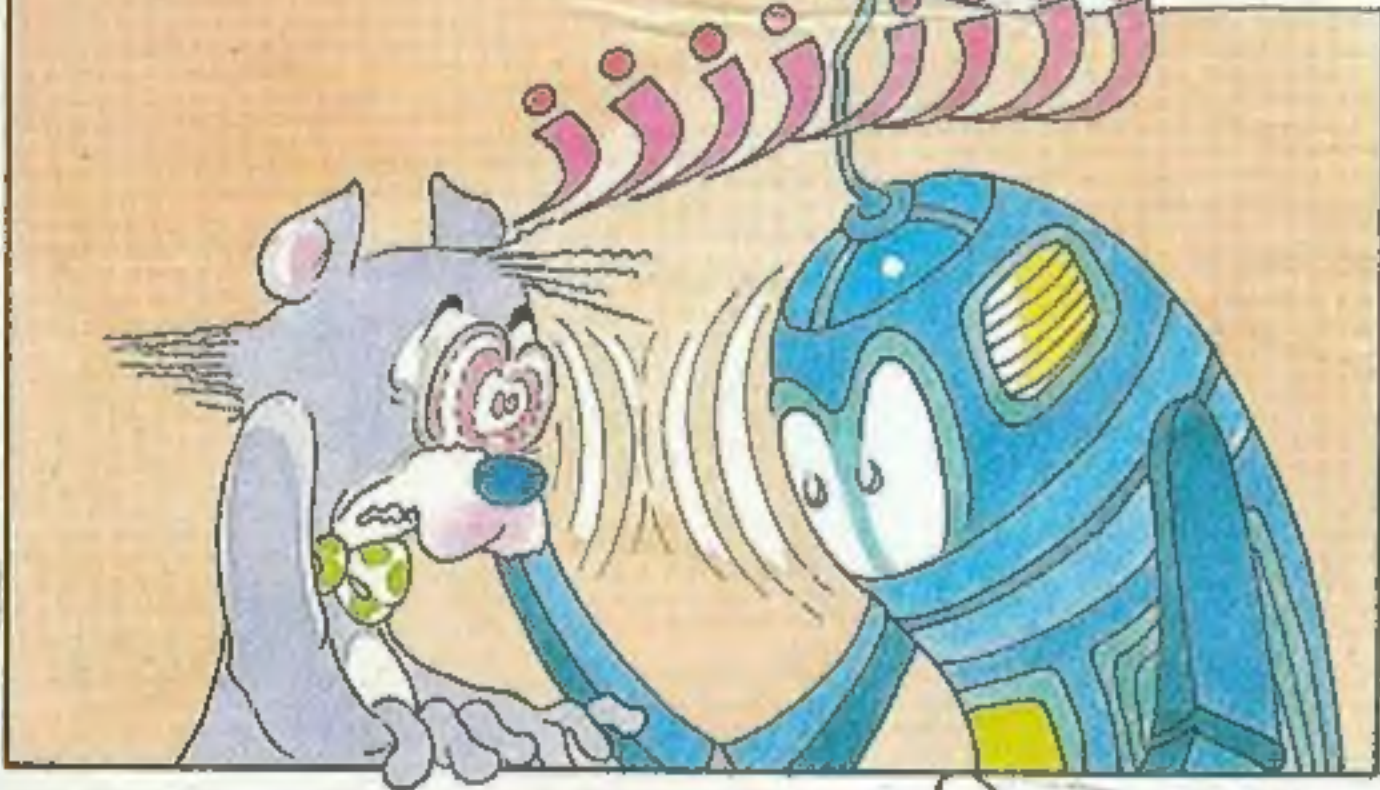
روبي و رأس الديبوس

وتطعمه إذا كان جائعاً... حقا إنني أفترب
من أن أصبح إنسانا أليسا
له شعور وإحساس ..

يقولون أن من مبادئ الإنسانية أن تعطف على الحيوان
الضعيف .. يجب أن يشعر بحتان الإنسان
المتدقق وتقيه شر البرد القارص ..



ولا يجب أن تتنسى مداعبته ..
فاللعب مع هذه الحيوانات الضعيفة
يدخل السعادة إلى قلوبها الرقيق ..



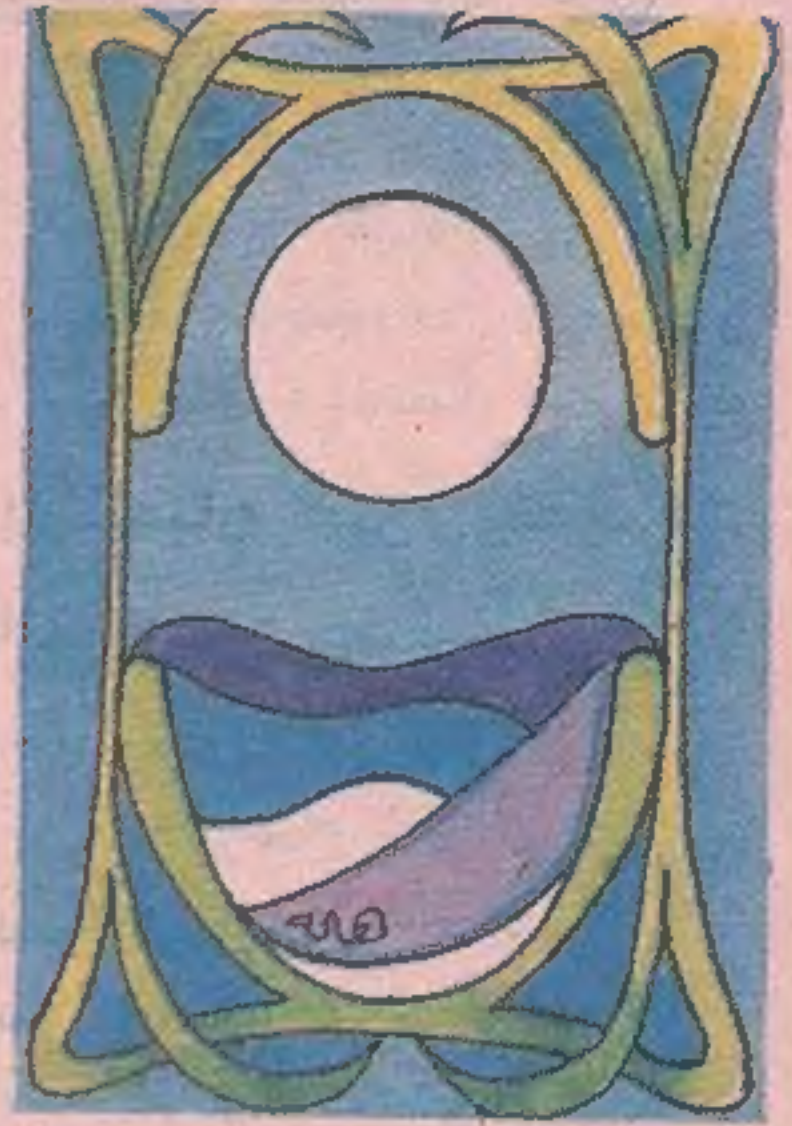
والغريب بعد كل هذه الإنسانية ..
يتهمني ديبوس بأنني إنسان
أني بلا شعور ولا إحساس ..



حدث في رمضان

- في رمضان المعظم بدأ نزول الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم .. وكان ذلك في غار حراء ..
- وفي رمضان من السنة الثانية للهجرة وقعت أعظم موقعة في تاريخ المسلمين ، وهى غزوة بدر الكبرى ، التى أعز الله بها الاسلام والمسلمين ، وهزم الكفار والمشركين .. وكانت بدر في الليلة السابعة عشرة من رمضان ..
- وفي رمضان من السنة الثانية للهجرة فرضت الزكاة على المسلمين ، وكان ذلك الحدث بداية للتكافل الاجتماعى ، والتعاون بين الأغنياء ليكفّلوا إخوانهم الفقراء ..
- وفي الحادى والعشرين من السنة الثامنة للهجرة ، من الله على رسوله والمؤمنين بفتح مكة ، فأيدهم بنصره ، ودخل الناس في دين الله أفواجا ، ليرفعوا راية العدل والتوحيد والمساواة ..
- وفي رمضان من السنة الثامنة للهجرة ، بعث الرسول صلى الله عليه وسلم عدة سرايا من المسلمين ، لهدم الأصنام الشهيرة في الجزيرة العربية .. مثل (العزى) و (مناة) و (سواع) ..

متى فرض الصيام .. ؟



تأملات في هلال رمضان

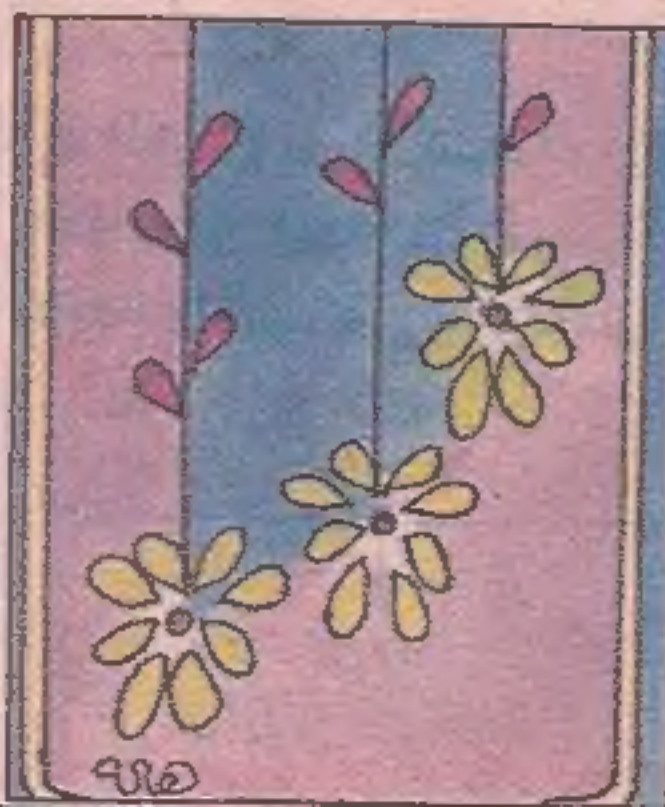
يطالع المسلمون في شتى بقاع الأرض هلال رمضان ، فيقرأون فيه آية من آيات الله الكبرى في الكون .. آية تحلّ الحلال ، وتحرم الحرام ، وتحض على عبادة الله بالصلاة والزكاة والصيام .. ومنذ بداية الرسالة المحمدية ، طالع نبينا محمد عليه الصلاة والسلام ، وجه الهلال ، فقرأ فيه آية من آيات العظمة الربانية ، وأراد أن يظهر نفوس البشر عن ما قد يكون عالقا بها من أزمّة الوثنية ، وعبادة النجوم والكواكب ، حيث كان الناس يعبدون الشمس والقمر والنجوم والأفلاك ، وأراد صلى الله عليه وسلم أن يلفت الناس إلى ضرورة التأمل في ملكوت الله في السماء والأرض ، واستخلاص العبر التى تدل على الخالق الواحد ، مبدع كل شئ ، فدعا صلى الله عليه وسلم بدعائه ، الذى مارلنا ندعوه به كلما هلّ علينا هلال رمضان : « اللهم أهله علينا بالامن والامان ، والسلامة

شهر التوبة

إن خير ما يفعله المسلم في رمضان هو أن يفر إلى الله من ضعفه وتقصيره فيما سوى رمضان من الشهور والأيام .. فعند الله وحده يجد الانسان الملجأ ، ويجد العون والمدد ، وإجابة الدعاء .. خير ما يفعله المسلم في رمضان هو أن يتجه إلى الله بقلب مخلص خاشع ، نادما على ما فرط في حقه تعالى ، وفي حق نفسه ، وفي حق العباد جميعا ..

شهر رمضان هو فرصة المسلم الذهبية ، ليكون مع ربه بكل جراحة من جوارحه ، وفي كل لحظة من وقته .. إذا فعل المسلم ذلك ، فإنه ينتهز الفرصة الذهبية ، ويخرج منها باكبر قدر من المكاسب ، والثروات .. وهل هناك مكسب اكبر من توبة الله ورضوانه ؟

فرض الصيام في السنة الثانية من الهجرة ، بعد أن قويت الدعوة الإسلامية ، وأصبحت قادرة على مواجهة خصومها ، والمتريصين بها .. وقد سبق فرض الصيام ، كركن أساسى من الأركان الخمسة التى يقوم عليها الإسلام ، أمور عديدة تأسست عليها أصول الشريعة الإسلامية .. وأهمها الاعتقاد بوحداية الله تعالى ، ونبت كل صنوف الشرك ، أو إشراك ما سوى الله في العبادة .. وأيضاً تأسيس مبدأ الإيمان بالبعث والحساب ، والثواب والعقاب ، والجنة والنار .. ولهذا كانت معظم السور القرآنية المكية ، أو التى نزلت بمكة المباركة قبل الهجرة ، كلها تتحدث عن مبدأ وحدانية الله تعالى ، وتفردية بالخلق ، ووجوب عبادته سبحانه دون سواه من البشر والمخلوقات ، التى كان الناس غارقين في عبادتها قبل الإسلام ، وضرورة الإيمان باليوم الآخر ، حيث يبعث الله الموتى لحسابهم ، على ما عملوه في حياتهم الدنيا من خير أو شر ..



A stylized illustration featuring three hands, each wearing a purple sleeve, holding a sword. The swords are held vertically, with their blades pointing upwards. The hands are positioned in the foreground, with the middle hand slightly behind the other two. The background consists of a large, stylized target with concentric circles in yellow, red, and white. The entire scene is enclosed within a black rectangular border.

والتقى المسلمون مع الكفار عند موضع يسمى مأو بدير، فباتت
المسلمون ليلتهم، وأترك الله مطراً من السماء فثبتت به
الرمال تحت أقدام المسلمين، وظهر به قلوبهم



ودارِ اقبالِ بیستے
 المسمیۃ والمشرکۃ
 فثبۃ اللہ المسمیۃ
 والقبۃ الرعبۃ
 فی قلبہ الکافرۃ
 کما اترکے
 القامۃ الملائکۃ
 تقابلکے مع
 المسمیۃ
 وقرۃ منۃ قرۃ
 منۃ الکفارۃ

وَنَصَرَ اللَّهُ رَسُولَهُ وَالْمُسْلِمِينَ عَلَى أَغْيَابِهِمْ
فَقَتَلُوا عِدًّا كَبِيرًا مِنْ صُنَادِ الْكُفْرِ وَالْإِسْطِ
عِدًّا آخَرَ مِنْهُمْ . . .

وَارْتَفَعَتْ رَايَةُ
 الْإِسْلَامِ عَالِيَةً
 فُضِّقَتْ لَتَعْلُو
 كَلِمَةُ اللَّهِ
 فِي الْأَرْضِ
 إِلَى أَبَدٍ
 الْأَبَدِ